HITLER ORDENA NUEVOS FUSILAMIENTOS

Suman 22 las Ejecuciones Efectuadas en Berlín

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO.— (Sócrates)

5a. EDICION PARA TODO EL PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 2 de Julio de 1934 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Año XXI. — Número 7260

1 2 3 4

El Nuevo Moloch... *Dibujo de Rojas*



SANGUINARIO, enloquecedor, acciona el nuevo Moloch en la Alemania actual. Al crimen de sus adversarios agrega ahora el crimen en el seno de los propios cómplices. Nada respeta. Todo es arrasado. Cultura, instituciones, conquistas. Todo es crimen para el temperamento inferior del petimetre enloquecido, que hoy se sienta en el sillón histórico de Bismarck.

Está ebrio de sangre, no hay duda. El recelo le hace ver fantasmas hasta en sus mismos cómplices. "Dejarme solo", parece querer decir, solo en la responsabilidad de los crímenes que se multiplican y florecen. Alemania, es indiscutible, no merecía semejante castigo, después de la acción de sus sabios, de sus filósofos, de sus inventores, de sus poblaciones laboriosas, sobre todo después de la reparación republicana de 1919.

COMBATEN EN MUNICH

Hindenburg Está de Acuerdo con las Ejecuciones

Otros Dos Ayudantes de Von Papen Fueron Muertos Hoy, por Cre érseles Complotados

CARACTER AUTOCRATICO DEL GOBIERNO

(United Press)

BERLIN, 2. — Se anunció oficialmente que el presidente Hindenburg telegrafió a Hitler y a Goering, anunciando que está de acuerdo con su actitud y que los felicitaba y agradecía.

Arrestaron al personal de von Papen

(United Press)

BERLIN, 2. — Se sabe autorizadamente que todo el personal del vicecanciller von Papen, con sólo una o dos excepciones, ha sido detenido.

Se han realizado 22 ejecuciones

(United Press)

BERLIN, 2. — Con aproximadamente 22 ejecuciones ha quedado terminada virtualmente la sangrienta limpieza comenzada el sábado por los nazis entre sus propios elementos.

El Berlín de esta mañana presentaba un señalado contraste con el Berlín del sábado, en que las calles se veían llenas de policías. La única evidencia que quedaba hoy de los sucesos del sábado eran los centinelas, apostados especialmente en los edificios de los ministerios.

La prohibición oficial de mantener discusiones, evidentemente ha impedido los comentarios callejeros, mientras que de muchas vidrieras de negocios han desaparecido los retratos de Roehm, Ernst y de otros jefes nazis implicados en el complot.

Habríanse arrestado a más de 200 oficiales de la S. A.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Se anuncia en esta capital que la policía procedió en todo el Reich a la detención de más de 200 oficiales de la S. A.

Hasta el momento no se publicó ninguna información de carácter oficial respecto a este rumor.

Los primeros exilados llegan con graves noticias a Londres

(United Press)

LONDRES, 2. — El "Daily Express" informa que un grupo de refugiados alemanes llegados anoche a Londres declaran que Hitler ha iniciado una efusión de sangre que puede reaccionar contra él en una forma que no prevé.

Agrega que el país está en un estado de fermentación peligrosa y de incertidumbre. Millares de personas desean escapar, pero no lo hacen por falta de fondos y de pasaportes. Otros centenares consiguieron escapar a Italia, Francia, Bulgica y hasta Escandinavia.

Hindenburg aplaude y agradece a Hitler

(United Press)

BERLIN, 2. — El siguiente es el texto del telegrama enviado por Hindenburg al canciller Hitler:

"Por los informes que me fueron sometidos, he comprobado que mediante vuestra valerosa intervención, y arriesgando vuestra propia persona, habéis arrancado los brotes de toda traidora maquinación. Habéis salvado al pueblo alemán de un grave peligro. Por consiguiente, os envío las expresiones de sinceras y calurosas gracias, así como mi aprecio".

El telegrama dirigido a Goering por el presidente, dice:

"Os envío mis expresiones de agradecimiento y aprecio por vuestra enérgica y exitosa acción, al sofocar las traidoras tentantivas. Con saludos de camarada" — (Firmado): Hindenburg.

Se suicidó Gregor Straser

(United Press)

BERLIN, 2. — Se informa de buena fuente que Gregor Strasser, ex confidente de Hitler, se suicidó al conocer la noticia de la muerte de Schleicher.

La Casa Parda de Munich está acribillada

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — Noticias llegadas subrepticiamente desde Munich dan nuevos detalles, ignorados hasta ahora, sobre los sucesos que culminaron con la ocupación de la Casa Parda, de Munich. Dicen esas informaciones, que cuando fué ocupada la Casa Parda, los milicianos que la ocupaban se dieron a la fuga, pero la mayoría fueron muertos o heridos y que las paredes del edificio se hallan acribilladas a balazos. Además, reina el terror en la ciudad, teniéndose la impresión de que se está en estado de guerra y que la revolución no ha terminado. Se agrega que se están operando detenciones en masa.

Cómo murieron Herber y von Bose

(United Press)

BERLIN, 2. — Circulan numerosas versiones sobre la muerte de otro ayudante de von Papen, Herbert, mientras que la más generalizada sobre el fin de von Bose, emanada de fuente allegada a la vicecancillería, dice que al entrar la policía, para investigar o establecer centinelas en la vicecancillería, von Bose se alarmó y quiso sacar un revólver de un cajón de su escritorio. En tales circunstancias, recibió seis balazos disparados por la policía.

CONTINUA EN LA PAG. 12)

Siempre Estaba al Lado del Führer y lo Mandó a Matar





EN ESTAS notas gráficas aparece Roehm, el hombre de Munich que sirvió de puntal a Hitler, junto al Führer, en diversos actos nazis, cuando las relaciones entre ambos eran cordiales. Hitler acaba de reconocer esa adhesión, mandando fusilar a su viejo camarada

¿Dónde Está el ex Kronprinz?

(Agencia Havas)

COPENHAGUE, 2. — Un comisario de policía de la provincia Slesvig, de Dinamarca, fué encargado de efectuar una encuesta sobre la anunciada entrada a Dinamarca del ex kronprinz Fredrich Wilhelm de Hohenzollern, logrando establecer que el mencionado no traspuso la frontera germano-danesa después de las 18 horas de ayer.

Sin embargo, en ciertas esferas circula con marcada presistencia el rumor de que el ex kronprinz logró pasar la frontera dinamarquesa munido de un pasaporte falsificado.

Desde ayer a las 18 horas el control extraordinario establecido por guardias alemanes en la frontera danesa fué dejado sin efecto. Los nazis encargados de esa vigilancia declararon que el control riguroso tenía por objeto individualizar al ex kronprinz, el cual, según ellos, "pertenece a la camarilla de reaccionarios que es necesario suprimir".

"Las Ametralladoras Tabletean en Todas las Esquinas de Munich; Nadie Transita por las Calles; Silencio en la Casa Parda"

Las Calles Están Como en los Días de la Guerra

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — El enviado especial del órgano "Telegraf", de Viena, que pudo llegar en el día de ayer hasta Munich, hace hoy un detenido relato de todo cuanto pudo ver en aquella ciudad.

"Los trenes llegan a Munich con mucho atraso y en general están casi vacíos.

El aspecto de los días de guerra

"El aspecto general de la ciudad es el mismo que reinaba en los tiempos de la guerra.

"En las calles no se ven más que policías y milicianos de la S. S. (Secciones de asalto especiales de custodia) con uniforme negro y armados de fusiles y ametralladoras.

"En las inmediaciones de la Estación Central de Munich han sido apostadas ametralladoras, en posición de iniciar el fuego en cualquier momento.

No transita casi gente por las calles

"Pocos o ningún civil se ve transitar por las calles.

"Los sitios estratégicos de la ciudad están ocupados militarmente y numerosas patrullas armadas hasta los dientes circulan constantemente por las calles.

"La Casa Parda, donde hasta hace poco dominaba el capitán Roehm como dueño absoluto, está ahora en poder de un destacamento de la Reichswehr".



LA CASA PARDA, sede de los contrarrevolucionarios

Un reportaje lacónico y elocuente

El mismo corresponsal de "Telegraf", tras no pocos esfuerzos, logró entrevistarse con el jefe de prensa del Partido Nacional-Socialista, el cual le declaró:

"No he dormido desde hace tres días.

"En esos tres días todo el mundo estuvo en actividad. No puedo hacer declaraciones políticas.

"La revolución está terminada y el Führer es ahora más fuerte, como no lo fué jamás.

"Los traidores tuvieron el castigo que se merecían. El Führer los vigilaba desde hacía tiempo.

"Se trataba no solamente de hombres anormales, sino también de verdaderos dementes.

"Hemos tenido también pérdidas.

El Fuego Sólo ha Sido Cubierto con Cenizas

"Marcharemos siempre adelante por el Führer, por la patria y por nuestros ideales".

Nuevos tiroteos en la ciudad

Sin embargo, cuando el enviado especial de "Telegraf" se retiraba de la Casa Parda, oyó nítidamente el ruido peculiar de un tiroteo cercano.

Termina su relato el enviado especial diciendo que se tiene en Munich la impresión de que en realidad el fuego sólo ha sido cubierto con cenizas y que aún no terminó la revuelta.

LOS NAZIS AUSTRIACOS SE SUBLEVARON

Hoy

—Señales funestas.
—Testamento político.
—Previsión imposible.
—Espectro de gestos.
—Estados Unidos.
—Invasión inglesa.
—Dillinger.
—Efemérides gloriosas.
—Juan Moreira.
—Cincuentenario.

CIELO de Alemania está lleno de señales funestas. Mientras denburg, el héroe nacional de la ra, agoniza, Hitler, para gober- sin temor sacrifica a cuantos lo acompañado hasta hoy. El pri- defendió a Alemania; el segun- ólo sabe defenderse a sí mismo.

SIDO necesaria la desaparición de todos los representantes de extrema izquierda del nazismo que su jefe máximo entrara en poderío de su dictadura. De modo era como si a cada ins- tuviera que estar dando cuen- sus actos.

NDENBURG ha escrito su tes- tamento político. En él afirma- u simpatía por Von Papen y pe- al ejército que lo acompañara odo momento por ser él la ver- a expresión del sentimiento na- lista alemán. Con los ojos en- rrados por la ancianidad, Hin- urg entrevé el futuro de su pa-

RO LA PRESENCIA de Hin- denburg es por ahora providen- es lo único que salva del caos mania, el hilo de seda que man- la unión de las fuerzas disper- el país. No es posible prever lo sucederá cuando desaparezca nburg del escenario político ín.

USSOLINI ha hecho un alarde de fuerzas sobre Albania. Alba a tenido que soportar esta nue- uestra de la prepotencia fascis- De la sombría grandeza romana conquistaba el mundo, esto no ce sino el espectro de un gesto.

2 DE JULIO de 1776 el Con- greso reunido en Filadelfia esta- por unanimidad que las colo- inglesas de América del Norte n derecho a gozar de la inde- encia de todo pueblo. Es el gómeno, que se había de re- nar días más tarde en el verda- nacimiento de la nacionalidad.

UN DIA como hoy, el año 1807 el general Lewenson Crower, Witelocke había hecho avanzar Buenos Aires, entra en los ales de Miserere. Allí lo va a ar Liniers y se inicia la lucha habría de terminar con la de- de los invasores.

CHICAGO le echan la culpa de todo lo que acontece en la ad a Dillinger. Se encontrarán n verdadero problema para ave- ar quiénes son los autores de hechos el día que capturen al lero. Ahora, ya sea un incendio asesinato, basta decir: fué Di- er, para que todo el mundo se e tranquilo.

S GRANDES fechas de tres pueblos caen en julio: el 4 de para Estados Unidos, el 9 pa- República Argentina; el 14 pa- Francia de la libertad. Las tres érides gloriosas de las tres de- acias más firmes del mundo.

Y SE CUMPLE el 50 aniversa- io de la primera representación uan Moreira. Pepe Podestá a en sus memorias cómo se zó la representación. Esta fué, e decirse, la iniciación humilde ple del actual teatro nacional. ía necesidad de un gaucho que ra hablar y montar a caballo".

L PICADERO del circo al es- enario teatral; una mezcla de dia italiana y de payada nativa. o el 88 enseñó el camino del al gaucho. Así nació para el un nuevo espíritu; y en un día hoy hace cincuenta años apa- n en el arte el gaucho que pe- a con la "polecía".

uando me dispuse a explorar el desme- do y caótico misterio de su interior, en mérica faena de su merienda, aquel e ingenio de Santa Ana, estremecía el valle con el rumor de hervores, de es, de toses de vapor, chirridos de chu- ras, gemidos de largos árboles, motores spantes rigideces de engranajes, y so- todos aquellos estrépitos parecía oírse un monstruoso ruido de masticación, ormidable chocar de mandíbulas". La nación en marcha")

M. BERNARDEZ



Huyen Hacia la Frontera en Gran Desorden

En la Broadcasting de Viena Estalló una Bomba

(United Press)

VIENA, 2. — Una potentísima bomba hizo explosión en la estación de broadcasting de Viena, situada en el centro de la ciudad. Los bomberos debieron intervenir pues la bomba hizo incendiar un depósito de amoniaco, que también hizo explosión.

Los perjuicios son muy elevados.

Dispersión de la legión nazi de austríacos

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — El diario "Montag Zeitung" anuncia que los legionarios nazis austríacos que estaban concentrados en un campamento de Hechfeld, Baviera, están en plena disolución y que abandonan el campamento en masa buscando llegar lo antes posible a la frontera austríaca, debido a que se les agotó la provisión de víveres desde hace días y no se les abona la paga desde hace más de tres semanas.

Huyen hacia la frontera

(United Press)

LONDRES, 2. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Viena comunica, sin confirmación, que la legión nazi austríaca en Alemania se rebeló, siendo parcialmente desarmada, y que se está retirando hacia la frontera.

El corresponsal agrega que dos diarios informan que se oyen disparos de artillería en Passau, con dirección a Munich.

Desarmaron la legión nacional socialista austríaca en Baviera

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — Una información llegada a esta capital desde la frontera alemana, anuncia que fué desarmada la legión austríaca nacionalsocialista, integrada por nazis austríacos emigrados a Baviera.

Agrega la misma información, que patrullas de la S. S. (Secciones especiales de asalto con uniforme negro) efectúan ahora las patrullas que antes estaban encomendadas a legionarios austríacos, en la zona de la frontera del Tirol y Salzburgo y que además habrían sido destituídos los jefes de la S. A. austríaca que se hallaban de servicio en Munich.

En cuanto a los milicianos austríacos, fueron obligados a abandonar sus uniformes, siendo luego transportados por fuerza hasta el campo de concentración de Kobourg.

LA NADADORA MAYEHATA BATIO EL RECORD MUNDIAL PARA LOS 200 METROS

(Agencia Havas)

TOKIO, 2. — La nadadora japonesa señorita Hideko Mayehata ha batido un nuevo record mundial, nadando en una piscina de 50 metros, una distancia de 200 metros en 3 minutos, 3 segundos 3/5.

El Consejo Hitlerista



ESTE ES EL CONSEJO DE ESTADO que reemplazó al antiguo Parlamento Prusiano suprimido por Hitler. Los miembros de este consejo son nombrados por el presidente Hindenburg, de acuerdo con las recomendaciones de Hitler, e incluyen amigos devotos de Hitler. Entre ellos figuran miembros de la familia Hohenzollern y adherentes del partido nazi. En nuestro grabado puede verse a Goering haciendo el saludo fascista y el general von Mackensen a su lado

SE REALIZO EL DIA SUIZO-ARGENTINO

(Agencia Havas)

BASILEA, 2. — Como se hace todos los años, se realizó hoy la fiesta Suizo Argentina, consistente en una amena reunión social musical a la que asistieron el vice cónsul argentino en Basilea señor H. Cogliati, el ministro argentino en Suiza doctor Guiñazú y numerosas personalidades.

Después de la reunión, se sirvió un banquete en el Casino de Verano, a cuyos postres se pronunciaron brindis por la prosperidad de la Argentina y de Suiza.

Alemania Hará Efectivas las Represalias

El Gabinete Estudia el Aumento de los Aranceles

(United Press)

BERLIN, 2. — Se informa que en una reunión que efectuará mañana el gabinete, se discutirá una ley autorizando a adoptar represalias contra los países que dificulten las exportaciones alemanas. Las oficinas de "clearing" obligatorias, llevarán aparejadas represalías, que consistirán en tasas extras.

Otras leyes a consideración del gabinete comprenden la autorización para aumentar los aranceles, y la que define las facultades del comisario de materias primas, cuya tarea es proporcionar materias primas a los industriales.

Continuó el Campeonato de Tennis de Wimbledon

(United Press)

WIMBLEDON, 2. — En los singles masculinos del campeonato de Wimbledon, el inglés Perry se impuso al norteamericano Lott por 6|4, 2|6, 7|5 y 10|8.

El norteamericano Shields venció al inglés Austen, por 4|6, 2|6, 7|5, 6|3 y 7|5.

Se suspendieron algunos encuentros

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — Debido a las afecciones a la garganta de que se hallan atacados, no podrán intervenir hoy en los encuentros que tienen asignados por los campeonatos de tennis de Wimbledon, la destacada jugadora francesa señorita Adamoff y los tennismen D. Jones, de Estados Unidos y Maier, de España.

Con tal motivo han sido suspendidos los partidos en que debían participar.

FUERON ARRESTADOS VARIOS COMUNISTAS POLACOS

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 2. — El tribunal que tuvo a su cargo el proceso iniciado contra 24 comunistas ukranianos, pidió hoy su fallo, condenando a estos a diversas penas, que oscilan entre 2 y 8 años de prisión.

Los comunistas en cuestión están acusados de realizar actividades contrarias a la seguridad del Estado.

FUERON REDUCIDOS LOS PRESOS DE GUANTANAMO QUE SE INSUBORDINARON

(United Press)

SANTIAGO DE CUBA, 2. — Los guardias de la prisión de Guantánamo hicieron fuego al aire para dominar a los recluídos, que provocaron un desorden protestando contra la mala calidad de los alimentos y otros malos tratos.

Magnate



EUGENE G. GRACE, presidente de la campañía de acero Bethlehem, provocó últimamente una conferencia de los magnates del acero de Estados Unidos, para tratar de encontrar una solución que previniera la huelga general de la industria, anunciada por las organizaciones obreras para el 16 de junio último

Ha Llegado a Pernambuco el Graf Zeppelin

Mañana Continuará Viaje a Alemania

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 2. — El Graf Zeppelin llegó a Pernambuco en 14 horas 10 minutos, lo que constituye un record. Aparentemente, ha desarrollado un promedio de velocidad de 142 kilómetros por hora, y se cree que si hubiese seguido la ruta de los aviones pudo establecer una velocidad de 151 kilómetros por hora, a pesar de la pesada carga, los 22 pasajeros y la gran cantidad de correspondencia.

Se anuncia que el Graf Zeppelin saldrá para Alemania mañana.

Albania Busca el Apoyo de los Franceses

Los Buques Italianos se Retiraron Esta Mañana

(United Press)

GINEBRA, 2. — Despachos radiotelegráficos recibidos de Tirana, dicen que 5 buques de guerra italianos partieron esta mañana.

En los círculos albaneses se asegura que Albania desea ahora negociar sobre las 5 demandas italianas, pero que apelará a la Liga de las Naciones si Italia vuelve a ejercer presión.

Se tiene entendido que Albania trata de asegurarse el apoyo francés antesde apelar a la Liga.

Los Aviadores Polacos Sufrieron una Panne

(United Press)

BERLIN, 2. — Poco después de haber partido de Thiemendord, esta mañana a las 9.30 horas, los aviadores polacos, se vieron obligados a aterrizar cerca del Corredor Polaco, a mitad de camino hacia Varsovia, debido a una pérdida en el tanque de gasolina.

Esperan reanudar el vuelo hacia Varsovia esta tarde a las 16.

Inician las reparaciones

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 2. — Los aviadores polacos Benjamín y José Adamowicz que realizan un vuelo desde Nueva York a Varsovia, se vieron obligados a efectuar un aterrizaje forzoso en Torun a las 11.30, debido a que el motor sufrió una "panne".

Inmediatamente después de aterrizar, los aviadores procedieron a examinar el motor, descubriendo que la causa que originaba su mal funcionamiento povenía de un defecto del tubo de gasolina.

Se dió comienzo de inmediato a las reparaciones necesarias, esperando los pilotos reanudar su vuelo a Varsovia a las 16 horas.

Macdonald Partirá el Día 12 Para Canadá

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — El primer ministro, Mr. Macdonald, se embarcará en Liverpool el 12 del presente mes, a bordo del Duchess of Richmond, para dirigirse al Canadá, donde pasará una temporada de descanso.

Mr. Macdonald tiene la intención de visitar diversas regiones del Canadá, pero aun no se ha dado a conocer su programa de viaje.

La Celebración de un Compromiso Tuvo Fín Trágico

(United Press)

PARIS, 2. — La celebración de un compromiso matrimonial, quedó convertida en tragedia. Dos familias francesas, después de recibir a sus relaciones para anunciarles el compromiso de dos de sus hijos, resolvieron realizar un paseo en bote. Este volcó y perecieron cinco personas, incluso la novia.

Visitan Berlín Arquitectos de la Argentina

El Ministro Labougle les Ofreció una Demostración

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Los 16 arquitectos argentinos que se encuentran en esta capital, en viaje de estudio, proseguirán en breve su jira, dirigiéndose a Dresden, Leipzig, Stuttgart y Munich.

Los arquitectos visitarán también Oberamergau, donde asistirán a la representación de "El misterio de la Pasión", que se realiza todos los años en dicha ciudad.

Demostración

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — El ministro argentino en esta capital, señor Eduardo Labougle, ofreció una recepción en honor de los 16 arquitectos argentinos que realizan un viaje de estudio al través de diversas ciudades alemanas.

Asistieron a la recepción varios oficiales argentinos que se encuentran actualmente en esta capital.

EL AVIADOR ULM LLEVO A SYDNEY EL CORREO AEREO DE NUEVA ZELANDIA

(Agencia Havas)

SYDNEY, 2. — Ha llegado al aeródromo local el aviador australiano Ulm, trayendo correspondencia de Nueva Zelandia.

El aviador Ulm, efectuó la travesía del Mar de Tasmania en 14 horas.

LOS MOLINEROS BRITANICOS DISMINUIRAN EL PRECIO DE LA HARINA

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — Los molineros británicos anuncian que el precio del saco de harina de 280 libras de peso será disminuído en 6 peniques, por lo que en adelante costará 24 chelines 6 peniques, en vez de 25 chelines que cuesta actualmente.

JAPON AMENAZA CON OCUPAR EL NORTE DE CHINA

SERIA UNA REPRESALIA POR EL ATENTADO DE PEIPING

La Bomba Colocada en el Ferrocarril, Causó Seis Muertos y Quince Heridos

LA SITUACION SE TORNA MUY GRAVE

(United Press)

PEIPING, 2. — Se ha revelado que seis chinos resultaron muertos y 15 heridos, en un atentado con bombas cometido en la línea férrea Peiping-Mukden. Siete soldados japoneses, que cooperaban con los chinos en la custodia del tren, resultaron ilesos.

La bomba fué evidentemente colocada por los patriotas chinos, en señal de protesta por las negociaciones chinojaponesas sobre el tráfico Peiping-Mukden.

Se teme que los japoneses utilicen incidentes similares para apoderarse de la línea y ocupar el norte de China. Las autoridades han adoptado enérgicas medidas para impedir la repetición.

Gravedad de la situación

En los círculos diplomáticos reina preocupación, especialmente entre los representantes de los países signatarios de los protocolos de 1901, pues temen que la ocupación japonesa de la línea Peiping-Mukden, dentro de la Gran Muralla, precipite una grave situación internacional en caso de materializarse.

El agregado militar japonés, coronel Smibayana, declaró que los japoneses esperan el resultado de la investigación antes de actuar, "pero estamos preparados, agregó, para hacer cumplir plenamente el protocolo Boxer, que nos permite custodiar el ferrocarril".

El cumplimiento del protocolo equivale a la ocupación militar de la línea.

Declaración japonesa

(United Press)

PEIPING, 2. — El agregado militar japonés, coronel Shibayana, anunció que los japoneses consideran liquidado el asunto provocado por la explosión de una bomba en la línea férrea Mukden - Peiping, y que no piensan invocar el protocolo Boxer.

Creen que el atentado fué cometido por comunistas, contra quienes actuarán prontamente las autoridades chinas.

El tráfico entre Peiping y Mukden es actualmente normal.

Ensayaron en Rusia un Avión Tipo Pato Volador, con Exito

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — Con éxito fué ensayado hoy un nuevo modelo de pequeño avión denominado "Pato Volador". El aparato, manejado por el joven piloto cadete Levtchenko, de 16 años de edad, permaneció en el aire durante 28 minutos 9 segundos, cubriendo la distancia de 5.300, estableciendo un nuevo record mundial con esa clase de aparatos.

Se Fué a Pique el Contra-Torpedero Japonés, Misuki

(Agencia Havas)

TOKIO, 2. — Se anuncia oficialmente que el contratorpedero Misuki, que chocó recientemente con el contratorpedero Inaguna, frente a a las costas de Corea, se hundió mientras era remolcado a la base naval de Sasebo.

Se Activan los Preparativos en A. Castellanos

(De nuestro corresponsal)

ARON CASTELLANOS, 2. — El club Juventud Unida continúa aceleradamente los preparativos de los festejos de las fiestas julias. Se ha confeccionado ya el programa, en el que se han incluído números deportivos, carreras de caballos, de sortijas, partidos de football, juegos infantiles, reparto de escarapelas y grandes bailes populares.

Conferencia Financiera Italo-Francesa



EL SUBSECRETARIO de Estado de las Corporaciones italianas (organizaciones financieras fascistas) visitó últimamente al ministro de Comercio de Francia, M. Lamaureaux, con quien aparece en la foto después del almuerzo que éste le ofreció en su residencia de París. El enviado del Duce, M. Asquini, conferenció con aquél sobre las restricciones aduaneras

Barthou Irá a Londres Acompañado de Pietri

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — El ministro de Relaciones Exteriores, M. Louis Barthou, partirá para Londres el 8 del presente mes acompañado del ministro de Marina, M. Francois Pietri.

Durante su estada en la capital británica, M. Pietri realizará diversas conversaciones con su colega británico, Sir Bolton Eyres-Monsell, relativas a los trabajos preparatorios para la próxima Conferencia Naval de 1935.

El Precio del Oro Fino

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — El precio del oro fino se cotizó hoy a 137 chelines 10 peniques por onza troy.

A este precio fueron vendidos lingotes de oro por valor de 155.000 libras esterlinas.

Cotización del Dólar y de la Libra Esterlina

(United Press)

PARIS, 2. — El dólar abrió a 15.17 francos.

En Londres

(United Press)

LONDRES, 2.—La libra esterlina se cotizó a 5.04 3|4 dólares.

MAÑANA REGRESARA EL ARC EN CIEL A S. LUIS, SENEGAL

(Agencia Havas)

NATAL, 2. — El avión francés Arc en Ciel, piloteado por Jean Mermoz, partirá mañana martes a las 4 horas (de Greenwich), en viaje de regreso en dirección a San Luis de Senegal.

MERMOZ PARTIRA MAÑANA PARA SAN LUIS DE SENEGAL

(United Press)

RIO DE PANEIRO, 2. — El aviadro francés Mermoz, que se encuentra actualmente en Natal, espera partir mañana para San Luis de Senegal, según noticias recibidas por la Air France en ésta.

LA LIGA PATRIOTICA JAPONESA PIDE QUE RENUNCIE SAITO

En Vista de Ello, el Gabinete Habría Resuelto Dimitir Mañana

AUMENTA LA AGITACION POLITICA

(Agencia Havas)

TOKIO, 2. — Un grupo de cincuenta miembros de la Liga Patriótica intentó entregar al Conde Makino, titular del Sello Privado, una nota en la que se pide la renuncia inmediata del gabinete presidido por el vizconde Saito.

La policía acudió en seguida, logrando arrestar a 13 de los que formaban el grupo de solicitantes.

Como medida de precaución ha sido reforzada la vigilancia en la residencia de todos los ministros y altos funcionarios del Estado.

La crisis se haría mañana

(United Press)

TOKIO, 2. — La United Press ha sabido de buena fuente que el gabinete se reunió en la residencia particular del jefe de gobierno, señor Saito, resolviendo renunciar mañana, a raiz del escándalo del banco Tiawan.

Se cree que renunciará mañana el gabinete japonés

(Agencia Havas)

TOGIO, 2. — Aumenta la agitación en contra la eventualidad de que el vizconde Saito continúe al frente del gabinete, por lo que se cree que ministros presentarán mañana la renuncia de sus cargos.

A este respecto el ministro de Guerra, general Hayashi, ha prohibido la manifestación que intentaba realizar un grupo de oficiales del ejército y la marina, para pedir la constitución de un gabinete enérgico.

DARROW JUZGA SEVERAMENTE EN UN INFORME A LA NIRA

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 2. — Ha sido dado a la publicidad el tercer informe expedido por la comisión presidida por Mr. Darrow, relativo a las actividades de la NRA, el cual, a semejanza de los anteriores, se expresa en forma severa, señalando que la NRA estimula la realización de monopolios y oprime a los pequeños comerciantes.

El informe manifiesta además que la NRA ha fracasado en su intento de organizar una mejor distribución de las riquezas, permitiendo a cierta minoría de la población poseer el 60 por ciento de las riquezas existentes en el país.

FORMOSE EL EQUIPO INGLES DE CRICKET CONTRA AUSTRALIA

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — El equipo inglés que deberá participar en el tercer test-match de cricket, que tendrá lugar en Manchester el 6 del presente contra Australia, será elegido entre los siguientes jugadores:

Mr. Reswyat, de Warwickshire; Mr. Allen, de Middlese; Mr. Sutcliffe, de Yorkshire; Mr. Hemond, de Gloucestershire; Mr. Henfren, de Middlese; Mr. Leyland, de Yorkshire; Mr. Macauley, de Yorkshire; Mr. Clark, de Northamptonshire, Mr. Keeton, de Mottinshamshire; Mr. Hopwood, de Lancashire, y Mr. Denvity, de Yorkshire.

A PESAR DE LA LEY DE 1884 HAY UN MILLON Y MEDIO DE ANALFABETOS

Soprano Húngara



LA FAMOSA soprano dramática Ella de Nemethy, principal figura artística de la Real Opera de Budapest, que llegó hoy a nuestro país a bordo del Oceanía. La señora Nemethy actuará en la temporada de Opera Alemana a iniciarse en breve en el teatro Colón

Hay que Consagrarse a la Tarea de Alfabetización

El Frente Unico del Magisterio Argentino Da un Interesante Manifiesto al País

EL Frente Unico del Magisterio Argentino, en representación de más de 23.000 maestros de la República, ha dado un manifiesto sobre el cincuentenario de la ley de educación común, que ha sido uno de los más eficaces instrumentos de nuestro progreso Con tal motivo, y adhiriéndose a los homenajes que han de realizarse en todo el país, enumera las conquistas de esa ley y la situación general de la enseñanza y del magisterio primario, señalando con toda oportunidad lo que puede hacerse para que los ideales de los hombres del 84 no queden incumplidos. Al mismo tiempo señala y trata de prevenir para lo futuro, la flagrante violación del laicismo en que incurrió el Consejo recientemente, como parte de un propósito clerical desembozadamente expuesto ayer por el ingeniero Pico y pocos días antes, en un reportaje, por el Dr. Garzón Maceda He aquí este elocuente documento:

Nuestra tradición liberal y laica

"El Frente Unico del Magisterio Argentino, con motivo del cincuentenario de la Ley 1420, de educación común, que se celebra el 8 de julio próximo, resuelve declarar:

1o. Que reafirma los ideales democráticos y laicos que inspiraron esa ley, al crear la escuela del pueblo, al margen de todo credo religioso o político, y abierta a todos los niños, cualquiera que fuesen las ideas o la posición de sus padres;

2o. Que esa ley, por la que tanto bregó el genio fecundo de Sarmiento, es el coronamiento de la tradición de libertad y de justicia que encarnaron Moreno y Rivadavia y que halló su expresión en los códigos y leyes liberales que inspiraron o redactaron Sarmiento, Alberdi, Mitre, Vélez Sársfield, Wilde, Mármol, Gutiérrez, López, Echeverría y otros talentos preclaros. Corresponde destacar ahora este carácter democrático, liberal y laico de nuestra tradición.

Un millón y medio de analfabetos

3o. Que el mejor homenaje a esa ley de educación común, instrumento de nuestra unidad y de nuestra cultura, es hacer que la escuela argentina albergue a todos los niños en edad escolar. La existencia de más de 500 mil niños y un millón de adultos, por lo menos, analfabetos, y la desorganización de nuestro sistema escolar, confiado a un Consejo Nacional y a 14 consejos provinciales viciados por la politiquería y constituídos por personas que, ya por incomprensión, ineptitud o extravío, no se preocupan, en general, de su función civilizadora, ni de la situación precaria, de miseria y de injusticia que padece el magisterio, indican que las nobles ideas de los hombres del 84 no tuvieron realizadores capaces, dotados del mismo fervor por la causa de la educación del pueblo.

Lo que falta hacer

4o. Que en esta fecha es preciso pensar seriamente en la organización de los recursos y de los órganos que han de consagrarse a la obra de alfabetización nacional exigida por nuestro país. Establecer consejos electivos, con representantes de los organismos del magisterio, crear recursos propios y una administración autónoma y responsable instituir consejos de padres, maestros y vecinos en todas las localidades para la lucha contra el analfabetismo, propugnar la formación de asociaciones del mismo carácter en cada escuela, a fin de que ésta realice una labor social intensa, y dar al maestro una mayor autonomía técnica y garantías de estabilidad y sueldo progresivo, deben ser los principios orientadores de la reorganización de todos los servicios de enseñanza, tanto nacionales como provinciales, dentro de un plan federal armonizado en una ley para todo el país, tal como lo expresó el magisterio en su Primera Convención Nacional (Córdoba 1929).

En defensa del laicismo

En consecuencia, el Frente Unico del Magisterio Argentino celebrará la sanción de la ley 1420 y hará una expresión pública de sus anhelos, en un gran acto que se efectuará en fecha próxima. Al mismo tiempo adhiere a la Comisión Nacional de Festejos e incita a todas las entidades del país a organizar actos similares de homenaje y de afirmación de los ideales del magisterio, por ser éste el más fiel depositario de aquella corriente democrática, pacifista y laica, que impulsó nuestro progreso económico, social y cultural por cauces de justicia y de libertad.

Finalmente, en defensa del laicismo de esa ley progresista, invita a los docentes a no prestar un concurso a ningún acto que implique adhesión a determinado credo religioso, impidiendo la repetición de los hechos violatorios de la ley y de los reglamentos en que se complicó el Consejo Nacional de Educación el 25 de mayo último, al permitir la realización de misas de campaña en concentraciones escolares que debían tener, exclusivamente, una finalidad patriótica, como ha ocurrido siempre con consejos respetuosos de la tradición aludida y de la ley que se festeja".

Fué Proyectada la Construcción del Edificio del Colegio N. de Pehuajó

El diputado Solano Lima ha presentado un proyecto por el que se autoriza al Poder Ejecutivo a invertir hasta la suma de 250.000 pesos para la adquisición de un terreno y construcción de un edificio con destino al funcionamiento del Colegio Nacional de Pehuajó.

La progresista ciudad de la provincia ve satisfecha con esta iniciativa una antigua y urgente aspiración de su numerosa población escolar.

Tres Viajeros



CLARA DE MAJOS, la gentil secretaria de la soprano húngara Ella de Nemethy, de la cual es hija, que la acompaña por el mundo en todas sus jiras

EL "OCEANIA" llegó hoy comandado por el capitán Roberto Stuparich. El viejo lobo de mar cumplió con esta su 300 travesía del Atlántico

LA SOPRANO argentina Adelaida Dubourcq, que al regresar a su patria lo hace para presentarse por primera vez en el Colón

El Director Fritz Busch Nos Trae Varias Novedades

Estrenará la Opera "Arabella", que le Fuera Dedicada por su Autor, Richard Strauss

PROCEDENTE de Trieste y escalas, arribó hoy a nuestro puerto, atracando poco después de las 8.30 horas junto al andén del desembarcadero de la Dársena Norte, el transatlántico de la Empresa Cosulich de Navegación "Oceanía", conduciendo a su bordo numeroso pasaje de las diversas clases, gran cantidad de sacos de correspondencia y elevado tonelaje de carga general.

Destacados viajeros

Destacadas personalidades del mundo diplomático, científico y artístico arribaron hoy a bordo de la mencionada motonave. En efecto, el famoso director alemán Fritz Busch, exilado de su patria por orden del gobierno nazista; el señor Arturo Anastasiu, futuro consejero de la real legación de Rumania a crearse en nuestro país; la famosa soprano dramática húngara Ella de Nemethy, la soprano ligera argentina Adelaida Dubourcq y la italiana Nella Guidetti, y el doctor Alfredo Sordelli, director del Instituto Bacteriológico Argentino, se contaban entre el pasaje.

El director Fritz Busch

Momentos antes de su desembarco tuvimos oportunidad de conversar con algunos de los viajeros. Fritz Busch, con la solicitud de siempre, fué el primero en contestar a nuestras preguntas.

—Como cada vez que llego a la Argentina — nos dijo — vuelvo en esta oportunidad encantado, pues me halla en vuestro hermoso país como en mi propia casa. Además no es poca satisfacción la de saber que volveré a encontrarme con mi gran amigo Athos Palma y sobre todo con el inteligente público argentino, ante el cual, dada la gran educación musical que le conozco, he tratado siempre de superar mi actuación para poder estar en consonancia con su elevada preparación artística.

Interesante programa

Es así — agrega luego — que puedo anticiparles con verdadero placer que el programa que se ha preparado para la próxima temporada de ópera alemana que tendré el honor de dirigir en vuestra sala de arte lírico, es realmente interesante y estará a no dudarlo, a la altura de las aspiraciones de ese público. "Las Walkirias", "Tristán e Isolda", "El Buque Fantasma", por citar únicamente las obras del programa wagneriano, subirán a escena interpretadas por un conjunto que puede considerarse insuperable. Además se representarán por primera vez en Buenos Aires las óperas "Arabella", de Richard Strauss, preciosa composición musical que el maestro tuvo la gentileza de dedicarme, "La novia vendida", de Smetana, y "Cosi fan tutte", de Mozart, obra que cuando su presentación en Londres marcó todo un suceso.

Un soprano eminente

Tuvimos también oportunidad de conversar hoy a su llegada en el vapor Oceanía con la eminente soprano dramática húngara Ella de Nemethy. La famosa cantante lírica que viene por primera vez a nuestro país, es uno de los más destacados valores de la actualidad de la ópera alemana.

De un trato cordialísimo, nos recibió hoy al ir a entrevista con un gesto de amable adquiescencia, informándonos, en el curso de sus declaraciones, que aunque era ésta la primera vez que venía a actuar en nuestro país, ya conocía el mérito de las representaciones que se efectuaban en nuestro primer teatro de opera y que, por sus colegas que habían actuado con anterioridad en el Colón, estaba informada también de las relevantes condiciones de capacitación musical que caracterizan a nuestro público, circunstancias todas por las cuales se sentía, en verdad, honrada de poder actuar ante él.

Su presentación

Después de suministrarnos algunos detalles sobre su reciente actuación en los escenarios de Europa, la señora de Nemethy nos informó, finalmente, que era probable que hiciera su presentación ante nuestro público encarnando el principal papel femenino en la ópera "Las Walkirias", de Wágner, expresándonos, también, que intervendría en las demás representaciones de ópera alemana que se realizarán en el Colón. La actriz húngara, una vez terminada la temporada, regresará a su patria donde se reincorporaría al elenco de la Real Opera de Budapest en la cual está considerada como uno de sus más prominentes valores.

Soprano argentina

A continuación cambiamos unas breves palabras con la soprano ligera argentina señorita Adelaida Dubourcq, quien viene por primera vez contratada para actuar en el escenario del Colón. Nos manifestó nuestra entrevistada que habiendo iniciado sus estudios líricos en la Argentina había pasado luego a Italia para perfeccionarlos, habiendo permanecido desde entonces en aquel país donde había actuado en la mayoría de sus teatros de ópera, especialmente los de la baja Italia, integrando el elenco artístico dirigido por el maestro Strachary.

Director Alemán



FITZ BUSCH se halla de nuevo entre nosot[ros]. El conocido director alemán ha vuelto con [el] propósito de dirigir la temporada de Opera Alem[a]na que se realizará en el Colón. En el interesan[te] programa que trae se incluyen obras de Wágn[er], Richard Strauss, Mozart, Smetana, etc.

Una ópera de Strauss

Nos expresó también la artista, en la breve "in[ter]view" concedida, que había sido contratada para ac[tuar] en el papel protagónico de la ópera "Arabella", d[edi]cada por el maestro Richard Strauss al señor F[ritz] Busch, la cual se haría conocer al público argentin[o el] día 5 de agosto próximo y se representaría únicam[ente] tres veces en nuestra capital. Agregó, finalmente la [se]ñorita Dubourcq, que experimentaba una verdadera [sa]tisfacción al regresar a su patria después de tantos [años] para presentarse en la casa del Colón, ya que con [ello] veía realizada una de sus más caras aspiraciones c[omo] era cuando en los primeros años de sus estudios [de] principianta soñaba con llegar a materializar ese [mo]mento.

Prosigue la Acción Contra el Monopolio de los Transportes

A LAS adhesiones que se han producido a favor de los colectiveros en la campaña que estos trabajadores vienen sosteniendo en defensa de su trabajo y contra la monopolización de los servicios, se acaba de agregar la de los obreros metalúrgicos.

Aparte de ser una actitud que concuerda con los antecedentes del gremio, porque los metalúrgicos constituyeron siempre una organización que vivió atenta a los acontecimientos relacionados con el movimiento obrero, media una circunstancia que agrega un justificativo práctico a la solidaridad: varias especialidades de metalúrgicos son afines a la industria del automóvil, tales, por ejemplo, los mecánicos, chapistas, bronceros, niqueladores, etc.

Esta tarde se llevarán a cabo varias reuniones de las comisiones de la Federación de Líneas de Autos Colectivos y organismos de carácter popular que secundan la propaganda de los trabajadores del volante.

En estas reuniones se tratará de materializar la resolución última de intensificar la lucha hasta que haya desaparecido, sin dejar lugar a dudas de ninguna especie, el peligro de la aprobación del monopolio.

Agradece Nuestras Publicaciones la C. de C. y Telégrafos

Este Diario Prestó Apoyo al Gran Mitin del 27 Próximo Pasado

Señor director del diario CRITICA. — Bs. Aires.

De nuestra consideración: La comisión de Correos y Telégrafos, pro defensa de la ley No. 4349, tiene el honor de dirigirse al señor director de ese importante diario, con el fin de testimoniarle su agradecimiento y el del numeroso personal de Correos y Telégrafos, que representa por el apoyo prestado a nuestra causa con las publicaciones realizadas en ocasión del gran acto público celebrado el 27 del corriente en el teatro Coliseo.

Saludan al señor director muy att. **(Fdo.): El presidente y secretario.**

"Debieron Ser Campeones los Españoles"



ASI LO ASEGURAN los jugadores Galateo y Albarracín, que aparecen en la foto, y que regresaron esta mañana en el vapor Oceanía, luego de participar en representación de la Argentina en el Segundo Campeonato del Mundo, realizado en Italia. "Les quitaron a España una justa victoria en el match contra los italianos", agregan los players amateurs. (Información página 15)

Ha Fracasado Ruidosamente el Sistema Hitlerista, Nos Declara Adolfo Dickmann

¡Cuánta Ignominia y Corrupción Minan al Nazismo, que Sorprenden Hasta a Hitler!

El diputado nacional, doctor Adolfo Dickmann, nos ha formulado las siguientes declaraciones sobre el drama alemán:

LOS hechos de Alemania son de un carácter tan grave y significativo que escapan a los límites de un suceso de política interna, para convertirse en un acontecimiento de transcendencia internacional.

A. DICKMANN

Las dictaduras, llámense como se llamen, descansan sobre el orden y la obediencia, aunque éstos no fueran más que aparentes.

No sé si el señor Hitler seguirá dominando al pueblo alemán unos días, unas semanas o unos meses más. Lo que sí podemos afirmar categóricamente es que el sistema hitleriano acaba de fracasar y derrumbarse estrepitosamente.

De toda la abundante, copiosa y confusa información que nos ha llegado en estos días, lo que más me ha impresionado, aunque no sorprendido, es la proclama cruda y sin eufemismos que el tirano dirige a sus parciales.

¡Cuánta ignominia, cuánta corrupción, qué desenfrenos deben minar a la organización nacional socialista, para que su jefe supremo lance al conocimiento atónito del mundo las lacras que la corroen y degradan!

¡Suntuosidad, orgías, perversiones sexuales, robos, crímenes, perversidades, todo lo inculpa Hitler a los caudillos que hasta ayer fueron sus sostenedores y parciales!

Lo que pasa en Alemania es la tragedia más horrenda que puede acontecer a una nación.

Los que todavía creemos en el pueblo alemán y en sus viejas virtudes queremos suponer que esta hora trágica de su historia no es más que una pesadilla transitoria. Nos forjamos la esperanza de que la razón y la cordura se impondrán sobre el caos y la locura que hoy lo domina.

Los acontecimientos alemanes de hoy son, a mi juicio, el fin de la ignominia y el comienzo de la rehabilitación.

¿De dónde y cómo vendrán? Eso no nos es fácil predecir.

Economía y Finanzas

Comercio Exterior de Maíz

TOCA a su término la recolección del maíz en toda la zona agrícola de la República, retardada en algunos puntos por las continuas lluvias que entorpecen el trabajo bracero y demoran la madurez del grano.

El área sembrada en el corriente año, ha sido de 6.514.000 hectáreas, con 5.884.000 cultivadas en 1933. El precio medio logrado en los seis meses del corriente año es de $ 4.90 m/n. los cien kilos, contra $ 4.01 m/n., 4.60 y 4.05 en los años 1931, 32 y 33.

El rendimiento por hectárea puede calcularse para el corriente año, en 1.700 kgs. por hectárea, contra 1.780 kgs. — 1.974 y 2.275 en los años 1933, 32 y 31 respectivamente—. Este último año agrícola fué excepcional para el maíz. Superó la producción de 1927 y 1928, que alcanzó a 2.223 y 2.173 kilogramos. "Hay colonias — dice al referirse a la última cosecha — donde se han registrado rendimientos de 4.000 kgs. por hectárea, pero en el resto de la provincia los rendimientos han sido más bien bajos.

Los mercados europeos consumidores de maíz pueden dividirse en dos grupos: los importadores que son a la vez productores y los que son exclusivamente consumidores.

Entre estos últimos están Gran Bretaña e Irlanda, Holanda, Suecia, Noruega Alemania, Bélgica y Dinamarca, que absorben por sí solas el setenta por ciento de los embarques mundiales, donde la República Argentina concurre con un sesenta y cuatro por ciento del total de las importaciones, correspondiendo a los países denubianos el quince por ciento y el resto está provisto por Rusia, EE. UU. y la India.

Las ventas registradas en el corriente año por el grano puesto en plaza han sido de $ 4.59, término medio, en el mes de enero; 5.17 en febrero; 5.80 en marzo; 4.61 en abril; 4.65 en mayo; 4.72 en junio que acaba de correr, siendo de esperar que los precios se mantengan en alta para la producción de la última cosecha.

En este sentido la Junta Reguladora de Granos debe desarrollar durante el futuro período del mercado maicero, una política activa destinada a infundir optimismo a los chacareros, pues las perspectivas del mercado mundial, no obstante las restricciones a las importaciones, son promisoras para el maíz.

Se Proyecta Traer al País los Restos de J. M. de Rosas

Se le Considera Como el Defensor de la Nacionalidad Argentina

EN varias capitales de provincia y muy especialmente en esta metrópoli, se intensifican los trabajos prorepatriación de los restos del general Juan Manuel de Rosas.

El movimiento en la Capital Federal lo auspicia el escritor Dardo Corvalán Mendilharzú, y como primer paso hacia la realización de esos deseos se está organizando una gran velada literaria y artística que se llavará a cabo el 9 de julio o un día antes, en la cual se va a rendir un gran homenaje a Rosas, como defensor triunfante de la nacionalidad argentina frente a las invasiones de las marinas de Francia e Inglaterra.

Se descuenta que el movimiento contará con el caluroso auspicio del Partido Nacional Uruguayo, cuyo jefe, el Dr. Luis Alberto de Herrera, es un acérrimo partidario de la figura del exilado de Southampton.

D. Dean Demandar[á] a un Banco por l[a] Suma de $ 500.00[0]

Esta mañana circuló la noticia de que Don Dean, el popular y celebrado director de jazz presentaría una demanda reclamando medio millón de pesos a un Banco de esta plaza. A fin de comprobar el grado de veracidad de dicha información nos pusimos en contacto directo con Don Dean, quien nos ratificó la sensacional información.



DON DEAN

Don Dean, pues, demanda al Banco Popular Argentino por la suma de medio millón de pesos, aludiendo daños morales y materiales.

Lo interesante de este asunto no radica precisamente en la dema[nda] sino en quien la presenta, que e[n] este caso el doctor Guillermo R. [Le]guizamón, actual presidente de[l di]rectorio local del ferrocarril Oe[ste], persona ampliamente vinculada [a] nuestros círculos sociales y co[mer]ciales. Como se recordará, el d[octor] Guillermo Leguizamón integró la [mi]sión que fué a Gran Bretaña e[n]cabezada por el vicepresidente d[e la] República, doctor Julio A. Roca.

Al ser interrogado Don Dean [so]bre los motivos que le habían [im]pulsado a tomar dicha determ[ina]ción, fué parco en sus contest[acio]nes, manifestándonos que se h[a] manoseado su nombre, a la vez [que] se habían lesionado seriamente [sus] intereses.

Todo este asunto, como es [de] comprender, está relacionado co[n el] cierre del club nocturno que no [hace] mucho abriera Don Dean en la [calle] Florida bajo los mejores ausp[icios].

La demanda en cuestión, que [está] llamada a tener repercusión, [será] presentada pasado mañana.

Escribe Mario Mariani

Los que Viven de sus Deudas

N los últimos diez años de mi vida, corriendo por el mundo, conocido cuatro grandes capi- istas de quienes no doy el nom- por razones fáciles de enten- Sus confidencias pondrán an- nuestros ojos la verdadera fun- del sistema en la sociedad temporánea.

Las renta de las deudas

l primero, humilde sastre de ea en la época de una de las chas revoluciones de su país, proclamó coronel y ocupó la sta hacienda de uno de los embros del gobierno y se de- ró revolucionariamente propie- io. Más tarde, vendía la pro- dad por el triple de su valor al pio gobierno provisorio. Devoró suma recibida, pero aprove- ndo su influencia y haciendo a de príncipe, hizo todavía 10 lones de deuda. Después de es- descansó. Porque la originali- d de su sistema consista en es- VIVIA DE LA RENTA DE LO E DEBIA. Y me hizo una con- encia: tengo 10 millones de ncos de deudas, al 5 por 100, go 50.000 francos de renta. Y no gustando con los ojos y la a, agregó serio: muchos de s acreedores esperan siempre mí un nuevo golpe; los demás en que se hundirán conmigo. ios tienen interés en mantener- en una vida digna. CREEDME: NUESTRA SOCIEDAD TE- R DEUDAS ES IDENTICO A NER CAPITAL.

El perfecto pagador

l segundo tipo que encontré mi vida me explicó cómo se e para contraer 10 millones de das. Es simple, me dijo; es un ema que todos los jugadores de eta conocen: todo consiste en doblando". Haga usetd 100 pe- de deuda a pagar a fin de mes. in de mes haga otra deuda de pero pague puntualmente el nero. Al llegar a los 400 hay hacer el pago escrupuloso de Y siempre redoblando y vi- do de la diferencia: 800, 1.600, ¿Cómo se encuentra quien te? Son los mismos acreedores uienes se ha pagado que hacen reclamo en la plaza. Hay uno mpre que duda y tiembla: el mo. Los otros juran acerca de honorabilidad del cliente. Es ural, hasta cierto punto, que l instale un estudio con má- nas de escribir y dactilógrafas, os de contabilidad y cajas rtes, comprar casas, terrenos, ricas... todo a crédito. Viene pués un día en que el redoble erá ser de 20 ó 40 millones y... onces encuentra usted todas las rtas cerradas. Pero ese día dan todavía algunos caminos elegir: huir hacia Shanghai, rar en galera o meterse una ba- en el cráneo.

Los intermediarios

l tercer tipo me decía: no tra- o para mí. Soy un testaferro. No bien si me corrompen o corrom- Sé que trabajo para los otros ionarios del Estado. Pido una cesión y la consigo, asignando en utilidades infinitos tantos por to para infinitos empleados, des- el ujier al ministro. En esto se el ciento cincuenta por ciento lucro probable. En este caso es esario que el engaño dañoso pa- la nación, sea muy grande. Yo no, no asumo ninguna responsa- dad y para los ingenuos el la- n soy yo; pero en verdad no soy s que el agente de la alta polí- dirigente.

El megalómano

l último tipo de capitalista es el s frecuente: se lo encuentra to- los días en todas partes. No ron sus confidencias que me ieron los ojos sino las de un rrero de café. Se trataba con- o y me contaba: compré la se- a pasada una compañía de na- ación, debo quedarme aquí para rar dos wagones de brillantes me ha expedido Morbeck del sil y en la próxima semana de- partir hacia Chile para asumir residencia del trust del salitre. ntras salíamos, el cigarrero me ó y me dijo despacio a la oreja: rdese de aquel hombre: hace dos s que me debe dos paquetes de rrillos.

El capitalista verdadero

hora frente a todos esos tipos de talistas, que dan pena, se erige i memoria la figura de un pe- o mendigo que me seguía por playa de Botafogo en Río de eiro implorando: tengo ham- Habiéndole repetido tres o cua- veces que no tenía cambio, pa- emostrarlo me di vueltas por olsillos y le dije: mirá, no ten- más que tres papeles de veinte reis. El también dió la vuelta u bolsillo de su pantalón des- rado, sacó papeles de cinco y mil reis, monedas y repuso quilo: le doy cambio. No se po- creer que un hombre con vein- co o treinta mil reis en el bol- tuviera hambre. Reflexionando pués comprendí que era el único encontrado en mi vida. erdadero capitalista que yo ha-

Economía enferma

Los lectores podrían contradecirme diciéndome que no todos los capitalistas son como los que yo he pintado. Pero no crean que yo exagero. Los capitalistas de hoy en día se llaman Stinnes Krueger, Stavinski. A una economía enferma corresponde un capitalismo corrompido. Reflexionen los lectores que



los Estados que deberían representar la hacienda más sólida, llamados a pagar tendrían que quebrar todos y sus deudas representan muchos años de entrada y superan en mucho al patrimonio total de la nación. Piensen que las grandes naciones de Europa para pagar a Estados Unidos las deudas de guerra tentaron la martingala de jugar doblando—pedir doscientos que se salda cien—y recordemos que los grandes Estados al no pagar le llaman congelar: deuda de la cual se ha declarado la moratoria.

El capitalismo contemporáneo, el alto y el bajo, es todo deuda. Forma claudicante de producción, se obstina en vivir violando la evolución y la historia. Arma banda, instaura la dictadura y conserva el privilegio y el poder con un terror más loco y cruel que aquel que usaron por la aristocracia contra el advenimiento de la burguesía antes del 89.

Fenómeno simple

En su síntesis elemental el fenómeno a que asistimos es simple. La evolución vuelve superfluo cierto número de empleados y operarios. Supóngame por ejemplo en una pequeña nación cien mil operarios y veinte mil empleados. El capitalismo toma diez mil obreros y mil empleados, para ellos una camisa colorada, un mosquete, algunas ametralladoras y ruega mantenerse en el ocio a los otros desocupados para que mueran de hambre sin protestar: es el fascismo.

Pero la historia se venga. Los que mueren de hambre son clientes que desaparecen por que el obrero no es solamente productor sino también consumidor y el que ha elegido ser defensor o policía de la burguesía debe mantenerse en el parasitismo. Y el Estado—que es todo—paga por todos y se agota cortando después por la fuerza, en el agotamiento al capitalismo toda libertad de acción.

Pero los Stavinsky, los Kruegwe quieren vivir su terrible aventura. Y para vivirla violan la evolución de la historia asesinan la civilización y siembran en los caminos del mundo la miseria y la sangre.

Marcha sombría hacia la historia por falta de sentido común.

Mario MARIANI.

ESTAFO A VARIOS COMPATRIOTAS UN JAPONES AVIADOR

El Fiscal del Crimen Pide se le Condene a Tres Años

El fiscal del crimen doctor Elizalde dictaminó esta tarde en el proceso seguido contra Yataro Tanaka, japonés, de profesión chauffeur o aviador militar, de 39 años de edad con siete de residencia en el país, por los delitos de defraudación, estafa y tentativa de estafa.

En su dictamen el fiscal solicita se condene a Tanaka a sufrir la pena de tres años de prisión.

Los delitos

Yataro Tanaka viajó el día 22 de noviembre del año pasado en el automóvil de propiedad del chauffeur Emilio Alvarez, hasta la casa de su amigo Tamasiro, en la vecina localidad de Lomas. Después de cenar volvió a Buenos Aires en el mismo auto, que había hecho esperar en la puerta, pidiéndole en el camino 17 pesos prestados al chauffeur, con el cuento de que debía retirar de la sección encomiendas de la estación Constitución una máquina que debía llevar a casa de sus patrones, donde le abonaría el pasaje y la suma prestada. Una vez en la estación Constitución, Tanaka entró a la oficina de encomiendas, desapareciendo pocos minutos después, defraudando al chauffeur en la suma de 35 pesos.

Poco después, Tanaka pidió por teléfono a su compatriota Sito la suma de 70 pesos invocando el nombre de un amigo solvente. El mismo procedimiento quiso usar para estafar a otro compatriota de apellido Otsubi, sin lograr esa vez éxito. Detenido por la policía, el juez de instrucción Dr. González Gowland reunió contra él los extremos del Art. 366 y le dictó la prisión preventiva.

El dictamen fiscal

El fiscal al dictaminar establece que a pesar de la negativa del procesado están probados en el proceso los delitos de que se le acusa. Y en consecuencia pide para Yataro Tanaka la pena de tres años de prisión.

EL EMBAJADOR CLINCHANT DIO UNA COMIDA EN PARIS

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — El embajador de Francia en la Argentina, señor Georges Clinchant, que se halla actualmente en esta capital, ofreció hoy un almuerzo al que asistieron el embajador argentino, doctor Tomás A. Le Bretón, y señora, el embajador del Brasil, señor Souza Dantas, el príncipe Ghika, la señora de Bosch Alvear y el señor Henry Pate.

UN PUPILO DE TORTEROLO HA GANADO EN LE TREMBLAY

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — En el hipódromo de Le Tremblay el caballo Patagon perteneciente al Sr. Saturnino J. Unzué, y entrenado por Juan Torterolo, ganó el Premio Bayronald de 25.000 francos, sobre una distancia de 2.500 metros.

Participaron en la prueba tres competidores.

El Día Económico

Se Cotizó con Alza de Pesos 1,76 Moneda Nacional el Dólar. Más de Dos Millones de Pesos se Negociaron en la Rueda de Títulos, con Plaza Firme. Se Sortearon $ 71.900 en Valores de Pavimentación. Poca Animación y Precios Flojos Tuvieron los Granos

CAMBIOS. — Sólo un par de días ha durado el descenso en las divisas extranjeras, pues hoy recuperaron las pérdidas sufridas, repuntando el dólar $ 1.76, o sea cotizándose a $ 346.15 moneda nacional; la libra, que en ningún momento se hizo en baja, vuelve a subir un centavo, es decir que vale $ 17.46 m|n.; los francos, de $ 22.74 m|n., se hicieron a $ 22.79 m|n.; las pesetas mejoraron 17 cts., a $ 47.29 m|n., y las liras tienen 20 centavos de aumento, fijándose a $ 29.65 m|n.

CEDULAS Y FONDOS PUBLICOS. — Empieza el mes el mercado de valores con la animación y firmeza que presumimos días pasados.

En todos los renglones se registraron operaciones de consideración, predominando la demanda durante toda la rueda.

Las cédulas abarcaron $ 877.500, subiendo las cotizaciones 10 y 20 centavos.

En títulos nacionales se hicieron $ 756.550, sin cambios de precios; en valores municipales se negoció por la suma de $ 102.000; en provinciales se realizaron $ 641.652.73, correspondiendo las cantidades más importantes a los papeles de Buenos Aires 1932 y Mendoza 1932.

En bonos, acciones y obligaciones hay poco que destacar, pues se anotaron $ 4.000, 36.363.64 y 10.000, respectivamente, sin mayores oscilaciones en los precios.

En resumen, se negociaron durante la primera rueda de hoy $ 2.424.065.37 nominales.

Se Sortearon $ 71.900 Nominales. Los Títulos Llevan Adherido el Cupón de Octubre

El Crédito Público Nacional procedió al sorteo de $ 71.900 nominales en títulos del Empréstito Municipal de Pavimentación 1904, ley 4391, que en la última licitación efectuada sólo fué cubierta la cantidad de $ 3.500 nominales del fondo correspondiente al vencimiento de 1o. de julio, el que ascendía a $ 65.400.

No fué hecho el segundo llamado a licitación, que es de práctica en estos casos, por cuanto es ya sabido que no se lograría la concurrencia de las propuestas necesarias para la cancelación del fondo disponible. Comprende este sorteo además del saldo mencionado, otro sobrante de vencimientos anteriores. Los números favorecidos son los siguientes:

89 títulos de $ 100 m|n. cada uno.

352	5815	6024	6033	6793	6841
8690	8709	9270	9450	9459	9513
10299	11471	11472	11896	12230	12526
12695	12910	12929	13399	13449	13763
13958	14713	14735	18113	19252	19253
19158	19581	19679	20311	20957	20966
20975	20981	20986	21699	22057	22317
22312	22347	22628	22636	22637	22726
23018	23020	23024	23032	23804	24079
24182	24239	24272	24300	24303	24305
24374	24393	24431	24446	24521	24525
24550	24560	24561	24602	24603	24613
24641	24645	24652	24668	24717	24722
24728	24761	24778	24801	24802	25084
26014	26061	26063	26534	27952	

44 títulos de $ 500 moneda nacional

164	174	209	317	813	825
1511	2194	2197	2796	2816	2961
3407	3419	3421	3424	3438	3526
3748	3753	3923	3956	4767	5440
5446	5656	6201	6219	6383	6766
7727	7785	7789	7795	7826	8171
8218	8221	8688	8955	9105	9404
9492	9568				

41 títulos de $ 1.000 m|n. cada uno.

305	1025	1166	1187	1193	1502
1517	2009	2188	2205	2625	2627
2922	3265	3277	3191	3648	3705
3502	3803	3982	4076	4098	4099
4107	4108	4114	4125	4130	4132
4307	4319	4325	4348	4417	4418
4793	5639	5927	5930	6938	

GRANOS. — Mercado tranquilo y flojo tuvieron esta mañana los granos. Los precios, en general, declinaron de 1 a 5 centavos, cotizándose el trigo a $ 6.17 por quintal para la posición de septiembre; el maíz a $ 5.22 para entregar en julio, y el lino a $ 14 para la misma fecha.

Como todos los lunes, se ha recibido en el Mercado a Término un informe sobre las condiciones de las cosechas mundiales, el cual transcribimos a continuación:

RUSIA. — Trigo: El tiempo es más o menos propio de la estación.

BALCANES. — Trigo: Las perspectivas para la recolección se consideran pobres.

BALCANES. — Maíz: Los informes sobre la cosecha continúan favorables en general, pero el crecimiento de la cosecha es pequeño en las partes donde la siembra ha sido demorada

ITALIA. — Trigo: La cosecha es mediana.

CHECOESLOVAQUIA. — Las condiciones de las cosechas son pobres.

FRANCIA. — Trigo: Reina tiempo propio de la estación y favorable.

ALEMANIA. — Trigo: Los últimos cálculos indican que la cosecha será inferior a la del año pasado en 500.000 toneladas.

ESCANDINAVIA. — Trigo: Las condiciones de la cosecha son buenas.

POLONIA. — Trigo: La cosecha es mediana.

Fué Hallado el Cadáver de un Hombre con un Balazo en la Cabeza

SE CREYO QUE SE TRATABA DE LIDORO ANDRADE

La Esposa del Desaparecido Disipó el Primer Error

ESTA madrugada, en Haedo, cerca de las vías del Ferrocarril Oeste, fué halado el cadáver de un hombre.

Presentaba un balazo en la cabeza y a su lado se encontró el arma que utilizó para suicidarse.

Aun no ha sido posible la identificación de la víctima.

El hallazgo

Un empleado de la comisaría de Haedo, por informes de un menor se enteró de que en un terreno baldío situado cerca de las vías del ferrocarril se hallaba el cadáver de un hombre.

De inmediato se trasladaron a ese lugar los funcionarios superiores de la subcomisaría comprobando que, en efecto, se hallaba el cuerpo de un hombre como de 35 años que vest6a traje negro, sobretodo marron, camisa blanca y sombrero negro.

No tenía entre sus ropas ningún documento que siviera para su identificación por lo que se precedió a tomarle las impresiones digitales y enviar la ficha correspondiente a la policía de investigaciones para su cotejo.

¿Lidoro Andrade?

En nuestras ediciones de ayer informamos acerca de la desaparición de Lidoro Andrade, denunciada por su esposa, que se domicilia en la calle Bartolomé Mitre 1436.

Los funcionarios policiales examinaron el cadáver y como notaran en la víctima gran parecido con la foto de Andrade, publicada ayer, nos informaron acerca de la posibilidad de que se tratara del hombre desaparecido.

Una escena emocionante

Acompañada por un redactor de CRITICA, la señora de Andrade concurrió esta mañana a la subcomisaría.

Las ropas que vestía el suicida de Haedo, como así tambén otros datos personales que del desaparecido daba la señora de Andrade, coincidian en un todo con las del cadáver que estaba depositado en la subcomisaría.

Decidieron entonces hacer que la presunta viuda lo reconociera.

No era el desaparecido

Cuando la pobre señora miró desde la puerta del local donde estaba depositado el cuerpo del suicida, creyó que, en efecto, se trataba de su esposo y sufrió una crisis nerviosa.

Pero, calmada un tanto, cuando se aproximó al cadáver y lo observó detenidamente, la infeliz mujer se repuso de la emoción y explicó:

—No es éste. Mi Lidoro era más alto y, además, más buen mozo.

Ahora se procura la identificación del suicida, y la esposa del desaparecido Andrade, que emocionada regresó a su casa, nos ha pedido, una vez más, que la ayudemos en la búsqueda de su compañero.

LA CUESTION DEL BASKET PREOCUPA A LOS DIRIGENTES

La Confederación Sudamericana Envió al Brasil una Nota

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 2. — La Confederación Sudamericana de Basketball envió al presidente de la Confederación Brasileña de Deportes, la siguiente nota:

"Tengo el agrado de remitirle adjuntas todas las actuaciones suscitadas entre la Oficina Permanente y la Federación Argentina de Basket-Ball con oportunidad del diligenciamiento de una resolución adoptada por el Congreso Sudamericano, como derivado de la actitud asumida por la delegación uruguaya al retirarse del certamen.

Entiende esta Oficina que su conducta se ha ajustado a las verdaderas normas que deben orientar sus actividades, n escapando la del papel de mediadora para tomar partido en favor de una parte en los casos de conflictos o disparidad de actitudes.

Consecuente con ese criterio procedió a la devolución de la nota que le fuera remitida por la Federación Argentina, cuyo texto adjunto planteará ante la Federación de su presidencia, el problema en sus verdaderos términos.

Esta Oficina no representa a una, sino a todas las partes y estimó que toda comunicación que implicara un agravio, sería por derivación un agravio a todos los organismos que la integran y en ese sentido procedió a quitar de su archivo el documento tan objetado desde todos los puntos de vista.

En consecuencia, esta Oficina espera el pronunciamiento de la entidad de su presidencia, por cuanto está dispuesta a adoptar actitudes de acuerdo con la opinión que su conducta merezca de sus mandantes.

Me complazco en saludar al señor presidente y demás miembros con mi consideración más distinguida. —(Firmado): Fco. Alfredo De Munno, Dir. Honorario".

Enloquecedora

ENCANTADORA joven del Theatrical Garden Party, recientemente celebrado en Londres con tan escaso indumento, que cada vez que aparecía, el público reclamaba siempre bis

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Septiembre	6.15	6.17
	Octubre	6.26	6.26
Maíz:	Julio	5.22	5.22
"	Agosto	5.30	5.30
"	Octubre	5.46	5.45
Lino:	Julio	14.05	14.—
"	Septiembre	14.33	14.30
"	Octubre	14.45	14.45

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Agosto	5.97	6.—
"	Septiembre	6.15	6.17
"	Octubre	6.25	6.27
Maíz:	Julio	5.23	5.25
"	Agosto	5.25	5.28
"	Septiembre	5.35	5.38
"	Octubre	5.44	5.45
Lino:	Julio	14.—	14.03
"	Agosto	14.16	14.20
"	Septiembre	14.29	14.30
"	Octubre	14.38	14.41

COTIZACION DE CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha	
Serie A.	77.000	91.50	Julio	3
" B.	181.000	92.60	"	"
" C.	26.000	92.40	"	"
" D.	1.000	92.—	Contado	"
" D.	151.500	92.—	Julio	3
" E.	102.500	91.70	"	"
" F.	303.500	91.40	"	"

El Valor Oficial del Peso y los Cereales

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Ayer	Hoy
100 dólares	344.39	346.15
1 libra esterlina	17.45	17.46
100 francos franceses	22.74	22.79
100 pesetas	47.12	47.29
100 liras italianas	29.45	29.65
100 $ uruguayos	s|c.	s|c.

Mercado de Cereales a Término

PRIMERA RUEDA

		Anterior	Hoy
TRIGO	(Agosto)	6.—	5.97
MAIZ	(Julio)	5.24	5.23
LINO	"	14.04	14.—

EL TIEMPO Temperatura mínima registrada a las 6,30 horas: 8o5. Temperatura de las 15 horas: 16 grados. Pronóstico: Seminublado, con poco cambio de temperatura.

HA LLEGADO A BERLIN EL REY DE SIAM A LAS 17.15 Hs.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Las grandes medidas de precaución tomadas por la policía al clausurar todas las calles de acceso a la Wilhelmstrasse, fueron debidas a la llegada del rey de Siam a esta capital. Efectivamente, los soberanos siameses llegaron a las 17.15, hospedándose en el hotel Adlon. El canciller, Sr. Hitler, se trasladó casi inmediatamente de la cancillería al hotel Adlon para saludar a los reales huéspedes, acompañándose en su visita el ministro de Relaciones Exteriores, señor von Neurath.

El coche en que viajaba el canciller estabaprecedido y escoltado por importantes fuerzash policiales. El Sr. Hitler contesttó a las aclamaciones de la muchedumbre, sonriendo y saludando a la manera fascisa.

LEFEVRE Y ASSOLANT HAN ATERRIZADO EN KISUMO

(Agencia Havas)

KISUMU, 2. — Aterrizaron hoy en el aeródromo local los pilotos franceses Lefevre y Assolant.

LILY PONS VISITO EN SU DESPACHO AL GENERAL JUSTO

El Primer Magistrado le Pidió que Cantase "El Barbero de Sevilla" el 9 de Julio

Acompañada por el maestro Athos Palma visitó hoy al presidente de la República, general Agustín P. Justo, en su despacho de la casa de gobierno la célebre cantante Lily Pons.

El primer mandatario, luego de mantener una cordial conversación con la admirable soprano lírica, le pidió que en la función de gala del próximo 9 de julio cantase "El barbero de Sevilla".

Lily Pons accedió gustosa retirándose poco después gratamente impresionada de su entrevista con el presidente de la República.

Las Fiestas Julias Conseguirán Allí Mucho Brillo

Además, el día 9 se oficiará un "Te Deum" y un acto patriótico que se realizará en el colegio San Francisco.

PLACAS Y FLORES LLEVARON A LA TUMBA DE IRIGOYEN

Numerosas Personas Fueron a Rendir Homenaje

ESTA mañana a las nueve horas, en la tumba que guarda los restos mortales del ex presidente de la Nación, señor Hipólito Irigoyen, fueron colocadas numerosas coronas y placas conmemorativas en mérito al primer aniversario de su muerte.

Ofrendas florales

Apenas eran las nueve horas de hoy, cuando comenzaron a llegar numerosas ofrendas florales "in memoriam" del señor Hipólito Irigoyen, cuyo primer aniversario de su fallecimiento se cumple en el día de mañana.

Ramos de todas clases, en los que predominaban las kalas, crisantemos blancos de estación, y helechos, amén de numerosos ramos y coronas de claveles blancos, llenaron materialmente la parte exterior de la tumba que guarda sus restos mortales.

Placas de bronce

También fueron colocadas en la mañana de hoy, numerosas placas de bronce recordatorias de la fecha que se conmemora en el día de mañana. Entre las mismas, hemos anotado la del radicalismo de Almirante Brown, de la Biblioteca Barnetche, los empleados radicales del F. C. Sud, la del señor Borzani y familia, la de los ferroviarios del F. C. C. A., la de los radicales de la circunscripción quinta y numerosas más, las que materialmente no se saben ya dónde ser colocadas.

Leyenda comentada

Fué objeto de especiales comentarios, la leyenda que ostentaba la placa de don Carlos Borzani y señora. Ella dice así:

"Como Jesús, vivió para el amor de los pueblos. Consagró sus días al bien de la patria; hizo un culto de la amistad y encendió la fe de sus ideales en el corazón de los argentinos".

Entre algunos de los que anotamos en la mañana de hoy recordamos haber visto al señor Carlos Borzani, doctor Ricardo Dios, señorita Isabel Menéndez, y delegados de los ferroviarios de los ferrocarriles Central Argentino, Sud, Ferrocarriles del Estado.

AL MATADOR DE P. COSTA LE DIERON LA PREVENTIVA

Ultimó al Escribano Rosarino el 13 del Mes Anterior

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — En las últimas horas de la tarde del 13 del mes anterior, en el interior de la escribanía sita en Santa Fe 1030, fué herido de dos balazos el escribano público señor Nazario Florencio Palacios Costa, argentino, de 45 años, soltero, por el anciano José Giandans Ruiz o Vázquez, argentino, de 62 años.

El hecho, dado el lugar céntrico donde fuera cometido, y por las vinculaciones de la víctima, causó gran revuelo, procediendo la policía seccional 2a, a la detención de Giandans. Palacios Costa fué conducido al local central de la Asistencia Pública, donde dejó de existir días más tarde, a consecuencia del balazo que recibiera en el abdomen.

El anciano expuso ante las autoridades que el escribano lo tomó a golpes de puño, trabándose en lucha que determinó la circunstancia de extraer el revólver, haciendo los disparos que alcanzaron al escribano.

El juez doctor Borzone, por intermedio de la secretaría Tiscornia, resolvió convertir hoy en prisión preventiva la detención que sufre el anciano, a quien declara incurso en el delito que reprime el artículo 79 del Código Penal (homicidio simple), ordenando trabar embargo en sus bienes hasta cubrir la cantidad de pesos 10.000.

AVISOS FUNEBRES

✝ JOSE I. BARRAU. — q. e. p. d. —Falleció el 1o. de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos María B. de de Vicente, Dr. José, Catalina B. de Medina, Ramón y Angela; sus hijos políticos Miguel de Vicente, Dolores Coronado de Barrau y Bernardo Medina; sus nietos; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste hoy lunes 2 a las 11 horas. Casa de duelo, Juez Tedín 2751. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esq. Corrientes.

SEPELIOS

✝ MARIA GIACCHINO DE CASARETTO. — q. e. p. d. — Falleció el 1o. de julio de 1934, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su señora madre Teresa L. de Giacchino; sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy lunes a las 15. Casa mortuoria, Charcas 4122. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 365.

✝ MARIA MAGDALENA MATTERI DE INVERNIZZI. — q. e. p. d. — Falleció el 1o. de julio de 1934, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Domingo José Invernizzi; sus hijos Enrique, María Elna, Alberto P., Zulema M. y Jorge; sus hijas políticas Rosa Ferreyra y Camila C. Ponzo; sus hermanos Pedro, Antonio, José Matteri y Catalina M. de Marchesotti; sus nietitos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 14.30. Casa mortuoria, Asunción 4636. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 365.

✝ VICENTE BO. — q. e. p. d. — Falleció el 1o. de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos serán inhumados mañana martes 3 en el cementerio y a la hora que se indicará en los diarios de mañana. Casa mortuoria, Libertad 480, 3er. piso. Servicio casa Gatelli Hnos., Rivadavia 5261, anexo Hidalgo 255.

La Secretaria de Irigoyen



LA SEÑORITA Isabel Menéndez, que fué secretaria del ex presidente Irigoyen, concurrió esta mañana al acto recordatorio en homenaje al caudillo desaparecido

Los Radicales de Córdoba Vienen al homenaje a Irigoyen

Mañana Será Descubierto en la Docta un Busto del ex-Mandatario, Costeado por Suscripción Popular

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — Con motivo del primer aniversario del fallecimiento del señor Irigoyen, la mesa directiva del Congreso Radical que preside el doctor Gregorio Martínez, ha enviado al presidente del Comité Nacional, doctor Adolfo Güemes, una comunicación en la cual transcribe la resolución que dictara oportunamente ese organismo en homenaje a la memoria del ex presidente.

Delegación a Buenos Aires

En la referida resolución nombróse una nutrida delegación que se trasladará a Buenos Aires representando al radicalismo de Córdoba, que concurrirá a la tumba del extinto para depositar una corona de flores naturales.

La aludida representación partirá esta noche, presidida por el doctor Gregorio Martínez.

Un busto de Irigoyen

Llega a su término la colecta iniciada por la comisión especial encargada de preparar el homenaje a Irigoyen para costear la adquisición del busto de bronce que será erigido mañana en el local del comité de la provincia. Harán uso de la palabra los doctores Latella Frías, Amadeo Sabattini y otros oradores.

Una Delegación del Radicalismo de Cañada de Gómez Irá al Funeral

(De nuestro corresponsal)

CAÑADA DE GOMEZ, 2. — El comité departamental de la U. C. Radical, ha resuelto nombrar una delegación para que asistan al gran funeral cívico que se llevará a cabo en Rosario, en memoria del doctor Hipólito Irigoyen, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su muerte.

La representación está integrada por los siguientes señores: Ricardo Andino, Alberto Caminari, Ramón Alvarez, Angel Scandizzi, Luis Cancelini, Alfredo Arrilaga, Mateo Albaizeta, Antonio Mova, Lauritz Wiltrup, José L. Fernández, doctor Arnoldo Migoni, Nemesio Valbuena, y Enrique Padula. Esta delegación la presidirá el doctor Ricardo Andino.

Sin Discursos Mañana Van a Recordar a H. Irigoyen

En la Recoleta y en la Iglesia de Santo Domingo Habrá Actos Oficiales del Partido

LOS actos oficiales dispuestos por el radicalismo para honrar la memoria del señor Hipólito Irigoyen, se realizarán en la siguiente forma, sin discursos de carácter político:

Mañana, a las 11 horas, en Santo Domingo se oficiará el solemne funeral del Comité de la Capital de la U. C. R., con asistencia de los familiares y miembros de los organismos directivos del partido.

A las 15 horas, se congregarán en el cementerio de la Recoleta, las autoridades de la U. C. R., en el monumento de la revolución de 1890, que guarda los restos del ex presidente.

A la misma hora, una importante delegación del Comité de la Provincia de Buenos Aires depositará una palma en la tumba.

Homenaje de Luján

El Comité de la U. C. Radical de Luján ha resuelto enviar una numerosa delegación presidida por el señor Inocencio Pérez, e integrada por las autoridades y miembros destacados del partido conduciendo una palma de flores, que ha sido costeada por suscripción popular. Dicha delegación estará en la Recoleta a las 15 horas.

Adhesión de los comités metropolitanos

Los actos del radicalismo metropolitano estarán presididos por los doctores Honorio Pueyrredón, Adolfo Güemes y Eduardo Araujo, quienes se hallan al frente de los organismos directivos del partido.

El Comité de la 6a., que preside el señor Juan Noli, ha dispuesto que la comisión directiva se constituya en guardia de honor en la tumba del ex presidente, invita además a los afiliados de la parroquia a concurrir al homenaje en que se colocará una gran corona de flores.

La Junta Nacional Organizadora de los Centros Culturales, se reunió bajo la presidencia del doctor Frank L. Soler y ha tomado diversas disposiciones tendientes a contribuir al mayor brillo de los homenajes al señor Irigoyen. Entre otras cosas ha resuelto colocar en la tumba el escudo en bronce de la institución.

El Centro Cultural de la 5a. ha designado una comisión encargada de hacer guardia de honor, presidida por el señor Joaquín Costa.

Funeral del día 4

Costeado por la Comisión de Propaganda Femenina de la U. C. Radical, que preside la señora María B. de Gagniere, se realizará el día 4 a las 10 horas una misa rezada en la iglesia de San Juan Bautista (Alsina y Piedras) y una exequia que se oficiará el mismo día, a las 15 horas, en el panteón que guarda sus restos. A estos actos concurrirán las autoridades del radicalismo nacional, de la capital y provincia de Buenos Aires.

Adhesión del C. "Que se cumpla la voluntad del pueblo"

La comisión directiva de la asociación de damas radicales "Que se cumpla la voluntad del pueblo", que preside interinamente la señora Justina C. Garay, y de la cual era presidente honorario el señor Hipólito Irigoyen, concurrirá mañana a los actos oficiales de Santo Domingo y la Recoleta.

ANTE ENORME CONCURRENCIA PROCLAMARON

Se Reunió la Asamblea Radical en San Juan

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 2. — Ante una enorme concurrencia que llenaba totalmente la sala del teatro Stornell, se llevó a cabo ayer la proclamación pública de los candidatos de la Unión Cívica Radical, Dr. Carlos Conforti y teniente coronel Yáñez para gobernador y vice y legisladores que sostendrá dicho partido en los comicios del 22 de julio.

Usaron de la palabra los candidatos, siendo muy aplaudidos.

Empiezan a llegar de los departamentos lejanos convencionales del radicalismo bloquista para la convención partidaria de dicho partido, que se realizará mañana 3 a las 21 horas en el local del teatro Stornell, donde se elegirán candidatos a gobernador, vice, legisladores, intendente y concejales para las elecciones del 22 de julio.

Numeroso público concurre directamente al local de la Avenida 9 de Julio 1141, donde se ha formado el cuartel general de las reuniones preliminares de la convención.

LA PROPIA MADRE ESTRANGULO A UN BEBE DE 3 MESES

La Autora Presenta Signos de Enajenación Mental

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2.—Informan de Ramallo que ayer a las 17.30 horas ocurrió en esa localidad un impresionante hecho. Amalia Campanari de Serra, vecina del pueblo citado, estranguló a un hijo suyo, de nombre Omar Jesús, que tenía tres meses de edad, utilizando para dar muerte a la criatura un babero que ésta usaba.

Comunicada la novedad a la policía, Amalia fué detenida de inmediato y alojada en la comisaría local, en calidad de incomunicada. Por la noche fué revisada por el médico de la repartición, comprobándose que la infanticida presenta evidentes signos de enajenación mental.

Se dió cuenta del hecho al juez de turno, quien dispuso que Amalia fuera internada en el hospital de Ramallo, prosiguiéndose las actuaciones para esclarecer debidamente el impresionante drama.

También S. Fe le Tributará Homenaje a Hipólito Irigoyen

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 2. — Con motivo de cumplirse en el día de mañana el primer aniversario de la muerte del doctor Hipólito Irigoyen, el intendente municipal, doctor Menchaca, ha dado la siguiente resolución:

"Cumpliéndose mañana el primer aniversario de la muerte de don Hipólito Irigoyen, factor decidido que coadyuvó en la democracia, en las conquistas del sufragio libre, en la que compartimos y actuamos, y colaboró en primer término en nuestros ideales de liberación obrera, combatió el analfabetismo, realizó la cultura universitaria y predicó la paz como un evangelio para todos los hombres, y siendo un deber de los funcionarios que actualmente rigen los destinos de la comuna de esta capital, que con él convivieron los grandes ideales de justicia, derecho y libertad, recordar sus virtudes cívicas, el intendente municipal de Santa Fe, decreta:

Art. 1o. — Icese en este día de homenaje a su memoria, la bandera nacional a media asta; artículo 2o., suspéndese el movimiento en las oficinas públicas municipales en el día de mañana; art. 3o., comuníquese, publíquese y dése al R. M. Secretarios: O. Lavagnino, A. Giavedoni; intendente municipal, M. J. Menchaca. Santa Fe, julio 2 de 1934."

Se Quiere Batir el Record de la Lancha "Cascabel"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El conocido yachtman uruguayo José A. Patrón, se está preparando con una embarcación velocísima, equipada con un poderoso motor hispano, con la que intentará batir dentro de dos meses el record de velocidad en la travesía del río de la Plata, conquistado recientemente por la lancha argentina Cascabel.

Está Descontento el gremio de los Sastres

Tratarán la Situación del Gremio en el Local de los Trabajadores del Estado

Para esta noche han sido citados los obreros sastres, costureras y anexos, que se reunirán en asamblea general del gremio en el local de la Asociación Trabajadores del Estado, a las 20.30 horas.

Sobre la situación del gremio

La asamblea de esta noche es continuación de la anterior, en la que debió pasarse a cuarto intermedio.

La situación por que atraviesa el gremio en todas las ramas de la industria del género no puede ser más difícil. Horarios extenuantes, salarios de hambre y falta absoluta de consideración por parte de los patrones, han creado un estado de ánimo propenso a la resistencia. De ahí que estos obreros vengan estudiando la posibilidad de poner un dique a los abusos, cometidos todos ellos contra las disposiciones terminantes de las leyes.

La S. Vélez Sársfield Celebrará el Día 4 su 12o. Aniversar

Conmemorando el 12o. aniversar de su fundación la sociedad del ep grafe ha resuelto realizar un fest val artístico cinematográfico en cine Atenas, sito en la calle Riv davia 8199, el 4 de julio próximo, las 20.45 horas. Han prometido colaboración destacados artistas d ambiente radiotelefónico, que co tribuirán a dar mayor lucimiento la fiesta.

ASALTARON AL EMPLEADO DE UNA FABRICA DE EMBUTIDOS

LLEVABA PLATA AL BANCO Y LE ROBARON $ 700

Metieron en una Casa de Departamentos y lo Golpearon

UN asalto, que si no fuera por la calidad terrible de los protagonistas podría calificarse de más imprudente que audaz, se perpetró esta mañana en Nueva Pompeya. La víctima fué un jovencito empleado en la contaduría de una fábrica de embutidos. El joven salió esta mañana, como casi todos los días, de la fábrica, llevando en los bolsillos una cantidad de dinero para depositarla en los bancos y unos cuantos cheques para casas de comercio del centro. Los asaltantes, conocedores de estos detalles, lo atracaron a los pocos pasos de la casa. El asalto se efectuó en forma veloz, y la fuga de los delincuentes fué tan precipitada que uno de ellos se quedó sin poder subir al camión utilizado en el hecho, y fué detenido momentos después. El joven asaltado resultó con heridas de consideración en la cabeza, producidas por los golpes que le propinaron.

Al Banco

Esta mañana, a eso de las 10.15 horas, como era costumbre de casi todos los días, el joven Angel Vugalter, ruso, de 13 años, soltero, domiciliado en Rondeau 3611 salió de la fábrica de embutidos La Primera, de Marcos Resnik, sita en la calle Coronel Pagola 3354, llevando en los bolsillos la suma de 700 pesos y varios cheques para depositar en los bancos del centro y efectuar algunos pagos en casas comerciales.

Lo esperaban

Apenas anduvo unos cuantos pasos al llegar a la casa número 3320 de la misma calle, le salió al encuentro un individuo. Le pasó por el brazo derecho y acto seguido, aplicándole el golpe de "furca", lo arrastró hasta el pasillo de la casa de departamentos, señalada con el número predicho.

Una vez en el corredor de la casa, escasamente a dos metros de la puerta de calle, esperaban al individuo dos sujetos más, que la emprendieron a golpes con el menor. Uno de los sujetos salió a la puerta de calle mientras el primer atacante y el otro registraban los bolsillos de Vugalter, que se debatía en el suelo y el rostro bañado en sangre.

Fuga precipitada

Vugalter llevaba en el bolsillo interior del saco, un paquetito con los setecientos pesos, descompuestos en billetes de cien y billetes chicos. Junto al dinero llevaba varios cheques y entre ellos uno al portador, firmado por Marcos Resnik, que no fué encontrado por los delincuentes.

La escena del asalto en el corredor de la casa de departamentos duró apenas unos cuantos segundos. A marcha lenta, junto a la vereda, pasaba un camión pequeño, al que subieron dos de los asaltantes mientras el tercero contenía esgrimiendo un pequeño revólver a la gente que corría en auxilio del muchacho asaltado.

Lo dejan a pie

Una vez que el que llevaba el dinero y el que hacía de campana prepararon el camión, éste aceleró la marcha y logró desaparecer por avenida Sáenz hacia el Norte. El asaltante que haciendo alarde de bravura se había quedado a pie, no suponía que sus compañeros lo habían abandonado. Por ello fué, que al pretender subir al camión, al que creyó esperándolo, pues él caminaba hacia atrás, se encontró con la sorpresa de que sus compañeros lo habían abandonado.

Lo Asaltaron



ANGEL VUGALTER, el muchacho asaltado a los pocos pasos de la casa donde trabajaba

Presa de un terrible pánico, echó entonces a correr desesperadamente hacia la avenida Sáenz, seguido en primer lugar por el asaltado, que chorreando sangre tenía fuerzas aun para perseguirlo. Varios vecinos y empleados de la fábrica de Resnik lo perseguían también.

Lo detienen

El individuo corría por medio de la calle haciendo zig-zag, para evitar ser alcanzado por sus perseguidores. Pero al desembocar en avenida Sáenz se encontró de manos a boca con un agente de policía que casualmente transitaba por esa arteria, quien al ver al individuo corriendo y con un revólver en la mano, lo detuvo sin más trámite.

Era un vecino

Identificado, resultó ser un vecino de la fábrica de embutidos que trabaja de propagandista y creyó entrar en buen negocio haciéndose asaltante. Se llama Francisco Cerillo, es argentino, soltero, de 24 años y se domicilia en la calle Senillosa 1430, a pocas cuadras de la casa que eligió para iniciarse en la vida de asaltante.

Quería ser jefe

Detenido Cerillo, comenzó negando su participación en el hecho, para confesar a los pocos minutos.

De sus declaraciones, se deduce que Cerillo fué el entregador y el principal actor en el asalto.

Parece además que la idea de llevar a cabo este hecho fué propuesta por él, a cambio de que se le reconozca jefe de una banda a formarse.

Los compañeros, una vez en posesión del dinero, lo dejaron a pie y con este solo hecho se le desbarató la jefatura. Cerillo ha confesado ahora con pelos y señales los nombres de sus acompañantes y la procedencia del camión, que al parecer fué robado momentos antes.

El asaltado

Angel Vugalter, el menor asaltado, nos hace el relato de lo ocurrido, en la siguiente forma:

—Yo salía de la fábrica con el dinero en los bolsillos, sin pensar en lo que podía ocurrirme. Hace tanto tiempo que hago lo mismo, que nunca me imaginé ser motivo de codicia por parte de los asaltantes. Cuando iba frente a la casa de departamentos, ví que salía de ella un individuo; no le dí mayor importancia y continué andando. Pero no había dado dos pasos, cuando sentí que me sujetaban de atrás y me arrastraban vigorosamente hacia el interior de la casa de departamentos.

Dos tipos feos

Me encontré de pronto frente a tres individuos. Uno de ellos, escapó hacia la vereda mientras los otros me golpeaban. Los golpes en la cabeza me aturdieron un poco. Uno de los individuos me golpeaba en el estómago, con el propósito de desmayarme, pero erraba los golpes. Un golpe más fuerte que los otros, que recibí en la cabeza, me echó al suelo.

Entonces oí que uno de los individuos decía al del revólver:

—Desmayeló y vamos... desmayeló y vamos.

Yo, un poco por instinto, otro poco por razonamiento, comprendí que lo que ellos querían era verme desmayado. Ya me habían sacado el dinero y no deseaban ser perseguidos. Yo, para darles con el gusto, dejé de gritar y, abandonando el cuerpo, me dejé estar en el suelo. Las heridas me dolían poco y solamente sentía un aturdimiento general y la sensación viscosa y tibia de la sangre al correrme por el cuello y llegarme al cuerpo. Cerré los ojos, hasta que dejaron de golpearme. Cuando los sentí lejos, me incorporé y pude colocarme, en pocos pasos, detrás de mi agresor que huía.

Los apresarán

Inmediatamente de tener conocimiento del asalto, el comisario Fernández Bazán destacó al inspector Romero y empleado Paride Rana para seguir a los delincuentes. Los datos recogidos en el lugar del hecho y las declaraciones del detenido, permitirán atrapar a los componentes de la banda que de puro audaz trastabilló en la primera tenida delictuosa.

Bolivia Acepta la Mediación de Perú y de Colombia

(United Press)

GINEBRA, 2. — El delegado boliviano ante la Liga de las Naciones, señor Costa Durels, ha notificado al señor Avenol, secretario general de la misma, que el gobierno boliviano ha acetpado el pedido de los de Colombia y Perú, tendiente a resolver pacíficamente el conflicto del Chaco.

Asaltaron a Una Joven Pareja de Novios, Matando a la Mujer

"Entregador"



VECINO, entregador y asaltante, es Francisco Cerillo, que hoy se iniciaba en la vida del "comercio apresurado"

CUANDO INTENTO PEDIR AUXILIO, LA ASESINARON

Los Delincuentes le Robaron 1.80 al Infortunado Galán

EN la esquina de las calles Congreso y O'Dennell, de la vecina localidad de Villa Ballester, ocurrió anoche un suceso que reviste misteriosa característica y del que resultó muerta la menor Ana Adelman, rumana, de 15 años de edad.

Una cita de novios

La menor Ana Adelman, que se domiciliaba con sus padres en la calle Montevideo 750 de Villa Ballester, era pretendida en matrimonio por el joven Diego Vera, vecino del lugar y con el cual mantenían las más cordiales relaciones. Anoche, se habían dado cita, como habitualmente acostumbraban hacerlo, en una esquina del pueblo y poco antes de las 11 de la noche, se encontraron en las inmediaciones de la esquina de las calles Congreso y O'Donnell.

Dos asaltantes

Allí permanecieron los jóvenes, caminando de una a otra esquina, durante un largo rato, cuando de pronto se aproximaron a los mismos dos sujetos desconocidos, quienes les amenazaron apuntándoles con sendas pistolas.

Convencido Vera de que se trataba de un asalto, no opuso la menor resistencia y llevó las manos en alto, mientras uno de los desconocidos le revisaba los bolsillos, sacándole un peso con ochenta centavos, que llevaba en efectivo y un reloj de metal blanco, marca "Cenit" cuyo valor no ha señalado.

Pide auxilio

La menor, que observaba la escena aterrorizada, al notar que los desconocidos despojaban a su novio, empezó a dar gritos pidiendo auxilio, lo que determinó a uno de los asaltantes a hacer fuego sobre la pareja, haciendo funcionar dos veces el percutor de su arma. Los proyectiles fueron a dar en el cuerpo de la muchacha, la cual cayó al suelo bañada en sangre, mientras los atacantes se daban a la fuga. Vera, que felizmente no había resultado herido, trató de buscar auxilio para su novia, pero pudo advertir que aquélla había dejado de existir en el acto. La menor, según se comprobó al efectuarle la autopsia, recibió una herida mortal en la cabeza, que debe haberle producido una muerte instantánea.

Las averiguaciones

Hasta este momento, las averiguaciones que viene realizando la subcomisaría de Villa Ballester, no han dado ningún resultado en el intento de individualizar a los matadores.

Asaltado



DIEGO VERA, el novio de la menor asesinado anoche por los asaltantes en Villa Ballester

El Novio

EL NOVIO de la menor Ana Adelman, asesinada anoche por dos asaltantes en Villa Ballester, es un muchacho joven, simpático, quien demuestra en la expresión de su rostro demacrado, la honda impresión que el suceso ha hecho en su espíritu.

Por una paradógica circunstancia, exigida por el funcionamiento del engranaje judicial, este joven es el único que está detenido, en averiguaciones de la muerte de su propia prometida.

A UN PANADERO LO MATARON DE ONCE BALAZOS

En Villa Ballester se Produjo el Trágico Suceso

EN la vecina localidad de San Martín, en jurisdicción de la subcomisaría de Villa Ballester, ocurrió ayer un grave hecho de sangre que la policía trata de aclarar. Como consecuencias del mismo resultó muerto José Barreyra, español, de 31 años de edad, casado, domiciliado en la calle General Paz esquina Constitución, lugar en el que explotaba un negocio de panadería.

El reparto diario

Ayer, como de costumbre, José Barreyra ocupó su carro de reparto de pan y se hizo acompañar para ayudarle en sus tareas, po el empleado José Nogueira, de 14 años de edad, quien desde hace cinco presta servicios en la panadería "La Buenos Aires", propiedad del antes nombrado.

El reparto se desarrolló sin dificultades hasta cerca del mediodía, hora en que el carro de Barreyra se encontraba estacionado en las inmediaciones de la esquina de las calles Juan Bautista Alberdi y Pampa. Barreyra descendió del carro, encomendándole al chico que arreglara el pan, y poco después de descender se oyó una detonación.

El crimen

Dos hombres que venían caminando por la acera se habían acercado a Barreyra y uno de ellos, a quemarropa, le había hecho un disparo. El proyectil fué a herir en el brazo derecho al atacado, en circunstancias en que éste trataba de extraer de su cinto una pistola automática. Al mismo tiempo, el otro sujeto, que también había desenfundado un arma, dió un empellón a Barreyra, haciéndolo caer, y entonces, ambos atacantes apuntaron a la víctima y vaciaron los cargadores de sus respectivas armas, dándose luego a la fuga. Barreyra había sufrido una muerte casi instantánea.

Las heridas

Practicada la autopsia de la víctima en el hospital de San Martín, se constató que en su cuerpo existían once orificios de salida de balas, lo que induce al médico a suponer que fueron once los disparos que se hicieron sobre Barreyra.

El testigo presencial

Como dijimos al principio de esta crónica, el chico José Nogueira acompañaba a su patrón en el momento de cometerse el crimen, de modo que fué testigo presencial del mismo. Interrogado por un redactor de CRITICA manifestó que desde hace cinco años presta servicios en la panadería "La Buenos Aires" y que esta mañana, como de costumbre, acompañó a su patrón en el reparto domiciliario de pan. Agregó que cuando Barreyra descendió del carro, antes de ser asesinado, él le había prevenido sobre la actitud sospechosa de los dos sujetos que se acercaban, la que fué notada por la víctima. Dice, además, este joven testigo, que Barreyra, antes de descender, aseguró el arma que llevaba en el cinto, de modo que es evidente que esperaba el ataque, pero como quiera que el primer disparo de sus atacantes fué a herirle en el brazo derecho, quedó inutilizado para defenderse y fué ultimado antes de que nadie pudiera interceder.

El caballo también herido

El caballo que tiraba del carro en que iba Barreyra y el chico Nogueira recibió también una herida de bala en la parte baja del abdomen.

Las autoridades de la subcomisaría de Villa Ballester practican en estos momentos toda clase de averiguaciones para identificar a los matadores, bien que de la persona de los mismos no se tienen más que algunas referencias confusas. El juez del crimen de turno ha tomado intervención en el asunto.

El Panadero Muerto



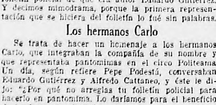
JOSE BARREYRA, el panadero de Villa Ballester, que fué asesinado ayer a mediodía en plena calle



EL CHICO José Nogueira, peón de reparto de la panadería "La Buenos Aires", de Villa Ballester.

Hoy Hace Medio Siglo que el Gaucho J. Moreira Apareció en el Picadero del Politeama





DESDE ENTONCES NACIO EL SIMBOLO DEL CRIOLLO BRAVO

El Público no se Conformaba con el Gaucho Mudo, y Hubo que Agregarle Letra

EL 2 de julio de 1884, se representaba por primera vez en Buenos Aires, en el circo Politeama, el mimodrama criollo "Juan Moreira", tomada del folletín policial de que era autor Eduardo Gutiérrez. Y decimos mimodrama, porque la primera representación que se hiciera del folletín lo fué sin palabras.

Los hermanos Carlo

Se trata de hacer un homenaje a los hermanos Carlo, que integraban la compañía de su nombre y que representaba pantomimas en el circo Politeama. Un día, según refiere Pepe Podestá, conversaban Eduardo Gutiérrez y Alfredo Cattaneo, y éste le dijo: "¿Por qué no arreglas tu folletín policial para hacerlo en pantomima. Lo daríamos para el beneficio de los hermanos Carlo".

Eduardo Gutiérrez no encontró aceptable la proposición y calló un momento. Después de un rato dijo: "Además sería imposible; sería necesario encontrar un hombre que fuese criollo, que accionara bien, que supiera montar a caballo.

—"Yo tengo ese hombre, le repuso Cattaneo".

No se habló más del asunto, agrega Podestá. Pero Eduardo arregló el folletín para pantomima. Y a mí me mandaron a buscar para que tomara parte en la representación. Agrega Podestá, que el director de la mímica, un señor Pratesi, el día del ensayo, le dijo: "Pepe; esta noche nos matan".

Paseo triunfal

Fué una cosa realmente formidable; todo Buenos Aires quiso ir a ver "Juan Moreira. Pero no se convencía demasiado el público con el gaucho mudo Era necesario hacerlo hablar. Podestá no podía convencerlo a Gutiérrez de que hiciera diálogo para la pantomima porque así el éxito iba a ser más completo. Un amigo, León Beaupuy, hizo la observación a Podestá, de que se le pusiera diálogo. Chivilcoy fué la ciudad preferida; fué allí que se estrenó el 10 de abril de 1885 el "Juan Moreira" hablado. Al contar estas cosas, Pepe Podestá advierte que Eduardo Gutiérrez no quiso asistir nunca a una representación de "Juan Moreira". Por más insistencia que se puso en invitarlo, nunca consiguió nadie llevarlo a ver "Juan Moreira". Se negó asimismo a escribir el texto del drama, cosa que hubiera sido algo muy bueno, advierte Podestá.

Algunas anécdotas

Tanto entusiasmo había, dice Pepe Podestá, con la representación de "Juan Moreira", que lo hacía con toda la fidelidad que le era posible; tanto realismo ponía en la interpretación del personaje gauchesco, que en más de una ocasión dió lugar el hecho a episodios pintorescos, algunos de los cuales entramos a relatar brevemente: En Chivilcoy, un agente de policía, viendo a Moreira cercado por la policía y en actitud de ultimarlo, traspuso las gradas, entró al picadero con el trabuco en la mano dispuesto a defender al gaucho; costó trabajo convencerlo de que todo era jugando. Otra vez en Tucumán, en el mismo episodio en que Moreira pelea con la policía, un vigilante se metió al circo y apartando a los peleadores comenzó a gritar: "Que no haiga nada compañeros".

Otro hecho importante dentro de la evolución del drama de Juan Moreira, fué la aparición de Cocoliche. Era este un gringo muy pobre que salió a escena una noche en La Plata. Eso fué en La Plata, el año 90. Jerónimo le preguntó la primera representación: "¡Adiós, amigo Cocoliche; ¿qué anda haciendo?"

Y Petray repuso imitando a Cocoliche: "Vengo y la Patagonia e sono cregollo hasta los güesos de las tabas e la canilla de lo caracuse..." Y así nació el vocablo.



ARRIBA: El sargento Chirino. ABAJO: Juan Moreira

Hubo Niebla en Muchas Zonas de Buenos Aires y Entre Ríos

Para Mañana se Anuncian Nevadas en la Región Patagónica

La presión atmosférica se mantiene relativamente y casi uniforme en las provincias, mientras que en la Patagonia está penetrando una fuerte depresión del Pacífico.

Reina tiempo seminublado y húmedo en las provincias del Este y centro, y hubo nieblas en muchas zonas de Buenos Aires, Entre Ríos y Santa Fe. En el centro, Oeste y Sur del país el tiempo se mantiene bueno con el cielo claro o parcialmente nublado.

La temperatura se mantiene más o menos normal en general. Según los informes meteorológicos, mañana tendremos tiempo nublado y húmedo en el Este, centro y Sur del país, y nevadas en la Patagonia. Para el miércoles se anuncian lluvias en el Oeste y centro, seguidas de descenso de temperatura.

También habrá nevadas en la región cordillerana. Presión atmosférica de las 15 horas: 764.28. Humedad relativa: 75. Viento: Norte, Noreste, a una velocidad de 4 kilómetros por hora.

Por Venganza Mataron a un Ferroviario en Lomas

LA ESPOSA NO SABIA QUE LE FUERA INFIEL

Dos Hombres lo Mataron Cuando Estaba con Otra

INVESTIGACIONES

La Acompañante ha Sido Puesta en Libertad

EL destacamento policial de Villa Galicia continúa realizando empeñosas investigaciones tendientes a esclarecer el misterioso crimen de Lomas de Zamora. La extraordinaria similitud de este grave suceso con el que costó la vida al intendente Fonda, también en la vecina ciudad, ha desorientado las pesquisas. Pero un hábil interrogatorio ha puesto esta mañana a las mismas sobre una pista que presenta al hecho como instigado por personas que deseaban tomarse una venganza.

En este sentido, las autoridades policiales esperan obtener de un momento a otro importantes novedades.

Antiguos amigos

Como informamos en nuestra 5a. edición de ayer, Salvador Lacalle, argentino, de 34 años de edad, casado, domiciliado en la finca señalada con el número 655 de la calle Morn, en Remedios de Escalada, fué asesinado alevosamente en circunstancias en que se encontraba en compañía de Palmira Labate, argentina, de 28 años de edad, soltera, domiciliada en la calle Anchorena 188 de Temperley. Lacalle era maquinista de primera del F. C. S., y Palmira, empleada de una fábrica de chocolates de Avellaneda. Desde hacía cinco años mantenían relaciones íntimas. Se veían habitualmente en la calle Colón, entre Juncal y Río Bamba, de la ciudad de Lomas de Zamora, a pocas cuadras del lugar donde meses antes fué asesinado en forma más o menos parecida el intendente Fonda.

Dos sujetos desconocidos

La tarde del crimen, a las 15.30 horas aproximadamente, Palmira y Salvador se encontraban conversando animadamente en las inmediaciones de una quinta, cuando se les presentaron de improviso dos sujetos que, luego de cambiar muy breves palabras, atacaron a Lacalle mientras la mujer se daba a la fuga, presa de gran pánico. No había alcanzado a refugiarse, pidiendo auxilio a gritos, en la casa de la familia de Segundo E. Roldán, sita en la calle Colón 148, cuando escuchó una detonación de arma de fuego.

Atacada de una aguda crisis de nervios, la mujer pidió a los moradores de la finca que corriesen a auxiliar a su novio, que había sido atacado por dos individuos, pero cuando los hombres de la casa fueron al lugar indicado por Palmira, era ya demasiado tarde. Lacalle se encontraba, en efecto, tendido sobre la acera, casi sin conocimiento.

Lo conocía por otro nombre

Conducido el herido al hospital Gandulfo, falleció poco después, sin prestar declaración indagatoria. Todos los pormenores del hecho presentaban desde ese momento características idénticas al atentado de que fuera víctima el intendente Fonda, pero una vez interrogada la mujer que acompañaba a Lacalle, se fueron aclarando algunos detalles que en el primer instante hicieron dudar a los pesquisas. Palmira, que se había mostrado nerviosa durante el desarrollo de las investigaciones, se serenó suficientemente como para declarar que conocía a su acompañante desde hace cinco años por el nombre de Carlos Salazar y no de Salvador Lacalle, como resultaba ser de los documentos personales que la policía extrajo de las ropas del muerto. A esta declaración se sumaron luego otras de igual importancia y hasta se advirtieron algunas contradicciones que servirán ahora para descubrir a los autores del crimen.

Se trataría de una venganza

No cabe duda a las autoridades policiales que intervienen en este grave suceso que se trata de una venganza largamente premeditada. Todo hace suponer, en efecto, que el crimen se llevó a cabo luego de haber seguido los pasos de la víctima durante mucho tiempo y que los autores del mismo sabían perfectamente que no iba a faltar esa tarde a la cita. Cuando lo tuvieron cerca, ni siquiera lo intimidaron. Palmira cree haber oído únicamente una voz de mando que decía: ¡alto! o ¡manos arriba!

No sabe precisar bien ese detalle. No recuerda tampoco la filiación de los sujetos. Supone que uno era alto y el otro bajo, y cuando se le preguntó si sabía que Lacalle era casado, contestó que lo ignoraba, ateniéndose ahora al detalle de haberse encontrado en uno de los bolsillos del muerto su anillo de compromiso.

Tenía muchas novias

Pero la policía, que ha llevado a cabo, por su parte, una importante investigación, ha llegado a constatar que, a pesar de no haber dado nunca a sospechar a su esposa, tenía varias novias en distintas localidades próximas a Lomas de Zamora y hasta en la Capital Federal. También ha comprobado que estuvo hace algún tiempo separado de Palmira, a raíz de un viaje que hiciera el año próximo pasado a Neuquén, pero que al regresar a Remedios de Escalada reanudó sus relaciones con ella. En esta circunstancia cree la Labate que fué visto en su compañía, hace poco tiempo, pues al cruzar una de las calles de Lomas de Zamora, cuando se dirigían al lugar de la cita, Carlos se puso muy nervioso y volvió, según dijo, varias veces la cabeza, hasta que doblaron una esquina.

Palmira está en libertad

Con todo, no ha sido posible al oficial inspector Caparelli continuar adelante y con más éxito su pesquisa hasta este momento. Debido a ello, Palmira fué puesta en libertad condicional, con conocimiento del juez de instrucción en turno, doctor Manuel T. Cañas. No obstante, se llevaron a cabo esta madrugada nuevas y empeñosas pesquisas tendientes a descorrer el misterio que rodea al grave suceso de Lomas de Zamora, mientras se espera con ansiedad el resultado de la autopsia, que se hará hoy al cadáver de Lacalle, debido a la trayectoria rarísima de la bala, que le causó la muerte, la cual, como hemos dicho, le penetró por la espalda y salió por el pecho, en forma tal, que hace suponer que en el momento de ser herido Lacalle estaba inclinado hacia adelante, y no de frente y en actitud de defensa, como hace suponer la declaración de Palmira cuando dice que los sujetos le ordenaron levantar las manos o hacer alto.

Intervienen en el esclarecimiento del crimen el oficial inspector de Villa Galicia, Elías Caparelli, el escribiente Sixto María Carrara y el cabo José Fernández.

Una gran decepción

De este hecho queda con todo, una dolorosa comprobación. La esposa legítima de Lacalle, con la cual estaba unido desde 1925, enferma de cierto cuidado y enamorada hasta ayer de su compañero, no creía, no daba crédito a la triste verdad de su infidelidad, descubierta tan luego en el mismo instante en que le llegaba la noticia de su muerte trágica.

Jamás había pensado en que Lacalle la engañaba. Nunca había dado "motivos" éste para que sospechase nada. Al contrario, su apego al hogar lo señalaba como jefe de un hogar modelo, donde si bien es cierto faltaba la alegría angelical de un niño, sobraba la felicidad de una mujer doblemente herida hoy.

Carnet Acusador



EL CARNET que permitió individualizar al hombre que durante cinco años pasó por Carlos Salazar ante la mujer que lo acompañaba

"SACRIFICAN AL HOMBRE DEL CAMPO"

La Federación Rural del Uruguay Hace un Llamado

ES PATETICO

Es Mala la Situación de los Productores Agropecuarios

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — La Federación Rural dirige un manifiesto al país, que es un patético llamado que pone en evidencia la afligente situación del campo uruguayo, que se debate en una crisis extraordinaria.

Solicita el concurso de los productores y hombres de trabajo para las reuniones preparatorias que se celebrarán en numerosos puntos de la República, en la que los miembros del consejo de la Federación, explicarán el programa de la gran asamblea ruralista a celebrarse en Montevideo, a fines del corriente mes.

En uno de los extensos considerandos del manifiesto dice: (El sacrificio exigido al país en defensa de su moneda, pesa casi exclusivamente sobre los hombros de la producción, desde que el contralor de cambios retiene la tercera parte del valor de las cosechas de la lana, carnes, cueros y sebo.

Esa retención ha costado a la campaña en los dos últimos años algo más de 55 millones de pesos oro, enorme sacrificio impuesto por el contralor en beneficio del estado del comercio importador y del tranquilo tenedor de los cupones. En tanto, la campaña empobrecida cae en mora en más de dos millones, en sus servicios hipotecarios, y desatiende sus obligaciones bancarias por un monto no superior a los 50 millones de pesos oro y quema en la Tablada sus haciendas a precios muy inferiores al precio de la producción.

Homenaje a S. Goñi

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — En los salones del Club Argentino se efectuó una gran demostración de despedida al cónsul general de la Argentina, señor Santos Goñi, con motivo de su traslado a Génova.

Asistió una numerosa y calificada concurrencia, hablando el presidente del club, don Arturo Puig; el encargado de negocios de la Argentina, doctor Ludovico Loizaga, y el cónsul, señor Alberto Gache.

Viaje de un cónsul

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Después de 25 años de permanencia en Europa, llegó al país, en uso de licencia, el cónsul del Uruguay en Génova, señor José Rovira.

Viaje de Vito Dumas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Se avistó el Legh II, que pilotea Vito Dumas, y con el cual este ya famoso navegante solitario piensa realizar un gran raid, reeditando sus hazañas anteriores.

El Legh II fondeó a seis millas de la costa, frente al kilómetro doce del canal de entrada.

Los yates uruguayos San José y Cachetazo se le aproximaron, saludando a Vito Dumas.

Interrogado sobre sus propósitos, manifestó que salió el viernes de Buenos Aires, a fin de realizar nuevos viajes de prueba hasta las costas del este del Uruguay.

El Legh II parece estar alistado como para una grande travesía, pero Dumas se rodea de gran reserva sobre lo que se propone hacer.

Rumania Busca la Amistad con la Argentina



EL REINO de Rumania, en vista de las crecientes relaciones que mantiene con nuestro país, ha decidido crear una legación en ésta. Hoy, a bordo del Oceania llegó el señor Arturo Anastasiu, futuro consejero de la representación diplomática a establecerse, quien nos anticipó la próxima llegada del ministro plenipotenciario. Lo acompañan algunas de las personas que colaborarán con él en su misión

Rumania Acreditará Entre Nosotros Una Legación: Hoy Llegó el Ataché Comercial

ENTRE el selecto pasaje que trajo a su bordo el Oceanía, vapor de la empresa Cosulich que arribó hoy a nuestro puerto, llegó esta mañana el señor Don Arturo Anastasiu, quien, como lo informamos en párrafo aparte, será el futuro consejero comercial de la Real Legación de Rumania en nuestro país, entidad diplomática ésta a crearse en breve por exigirlo así las necesidades de las crecientes relaciones que se han establecido en los últimos tiempos entre los dos países.

Intereses crecientes

Entrevistado a su llegada el señor Anastasiu, que vino acompañado por algunos caballeros que colaborarán a su lado en su misión consular, nos manifestó que el soberano de Rumania había tomado la iniciativa de crear dicha representación en virtud de que los intereses de su patria en nuestro país, a la par que el creciente intercambio cultural y comercial que se ha establecido entre ambas naciones en los últimos años así lo demandan.

Próximamente vendrá el ministro

Después de anticiparnos que en breve llegaría a la Argentina el primer ministro plenipotenciario y embajador extraodinario de su patria acreditado ante nuestra nación, se refirió el señor Anastasiu, accediendo a contestar a las preguntas que sobre el particular le formuláramos, a la actualidad política de Rumania.

Fué así que nos dijo el citado diplomático que el gobierno del rey Carol se desarrollaba con toda normalidad, expresándonos que no sólo el soberano rumano contaba con la adhesión unánime de todos sus súbditos, sino que el actual gabinete, que representaba a la mayoría de la opinión pública, realizaba sus funciones sin inconvenientes.

Notificarán al gobierno

El diplomático rumano llegado hoy nos expresó finalmente que oportunamente el gobierno argentino sería notificado sobre el envío de su representante oficial solicitando su aceptación, manifestando también que para ese entonces los diarios serían informados sobre el particular y sobre la fecha de la llegada del mismo a Buenos Aires.

Cree Tener un Lienzo Valioso



Ha venido a la redacción de CRITICA, trayendo un cuadro que su propietario considera de gran valor, el señor Acevedo, que en mérito a ello supone ser poseedor de "El Filósofo", obra que habría pertenecido a Don Francisco de Cisneros, noble de España.

De cómo esa obra vino a parar a las manos de los señores Acevedo, lo explica el actual propietario diciéndonos que se puede asegurar que la obra perteneció al noble mencionado, el que la habría recibido a su vez de su tío, el Cardenal Giménez de Cisneros. Como quiera que Don Francisco de Cisneros estuvo radicado en Castilla, a su muerte sus bienes se dividieron entre sus muchos herederos, algunos de los cuales se radicaron en Sevilla. Los que quedaron en Castilla conservaron el cuadro hasta 1789 en que pasó a manos de Angel Acevedo, por regalo del dueño, a quien servía el nombrado. El cuadro "El Filósofo" siguió en la familia de los señores Acevedo hasta nuestros días, en que su actual propietario ha venido a revelarnos su existencia. La obra tiene así un valor de tradición; falta ahora saber cuál es su valor en arte.

El Proteccionismo es la Barrera que Impide el Acuerdo Comercial

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El mayor obstáculo con que deberá luchar la misión uruguaya que gestiona en estos momentos la concertación de un tratado comercial con la Gran Bretaña, está en la equivocada política económica que ha erigido al proteccionismo excesivo en fuente artificial de vida para la incipiente industria del país.

Las sumas inglesas bloqueadas no constituyen en realidad la verdadera dificultad con que se tropieza, ésta consiste en las tarifas aduaneras de protección que hacen que las industrias uruguayas sean carísimas, lo que impide la colocación de los productos del país en el exterior y dificulta en el interior la venta de los mismos en vasta escala.

Producción lanera

El Uruguay es el país del mundo que produce más lana con relación a sus habitantes. Produce de 25 a 30 kilos, no sobrepasando el consumo interno de la insignificante cantidad de 700 gramos por habitante. Los poderes públicos deberán convencerse que habrá que ir, por lo menos, a la disminución de esas tarifas excesivas de protección que hacen más caro el standard de vida y estancan el progreso del país.

Como no Podía Casarse Hirió a su Novia y se Mató

LA FAMILIA SE OPONIA AL ENLACE

El Joven Enamorado no Tenía Ocupación

PASIONAL

La Víctima se Halla en Estado Comatoso

EN la localidad de Lima, partido de Zárate, se produjo en las últimas horas de la tarde de ayer un hondo drama de amor que epilogó con la muerte de uno de los protagonistas.

El hecho

Florencio Policarpo Amorós, que se domicilia en San Fernando, había entablado hace tiempo relaciones con Juana Dominga Posenti, y con el fin de fijar la fecha para el enlace, había concurrido ayer a la casa donde viven los padres de ella, sita en la calle 6 número 60, en Lima.

Inconvenientes

Amorós hace dos años que había conocido a Juana Posenti. Desde el primer momento trató de convenir el casamiento, pero circunstancias de orden financiero hicieron siempre imposible la realización de la boda. Estos contratiempos parecía que últimamente habían llegado a su término.

Aproximadamente a las 17.30 horas se oyeron en la casa de la calle 6, cuatro disparos de revólver y seguidamente gritos pidiendo auxilio. CRITICA, que llegó antes que la policía al lugar del hecho, encontró a Juana Dominga Posenti, tendida en el suelo, en los fondos de la finca, pudiendo constatar que tenía tres heridas de bala: dos en la espalda a la altura de los homoplatos y un tercer balazo en la parte posterior del cuello, sin orificio de salida, localizándose la bala en el maxilar izquierdo. Al lado de la víctima también estaba tendido en el suelo Amorós, con un balazo en la sien derecha, sin orificio de salida, habiendo muerto instantáneamente.

Protagonistas

JUANA Dominga Posenti, herida por su novio de 3 balazos. EN CIRCULO: Florencio Policarpo Amorós, el autor del hecho

Hoy en La Plata Hubo Cerca de un Centenar de Ejercicios

Clarinada, Andariega, Fadista y Manganeta Fueron los Mejores

Ofrecemos una Información Precisa de Nuestros Relojeadores en el Hipódromo de los Eucaliptus

SIR NIGEL, Deluca, Puntero, San-...os, 1400 en 1'29".
MARTILLERO, Tadei, 1300 en 1'22" ...Ult. 800 Remilla L. Tadei, 49" 4/5.
MISS TUNGA, Rodríguez, 1400 en 1'29" 4/5.
DESALMADA, peón, 1400 en 1'39" ...floreo.
GUELE DE BOIS, Rubio, 1200 en 1'14" 2/5 muy bien.
BOISIL, con H. Gómez, 2300 en 2'28". Primeros 1600.
INDIA GUASA, peón 1'39" 2/5.
MODELITO, Fuertes, 1400 en 1'27" y 3/5.
ARATE, T. Fernández, 1400 en 1'30" 2/5.
HIJA BUENA, L. Tadei, 1400 en 1'27" 4/5. Primeros 1200 Valenciana, L. Tadei, 1'15".
MIRTO, E. Sánchez, 2300 en 2'27" y 4/5. Ult. 1000 Metralla II, Mer-...nies, 1'2" 3/5.
CLARINADA, Di Tomaso, 1300 en 1'23" 1/5. Primeros 300 en 17" 1/5, 600 en 35" 4/5, 800 en 48" 1/5, 1000 en 1'1" 4/5. Finalizó muy bien.
SLEET, Medina, Pichinango, Fuer-...tes, 1000 en 1'1" 4/5.
ANDARIEGA, peón, 1300 en 1'21" y 1/5 en gran forma.
MA CORRA, T. Sánchez, 1500 en 1'35" 2/5.
MILAGRO, Capra, 1500 en 1'34" y 1/5 muy cómoda y bien.
AGUINALDA, Di Tomaso, 1400 en 1'30" 2/5.
ESCALINATA, peón, Demonio, Ce-...chi, 1400 en 1'27" 3/5. Ganó la yegua ...rica.
SANTOS LUGARES, Cufré, 1000 en ...".
MOGOTES, Rubio, 1300 en 1'22".
PERLINA, Lapellegrina, 800 en 52" 2/5.
CERRAZON, Gil, Santan, Medina, 1400 en 1'28".
MOSQUETON, Cufré, 1500 en 1'36" y 2/5.
ANTIFAS, Amuchástegui, Prodigio ..., Vignatti, 1300 en 1'22" 4/5.
JARA, Mendoza, 1400 en 1'31" 4/5, floreo.
BAMPOROSA, A. García, 1600 en 1'42" 4/5, cómoda.
TREMENDO, Ludueña, Canana, Cechi, 1500 en 1'34" 2/5.
CABULERA, peón, 700 en 42" 4/5.
KISMET, Robles, compañero, Moreno, 800 en 49" 2/5.
COTORRITA, Amuchástegui 1500 ... 1'35".
TAILA, Cufré, 1400 en 1'31".
FESTEJADOR, A. García, 1600 en 1'44", floreo.
LA MARUCHA, Corbalán, 1000 en 1'3" 3/5.
INCAUTO, Pérez compañero, Medina, 800 en 49" 4/5.
PRUEBISTA, Rubio, 1400 en 1'31" y 4/5.
MISTRAL, Fagúndez, 800 en 49" y 3/5.
PINTOLINDO, E. Sánchez, compañero, J. Martínez, 1800 en 1'55" 2/5, bien.
FUTACURA, Medina, 800 en 50" 4/5.
FADISTA, Cechi, 2300 en 2'28" 3/5, buena forma. Ultimos 800 en 18" 2/5.
CHAJARI, Menini, compañero, Rubio, 800 en 50" 3/5.
VENTOVAN, Robles, 800, en 49" y 3/5.
L. CANOPY, Capra, 1400 en 1'28" y 3/5.
TASTER, L. Tadei, 1400 en 1'29".
MERLIN, Di Tomaso, potranca, peón, 800 en 49" 1/5.
LALA, A. Domínguez, 1200 en 1'16" y 3/5.
GRACIA, E. Lallana, Hindú Girl, A. Lallana, 1300 en 1'22" 2/5, fácil la 2a.
FEDERACION, Capra, Vitamina, peón, Ladrillo, Robles, 1300 en 1'22". Ganó fácil el caballo.
SANDARACA, Lanzoni, 700 en 43".
TORTIJA, Mendoza, 1300 en 1'27" y 2/5.
MOSQUETERO, A. Domínguez, 1500 en 1'29" 3/5.
MANGANETA, Ibarra, 1400 en 1'28" 3/5, en gran estilo.
JUAN PENDENNIS, Bustamante, 1500 en 1'36" 2/5.
ETHEL, M. Domínguez, 700 en 43" y 4/5.
MACHULO, Capra, 1300 en 1'22" y 4/5.
VITA NUOVA, R. Batista, 1400 en 1'29" 3/5.
ARAPEY, Moreno, 1500 en 1'37" 2/5.
EXOTICO, Cabrera, 1800 en 1'57" y 1/5.
BANJO, Fagúndez, 800 en 49".
ZORZAL, peón, 1300 en 1'23".
ASAMBLEA, Corsiglia, 700 en 41" y 3/5.
SACALIOS, R. Batista, 800 en 49" y 4/5.
LEX, Ludueña, 1000 en 1'1" 4/5.
BOFETADA, E. Sánchez, 1000 en 1'2" 1/5.
ALCALA, Carreño, 1400 en 1'29" y 4/5.
EL COCINERO, Lhuillier, Rosa Té, Giménez, 1400 en 1'29" 3/5. Primeros 1300, Myosotis, Ibarra, 1'22" 3/5. Ganando ésta.
SAINT CLAIR, Bustamante, 2000 en 2'7" 2/5. Ultimos 300 en 18" 3/5, bien.
QUEIPUN, peón, 1400 en 1'34", floreo, Barberino, Nievas; El Guaso, Cassarne 1300 en 1'25".
APPLETON, Lhuillier, 1400 en 1'31" 3/5, cómodo.
CON VERDAD, R. Batista, Faisana, Minetto, 700 en 42". Ganó la primera.
ZAPIOLA, L. Tadei, Metellos, Fagúndez, 800 en 48" 3/5.

La Exhibición de Despedida de Payaso *por Boero*



El Debut de Sire no Fué Muy Bueno

En la carrera de potrillos que ganó Loco Lindo, inició su campaña Sire, hermano entero de Santiago, contando con bastantes partidarios, pero sin mayor fortuna. El hijo de Silurian no es del todo sano. Nos manifestó su entraineur Juan de la Cruz, que siempre creyó tener un potrillo muy discreto, pero sus medios le impidieron iniciar antes su campaña y, en los últimos tiempos, como las pistas han estado bastante pesadas, se sintió, de sus viejas dolencias y, acaso, haya que someterlo a un tratamiento antes de insistir en correrlo. De aspecto se hallaba lindísimo, pero su acción, un tanto dificultosa, acaso malogre su campaña.

Bartolomé Olivieri Sigue Triunfando

Loco Lindo Salió de Perdedor en Brillante Forma en 1'39" 1/5 Para la Milla

Con Loco Lindo agregó a los muchos conquistados en Palermo un legítimo triunfo el popular y simpático Bartolomé Olivieri. Desde que el hijo de Leteo inició su campaña se advirtió que tenía calidad para destacarse, y si no ganó antes fué a causa del mal estado de la pista. Bien dirigido por Canal, Loco Lindo se impuso en 1'39" 1/5, confirmando su origen y su estado. Bartolito fué justamente aplaudido. El trainer de Irigoyen y de Piscueta hará este año brillante campaña con el stud El Jardín.

Richmond Conquistó su Primer Triunfo

El Hijo de Rico Repartió Alto Dividendo Ayer

En la carrera de burros, salió de perdedor Richmond, ex defensor del Condal, que había corrido numerosas carreras en Palermo y La Plata sin lograr responder nunca a su origen ni a sus trabajos. Fué favorito una docena de veces; arruinó al público en Palermo y al de la provincia y ayer sorprendió con un dividendo de 44.40 por boleto, con la consiguiente alegría de sus partidarios. Pocos, por cierto, pero sí afortunados. Entre los que le jugaron con fe cuéntase su primer propietario, don Fernando Sanjurjo, que le jugó 100 y 100, por si le tocaba.. Y le tocó.

El hijo de Rico fué dirigido por A. Santos.

Ganó Ayer en Palermo el Primer Hijo de Tresiete

Negra, en Madre por Gaulois, Conquistó una Victoria Amplia en 58" 4/5, Dominando por Más de 2 Cuerpos y Medio

Al efectuar su segunda exhibición conquistó Negra hermosa victoria, marcando tiempo, dominando desde el vamos, respondiendo a su origen y sus antecedentes. Negra es el primer producto de Tresiete que gana en Palermo. El notable hijo de Alan Breck debuta esta temporada con escasos productos y este primer éxito debe inscribirse con caracteres clásicos en las páginas del turf. Tresiete es uno de los sementales de más porvenir entre los nuevos, sobre todo los nacidos en el país. Su escasa producción ha corrido poco y la fácil victoria de Negra confirma la alta calidad del ex crack del Stud Pobre y sus ligerezas extraordinarias.

Negra posee corrientes de sangre clásicas: Sunstar-Cyllene, y tiene el antecedente de ser hija de una yegua ganadora de varios clásicos como lo fué Nigromancia. En manos de un profesional de la talla de Juan Valla, uno de los veteranos del gremio, ha de conquistar muchas y muy merecidas victorias en su paso por las pistas. Defiende los mismos colores que popularizó Nigromancia — Stud End — y tiene todo para destacarse.

Ya tardaba en llegar el primer triunfo de los hijos de Tresiete. Por nuestra parte siempre hemos tenido en alto concepto al nuevo semental del haras Lonquimay, y cuanto hagan sus descendientes en las pistas ha de resultar la confirmación fiel de su origen. Tresiete fué una de las figuras cumbre de su generación. De una generación magnífica y habiendo corrido poco ingresó al haras con fama de crack. Este año viene un selecto lote, procedente de Lonquimay, compuesto en su mayoría por hijos de Tresiete, Yuyito y Grandpré.

Le Propinaron a Leguisamo Una Injusta Silbatina, Ayer

Superb era tan Fija, que Corrió en Doblete y Ganó Fácil en las las Dos. — Otras Notas de Interés

PARA poder decir, lo que a continuación van a leer nuestros lectores, tenemos que dejar perfectamente establecida nuestra posición de antileguisamistas y declarar algo que reservamos muy en secreto; a nosotros nos "revienta", Leguisamo. Recién ahora luego de que el público sepa a conciencia esto es que estamos autorizados a decir que ayer a Leguisamo se le propinó una silbatina como pocas veces hemos oído en el Hipódromo. Las demostraciones de desagrado del público eran de una evidencia que helaba la sangre.

Cuando Leguisamo salió a la cancha con Cute Eyes, las tribunas tanto populares como la especial y el padock se estremecieron ante su paso, pero se estremecieron en una demostración inequívoca de desaprobación. Y nosotros nos preguntamos de inmediato ¿qué culpa puede tener el maestro que le den la monta de Cute Eyes? ninguna. En tal caso el culpable y el falto de palabra, ettc., sería el cuidador Manuel Acosta, pero nunca el jinete de marras. Y cuando Cute Eyes dirigido con toda habilidad por Leguisamo galopaba delante de Nereida y llegaba al disco visiblemente contenido por su piloto, nos dimos cuenta más aun si ello hubiese sido posible de la injusticia de tales demostraciones de "simpatía" de que fué objeto, el factor más importante del célebre binomio.

Nos hablan dicho días pasados que Superb, aun algo falto de entrenamiento, había llegado tercero de Pasajero y Azafrán, y que en sus compromisos de ayer, correría mucho mejor. Estamos pues, por lo tanto convencidos que Superb era una de las fijas de la reunión, pero lo que no suponíamos en realidad es que corriese tanto y fué tan fija que sería capaz de un doblete realmente prodigioso, ya que batió en magistral estilo en la cuarta a uno más que discreto de los rivales, y en la última a cuatro carreras de diferencia se dió el lujo de imponerse en 25" clavados para los 2000 metros. ¡Si sería fija Superb que ganó dos veces!

Richmond venía corriendo mal en La Plata, lógico fué pues, ayer en la carrera inicial donde parecían tener a su disposición el premio, Gerbault, Opio y Botija, nadie se acordó del pobre Richmond, pero he ahí que el hijo de Rico se encargó de demostrar que aun vivía, con un dividendo de más de 44 pesos por cada dos.

El comienzo no pudo ser más adverso para la cátedra y los aficionados siguieron jugando recién con algo de fe, luego del triunfo de Cute Eyes en el clásico.

Américo Domínguez logró al fin su primer triunfo en Palermo. El aventajado jinete, había actuado con todo éxito en La Plata y había corrido animales con mucha chance en Palermo, pero siempre había tenido la desgracia de perder, llegando segundo. Ayer se rehabilitó ante el público del Argentino y con Negra, una potranca de seguro porvenir, dejó en el camino a sus rivales, en la segunda carrera del programa..

Payaso se despidió del público de Palermo en el día de ayer. Antes de ingresar al haras que lo ha adquirido en la crecida suma de 100 000 pesos, fué exhibido al público, luego de realizarse el desfile de los competidores de la cuarta carrera.

Merecía el Triunfo el Stud Los Juncos

DESPUES de la incidencia del cambio de jockey, aparte de esas pequeñas cosas que el público comenta a su paladar y que, en todo caso se refieren a la modalidad del cuidador, el triunfo de Cute Eyes fué recibido con simpatía en todas partes. La ecurie Los Juncos pertenece a turfmen distinguidos, serios y entusiastas, que no buscan el negocio en las carreras y que tienen caballos por la propia estimación. Visto bajo ese aspecto, el triunfo del hijo de Amsterdam resulta doblemente meritorio. No hemos de complicar a los propietarios en el asunto jockey, pues estamos convencidos que para nada se meten en las cosas del stud. Por otra parte, Cute Eyes es uno de los caballos más simpáticos por su misma regularidad, pues en la mayoría de sus derrotas ha llegado segundo, confirmando siempre calidad nada común. Los mismos que silbaron al paso de Leguisamo cuando Cute Eyes apareció en la pista para hacer el desfile preliminar, aplaudieron luego con vivo entusiasmo, cuando el descendiente de Pietermaritzburg regresó triunfante al recinto del pesaje.

No Ha Tenido Interés el Premio Chacabuco

CUTE EYES, el excelente pupilo de Manuel Acosta, que ayer, dirigido por Leguisamo, se adjudicó el premio Chacabuco. En esta fotografía el compositor Acosta lo sostiene de la brida

SE disputó el premio Chacabuco, correspondiendo el triunfo a Cute Eyes, montado por Leguisamo. Sólo tres competidores salieron a la pista, a la hora de correrse la importante prueba: Cute Eyes, con la monta de Leguisamo; Nereida, con Abelardo Pérez, y Knockem, con E. Antúnez. Berlioz no fué presentado por haberse sentido levemente de un vaso, después del notable ejercicio del sábado. Guapito, que está con una mano en el aire, tampoco intervino por falta de salud, y Codihué no tenía la menor chance y su presencia fué decretada por Maschio, sabiendo que poco o nada tenía que hacer en esa carrera.

El cambio de monta

Sorprendió al público el cambio de monta de Cute Eyes. El sábado todos los diarios dieron la monta de Eduardo Lema, que lo había corrido muy bien en sus recientes presentaciones, y al saberse en el hipódromo que el hijo de Amsterdam sería corrido por Leguisamo, los aficionados hicieron toda clase de comentarios al respecto, condenando la actitud del trainer Manuel Acosta, para el que hubo reproches a granel.

Cuando Leguisamo asomó con Cute Eyes, en todas las tribunas se escuchó una rotunda silbatina, dirigida más que a Leguisamo, al cuidador Manuel Acosta, que había faltado a su palabra y dejaba en mal lugar al prestigio de uno de los profesionales más populares y competentes de Palermo, Eduardo Lema. Leguisamo no tuvo la culpa. Le ofrecieron una monta que juzgó con chance y la aceptó, como habría hecho cualquiera de sus colegas. El responsable único es Manuel Acosta, que cambia de jockey siempre que pierden sus caballos, sin pensar que esa mala táctica perjudica a los propietarios, pues difícilmente hallarán una fusta que dirija con entusiasmo sus caballos.

Cute Eyes, gran favorito

Ausente Berlioz y Leguisamo piloto de Cute Eyes, el hijo de Amsterdam fué gran favorito en el Chacabuco. Tenía más de la mitad de los boletos jugados. El público estuvo en lo cierto: quedando la carrera en esas condiciones, teniendo Nereida que seguir a Cute Eyes, con 60 kilos, era lógico que el caballo resultase el ganador. No así si hubiera corrido Berlioz, imprimiendo fuerte tren a la carrera.

Leguisamo adoptó con Cute Eyes la táctica clásica que le valió tantos éxitos. Lo colocó desde la salida en la delantera: sacó prudente distancia y lo puso al freno, sin exigirlo en ningún momento, deajándolo afirmarse bien en los codos, levantando por momento, dejándolo afirmarse y en los últimos 1000 metros lo llamó a correr de firme para entrar a la recta con ventaja y mantenerlo sin peligro hasta cruzar el disco con 2 1/2 cuerpos sobre Nereida, en discreto tiempo de 3'11" 4/5.

Nereida se entregó ayer

Nereida no hizo ayer, en el Chacabuco, la carrera que esperaban en su caballeriza. La hija de Lombardo debió sentir los kilos, pues hace pocas semanas, en el Bullrich, dominó a Cute Eyes en franca lucha, en notable tiempo, pero ese día la yegua cargaba 56, mientras que ayer llevaba 60. De todos modos, la campaña de la hija de Lombardo ha sido tan notable desde su debut hasta la fecha, que su segundo de Cute Eyes, en los 3000 metros del Chacabuco no empaña su prestigio. Abelardo Pérez, que se corrió una fija, quedó un tanto desencantado con la performance de la yegua.

Knockem es inferior

Knockem no hizo carrera en ningún momento. No es caballo clásico y sus tentativas en ese campo están resultando poco airosas para los colores del stud La Tropilla. Ayer no salió del último puesto en ningún momento, aunque contó con más de 6000 ganadores. Será en los handicaps donde ha de volver por sus prestigios.

Quedó en pie la revancha

La esperada revancha entre Cute Eyes y Berlioz no pudo llevarse a efecto por el contratiempo sufrido por el hijo de Bis. Será en el Belgrano o bien en la Copa de Oro, siempre que Berlioz se halle sano para cuando lleguen esas carreras, donde los dos discutidos cracks han de dirimir el título, aunque nos parece que bien puede hacer puesta. No sería ninguna sorpresa ver un día a Superb imponerse a ambos, en las grandes carreras de fondo.

El Cambio de Monta Favoreció a C. Eyes. Dice M. Acosta

CUTE Eyes, el caballo que había comenzado su actuación perfilándose como el crack del año, desorientó a la afición en sus carreras, que fueron perdidas en forma inexplicable, aun corriendo contra animales inferiores a su calidad.

En los entretelones del turf estaba planteado, desde hace algún tiempo, un interrogante. ¿Quién tenía la culpa de que Cute Eyes fracasase en carreras que parecían ganadas desde antes de correrlas? ¿El caballo? ¿El cuidador? ¿El jockey?

Cambio de monta

Manuel Acosta, cuidador de Cute Eyes, aconsejaba un sistema para correrlo. Antes de cada carrera, instruía al jockey Lema acerca de la forma de llevar al caballo a la victoria.

Pero, sea por circunstancias accidentales o por divergencia de opinión con el cuidador, el hecho es que Lema no seguía las instrucciones de Manuel Acosta y el caballo perdía siempre, entrando a poca distancia del primero en todas las carreras.

En la carrera de ayer, el dueño del caballo decidió cambiarle monta y, enterado de que Leguisamo estaba sin monta, porque no corrían los caballos anotados con él, le propuso que corriera a Cute Eyes.

El triunfo

Como a Lema, Acosta dió a Leguisamo las instrucciones sobre la forma en que debía ser corrido el caballo. Leguisamo siguió al pie de la letra las instrucciones de Acosta y el caballo, corriendo de acuerdo a ello, se adjudicó el clásico con toda facilidad.

Las instrucciones

El cuidador Acosta, nos dijo esta mañana:

—El cambio de monta ha sido dispuesto por el dueño del caballo. El, como yo y como mucha gente de la afición, quería salir de la duda y establecer por qué el caballo no ganaba. Esto podía saberse únicamente cambiando de monta. Si el caballo repetía sus carreras anteriores, sería, tal vez, culpa mía. Si, exigido no respondía, sería por falta de condiciones del animal. Pero el caballo respondió solamente con haberse ajustado a mis indicaciones al jockey.

—¿Cuáles eran esas instrucciones?

—Muy simples: correrlo de punta. Desde la iniciación de la carrera, llevarlo en la delantera. Si no era posible, por la largada, ganar la punta en los primeros tramos, tomarla al llegar al puente. Nada más. Lemita lo corría siempre segundo. A veces lo sujetaba. Y de ahí que perdía. Con la carrera de ayer hemos, pues, salido de la duda.

En Doblete son Pocos los que logran Triunfar

Desde los tiempos de Polvorín, aquel zaino del Villanueva B., que se animó y logró ganar en doblete, malográndose, pocos fueron los animales que volvieron a disputar con éxito dos carreras en la misma reunión; Bochazo, un defensor del haras Trujui, que venció, al obtener su segundo triunfo, a Hermes, se malogró; Rastreador, ganador de dos carreras el mismo día, desapareció como por encanto, y Siringa, que obtuvo dos triunfos hace poco, no reeditó después, ni a medias, tal hazaña.

Ayer Superb corrió y ganó en doblete.

El defensor del stud Inoragna se impuso, a juzgar por el desarrollo de cada prueba en que intervino, como bueno en ambas presentaciones y creemos, sinceramente, que será de los pocos que volverá a demostrar en público la hazaña de ayer al ganar, con intervalo de dos horas y minutos, dos carreras en gran estilo.

Y al hacer este comentario, no debemos olvidar a quien lo tiene a su cuidado: J. I. Lensina.

El "chueco", como familiarmente le llaman sus íntimos, ha demostrado sus grandes condiciones de cuidador, sin ir más lejos, con aquel famoso hijo de Husiad, Badmington, el que tuvo que correr 32 carreras para salir de perdedor en otras manos, ganando bajo su tutela cinco carreras.

En la actual temporada lleva ganadas con sus dos pupilos siete carreras y $ 26.300 en premios.

Dió Triplete Ayer el Gran Leguisamo

Una tarde espléndida tuvo ayer el maestro Leguisamo. Sus mismos detractores batieron palmas cuando vieron la táctica adoptada con Cute Eyes en el Chacabuco, y más tarde cuando Arabia y Verygood daban cuenta de sus rivales, llevados en el aire por ese fenómeno de la fusta que se llama Leguisamo en cierto modo beneficiosos; es entonces cuando el maestro hace gala de sus conocimientos y pone verdadera cátedra de piloto eximio.

Ayer era un fíbula sobre Cute Eyes y más tarde sobre Verygood.

Beltza Largó Mal y Llegó Tercera

LA favorita de la carrera de potrancas, Beltza, tuvo escasa fortuna en la largada; Beltza salió con apreciable desventaja de las cintas y su piloto, F. Rocco, apresurando la marcha para descontar la distancia que le llevaban, perdió la línea en varias ocasiones, perjudicando aún más su carrera. Con todo, llegó tercera, en un rush hermoso y si no sufre las consecuencias del esfuerzo, creemos que ganará en cuanto sea presentada. El estado de la hija de Picacero es ahora muy completo y está en vísperas de salir de perdedora.

Atajen Pudo Mejorar su Carrera de Ayer

En Plena Recta Fué Encerrado en Forma Violenta, Perdiendo su Acción

El defensor del stud 14 de Septiembre no tuvo suerte en su desempeño de ayer, ya que a pesar de que su piloto, I. Leguisamo, lo trajo en el cuarto lugar durante el desarrollo de la prueba, que fué con tren fuerte, una vez en la recta, se vió encerrado, en forma violenta, perdiendo así, toda probabilidad de triunfo.

Es por ello, que su desempeño de ayer no debe tenerse en cuenta para en cuanto vuelva a ser de la partida, ya que el hijo de Antígona es candidato a rehabilitarse.

El Jockey P. Costa Parte Esta Noche

Se Despide por Intermedio de CRITICA. Va al Brasil

De acuerdo con la información anticipada por CRTIICA, esta noche partirá para Río de Janeiro el jockey Pedro Costa, con el fin de ejercer allá su profesión durante algunos meses. Piensa estar de regreso antes de fin de año. Nos encarece le despidamos por intermedio de CRITICA, ya que no sería posible hacerlo de otro modo, siendo tantos y tan cariñosos sus admiradores y amigos. Digan que no es un adiós, que sólo es hasta luego. El día que menos lo esperen me verán de nuevo en Palermo. Claro que si un contrato me obliga permaneceré allá el tiempo que sea necesario, pero me voy para volver lo antes posible.

CRITICA Recomendó el Lance de Richmond

El Hijo de Rico, Contaba con Muy Buenos Ejercicios en La Plata

El resultado de la prueba inicial de la reunión de ayer en Palermo fué, sin duda, una sorpresa para la cátedra, pero para nuestros lectores la cosa no puede haber pasado desapercibida, por cuanto al comentar el premio Zaida, y respetadas las chances lógicas de Garbault y Opio, recomendábamos el lance de Richmond, al que le conocíamos muy buenos ejercicios en las pistas del hipódromo de La Plata.

No estábamos equivocados, ya que el hijo de Rico, ayer obtuvo un laborioso triunfo, dándonos razón una vez más.

Buen Tipo Ganó Como Bueno su 1a. Carrera

En la reunión disputada el viernes en La Plata obtuvo su primera victoria el hermoso alazán Buen Tipo, hijo de Lombardo y Buene Esperance que desde su debut había venido bregando por el triunfo, con mala suerte, sin corresponder a lo que de él hacían esperar sus grandes ejercicios en privado.

Pero, Andrés Pola, que no será un "as" pero sabe de "pingos" a la par de cualquiera, no se desanimó por los fracasos casuales de su "crédito" y con paciencia y desvelos, consiguió, al fin, la anhelada satisfacción para los colores L. T., demostrando que posee conocimientos a la par de los que tallan en la actualidad.

Lástima que le faltan elementos.

José Canal



CON LOCO LINDO conquistó Canal una linda victoria. El hermano de El Muñeco es hermoso potrillo, con mucha calidad y hará campaña productiva. Canal estuvo acertado en su dirección

Verygood Está Convertido en un Stayer de Categoría

Ayer Recorrió 2500 Metros en 2'38" 3/5, Ganando por 3/4 de Cuerpo, en Pista Bastante Pesada

UN nuevo triunfo conquistó ayer Verygood, siendo gran favorito. El defensor del Condal lleva realizada una campaña digna de los grandes caballos. Las seis últimas presentaciones del hijo de Rico le valieron cinco triunfos espléndidos y un segundo puesto de Aparecido, siendo vencido por la cabeza.

La carrera de ayer es doblemente meritoria si se tiene en cuenta que todos iban contra él y que Leguisamo no quiso ganar por mayor ventaja. Recorrió los 2500 metros en 2'38" 3/5, pista bastante pesada, con 55 kilos, dejando la mejor impresión.

Con Verygood hará campaña el trainer Maschio, en las carreras clásicas de larga distancia. Es un formidable stayer, del que puede esperarse cualquier hazaña. Es sano, está en su mejor momento y cuando llegue la Copa de Oro, el Pellegrini y otras pruebas de importancia, acaso los cracks del momento habrán claudicado para siempre, pues no es muy católico el estado de la mayoría.

Por el momento no se sabe en que carrera ha de hacer la rentrée, pero en vista de su campaña, sobre todo en carreras de fondo, no sería extraño que resolviesen correrlo en los 4000 metros del premio Pueyrredón. Después del triunfo de ayer, escuchamos una opinión de Maschio que merece conocerse: —"Este corre como una máquina...". Se refería a Verygood, que tiene poderoso motor y está dispuesto a poner el escape libre en cuanto se le exija el necesario esfuerzo.

CERRARIAN LA CAMARA SIN RESOLVER EL PLEITO

EVITAN UNA DERROTA QUE SERIA DECISIVA

Descontado el Fracaso de su Proyecto, Samper Intentará un Golpe Netamente Dictatorial

MUCHOS DERECHISTAS SE OPONEN

Cerrando la Cámara Hasta Octubre, el Gobierno Quedaría sin Ninguna Autoridad Moral

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid" señor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 2. — Los motivos que obligaron al gobierno a aplazar el debate parlamentario sobre el pleito catalán se han agravado en tal forma en las últimas veinticuatro horas, que los comentaristas y conocedores de la situación política afirman que en caso de plantearse el martes en las Cortes el problema, es difícil que el gabinete obtenga "quórum" cuando llegue el momento de votar el proyecto de ley presentado por Samper.

Cedistas, agrarios y radicales contra el gobierno

Mientras tanto, es evidente que los monárquicos no cejan en su propósito de pedir "quórum" como también que al número de agrarios y "cedistas" que se mostraban ayer dispuestos a no votar en favor del gobierno, se han unido algunos radicales, dando lugar a que aumenten más aún las dificultades del gobierno para obtener una victoria en el Parlamento.

Samper se resolvería por cerrar hoy mismo la cámara

Hasta tal punto se estima en peligro la vida del gobierno que una personalidad política nos declaraba anoche que la fórmula que propuso ayer Romanones para evitar la crisis — decretar el lunes el cierre de las Cortes para abrirlas en octubre, dejando sin solución el pleito de Cataluña durante el verano — será probablemente llevado a la práctica.

Los extremistas serán los únicos beneficiados

En caso de que el gobierno recurriera a este desesperado recurso para seguir en el poder, se abrirían las llaves al extremismo, que aprovecharía la precaria autoridad del gobierno para manifestarse violentamente durante el estío.

Entre hoy y mañana se definirá la situación

En definitiva, que entre hoy y mañana deberá resolverse en un sentido u otro la grave situación actual, ya presentándose el gobierno a la Cámara exponiéndose, con un noventa por ciento de probabilidades en contra, ya siguiendo en el poder completamente descalificado y falto de autoridad.

FONTDEVILA

Mañana dimitirá el gabinete

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El presidente del Consejo de Ministros señor Samper, ha formulado declaraciones a la prensa, en las cuales ha dejado entender que la crisis ministerial que ya parece inevitable se producirá mañana a primera hora, después de terminada la reunión del consejo de gabinete.

Se resolverá en un Consejo de ministros

Deseando obtener el señor Samper una declaración más precisa, los representantes de la prensa insistieron en que ampliase su punto de vista al respecto, a lo que el entrevistado respondió en forma categórica: "les repito que tendremos mañana Consejo de Ministros".

Detuvieron a 17 Excursionistas que Cantaban la Internacional

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Los guardias disolvieron una manifestación, formada al regresar del campo un grupo de excursionistas, que entraban cantando La Internacional. Aunque hay 17 heridos, sólo tres están acusados de responsabilidad. Los restantes fueron puestos a disposición del Tribunal de Menores.

FIJAN TASAS PARA EL TRIGO

El Gobierno Evitará la Depreciación en el País

PRECIOS TOTALES

Obligarán a los Molineros a Tener Determinada Cantidad

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — El gobierno ha intervenido activamente en el mercado de trigo, para impedir la depreciación a consecuencia de la abundante cosecha. Ha establecido tasas mínimas hasta junio de 1935, desde 50 a 55 pesetas los 100 kilos.

Establecerán juntas locales para control

Se establecen juntas locales, que vigilarán la contratación y venta de trigos, y establecerá sanciones para los infractores.

Se obliga a los fabricantes de harinas a tener un stock de trigo equivalente a 40 días de trabajo consecutivos.

Detalle de los precios fijados

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El ministro de Agricultura, señor Cirilo del Río, ha fijado los precios a los cuales los agricultores serán obligados a vender sus existencias de trigo.

Dichos precios son los siguientes: durante el segundo semestre del corriente año de 50 a 55 pesetas por quintal métrico, durante los meses de enero y febrero de 1935 de 51 a 56, marzo y abril 52 a 57 y mayo y junio 53 a 58 pesetas por quintal métrico.

Asimismo se establece que los productores están obligados a hacer antes de octubre bajo declaración jurada una exposicion detallada de sus existencias de dicho cereal.

Prepara su viaje a Buenos Aires, Getulio Vargas

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 2. — Se carece de confirmación oficial aun sobre la anunciada partida del presidente Vargas para Buenos Aires este mes con el objeto de retribuir la visita del presidente Justo.

En el Ministerio de Marina se anunció que la fecha exacta de la partida no ha sido fijada: empero, se sabe que, además del acorazado Sao Paulo, y de los cruceros Río Grande do Sul y R[illegible], el presidente Vargas ha ordenado que se aliste el vapor Almirante Jaceguay, del Lloyd Brasileño, que conducirá a los periodistas y miembros de la casa civil y militar de la presidencia.

Triunfó en Méjico el General Cárdenas

(United Press)

MEJICO, 2. — Hecho el recuento del 75 por ciento de los votos emitidos en la elección presidencial de ayer, la más tranquila elección en la historia de Méjico, aumenta la mayoría del general Cárdenas, que lleva ahora 1.400.000 votos, contra 15.000, que lleva el señor Villareal, 9.500 Tejedam y 6.700 Laborde.

Bate un Record Español



JOSE MIRANDA, de la Universidad de Madrid, bate, en un magnífico salto, el record español de salto en alto durante el campeonato universitario llevado a cabo recientemente en aquella capital

OTROS SEIS HIDROS HAN LLEGADO A VIGO

El Hidroavión del Capitán Núñez Descendió en el Atlántico, Hundiéndose

SALVARON A LOS TRIPULANTES

La Escuadrilla que Comanda Franco Seguirá Vuelo Intentando Cumplir el Raid

(United Press)

LISBOA, 2. — El avión español Dornier 28, se vió obligado a descender en el Atlántico. La tripulación fué salvada por el buque inglés Patua, que condujo a los tripulantes a Lisboa. El Dornier se hundió.

Llegaron otros seis hidros a Vigo

(United Press)

VIGO, 2. — Llegaron los seis hidros que quedaron ayer en el puerto portugués de Leixoes, en Viana y en el río Miño, uniéndose al resto de la escuadrilla comandada por Ramón Franco y que realiza la vuelta a España.

Se hundió mientras lo remolcaban

Se sabe que el hidro que piloteaba el capitán Núñez, y que venía remolcado por un vapor inglés, se hundió. Los aviadores vienen a bordo del vapor.

Es Importante la Defraudación

MADRID, 2. — Otros tres funcionarios de Correos fueron detenidos, acusados de complicidad en la substracción de los pliegos de valores.

Se cree que el valor de lo substraído se eleva a una suma importante.

Viaja Hacia Buenos Aires A. Michetitch

Es el Nuevo Encargado de Negocios Yugoeslavo

(Agencia Havas)

BELGRADO, 2. — Acompañado de su esposa partió hoy con destino a Buenos Aires el señor Augusto Michetitch, designado recientemente encargado de negocios de Yugoeslavia en Buenos Aires.

Avezado diplomático

El señor Michetitch es un avezado diplomático muy entendido en cuestiones relacionadas con la emigración yugoeslava a la América del Sur, habiendo sido anteriormente cónsul en Viena, Madrid, Brastislava, Bruselas, Vaticano, etc.

Entrevistado por un representante de la Agencia Havas en momentos de su partida, el señor Michetitch declaró que si bien no conocía aún la Argentina, tenía la plena seguridad de hallar amigos sinceros entre ese pueblo que supo conquistar una envidiable posición tanto por su potencialidad comercial como por su grado de civilización.

Lo que dice de La Argentina

Agregó: "La Argentina siempre se mantuvo cerca de nuestra mentalidad europea, guardando con ella un contacto general a pesar de la distancia que nos separa, siendo esta la razón por la cual todos los pueblos de Europa se asientan en ese país como en el propio.

Hizo notar más adelante que había tenido éxito la corriente inmigratoria yugoeslava a la Argentina, que se produce desde hace una década con mayor intensidad, y que ciudadanos yugoeslavos instalados en la Argentina habían logrado ya conquistar posiciones de primer orden.

La crisis económica

"Sé que la crisis económica afecta a la Argentina, como a los demás países, dijo, y que además los trabajadores no encuentran trabajo con la frecuencia de antes. Pero ese es precisamente uno de los problemas que encararé para el bien de la inmigración yugoeslava a la Argentina, en cuanto haya llegado a Buenos Aires, esforzándome a ayudar a los inmigrantes a que encuentren trabajo, o en su defecto facilitándoles los medios de regresar a sus hogares."

Se refirió luego a las condiciones favorables en que se efectúan las relaciones económicas entre ambos países, destacando la personalidad del doctor Candiotti, ministro de la Argentina en Belgrado, de cuyos valores literarios hizo además un vivo elogio.

FUE HERIDO UN JEFE FASCISTA

Desde un Auto le Hicieron una Descarga

ESTA GRAVE

Se Cree que se Trata de una Venganza Personal

(United Press)

MADRID, 2. — En circunstancias en que entraba a su domicilio el jefe del grupo fascista, doctor Manuel Groizar, médico, y su esposa, desde un automóvil sin detenerse, un grupo de desconocidos le hizo 12 disparos hiriéndole de 4 balazos.

Sería una venganza personal

El estado del doctor Groizar es grave. Su esposa resultó ilesa.

Se cree que el atentado obedece a una venganza personal.

Fué Aplaudido Ortega y Gasset

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 2. — Se celebró en el teatro Apolo un mitin radical-socialista, pronunciando discursos Moreno Calvache, Eduardo Ortega y Gasset, quien fué muy aplaudido y Botella Asensi.

No se registraron incidentes.

El Popular Cómico Luis Sandrini Anima una Película Nacional

Un Record de Filmación en la Argentina

Lo Estableció Carlos de la Púa

En los Estudios Lumitón, arrendados por la P. A. C. (Productora Cinematográfica Argentina) ha quedado terminada en el tiempo record de veinticinco días, la película nacional "Galería de Esperanzas".

Intervienen en esta producción Luis Díaz, Nelly Quel, Tulia Ciampori, Ricardo de Rosas, Pancho Andevino, Edgardo Quiroga y un conjunto de cincuenta artistas más.

El argumento y la adaptación cinematográfica ha sido realizada por Enrique Cadicamo y trata en forma original el problema de los aficionados de nuestras estaciones de radio, los cuales se crean estrellas, contando con grandes aciertos cómicos.

La dirección de esta película ha estado a cargo de nuestro compañero Carlos de la Púa, que fué durante muchos años jefe de la página cinematográfica de CRITICA y conoce el cine de cerca por haber frecuentado en los Estados Unidos a todos los grandes productores de films.

"Galería de Esperanzas" se estrenará en los primeros días del mes entrante en dos grandes salas simultáneamente, habiendo despertado su anuncio una gran expectativa.

El Director de "El Gato Negro", Trabajó con Max Reinhardt

Es Muy Joven

Si Edgar Ulmer, director de "El gato negro", producción que la Universal dará a conocer el viernes próximo en el teatro Porteño, pudiera dar rienda suelta a sus deseos, llevaría a la pantalla todas las piezas importantes de la literatura clásica escritas hasta el presente.

Ulmer es un idealista, un soñador, pero persistente en sus empresas, y ésa es la causa de haber triunfado como un director de películas, a la edad de 33 años.

Nacido en Viena el 17 de septiembre de 1900, fué educado en la Academia de Artes y Ciencias, graduándose en la Universidad de Viena con el grado de maestro en Filosofía.

Fué un protegido del malogrado F. W. Murnau, con quien estuvo asociado durante un considerable número de años, como director artístico.

Previamente a su traslado a los Estados Unidos, trabajó con Max Reinhardt en Viena, en calidad de asistente de director. Ni bien llegó a la Unión fué contratado por Martín Beck para asesorarlo en la instalación del equipo escénico del teatro de su nombre. Poco después se trasladó a Hollywood, pasando a actuar en calidad de director artístico en los estudios de la Universal.

En "El gato negro" Ulmer ha puesto en evidencia una nueva técnica en la faz directiva de esta siniestra historieta, basada en la famosa novela de Edgar Allan Poe, y adaptada a la pantalla por Peter Ruric.

Va mucha gente a la casa

Al final de once semanas de exhibición continúa en el Astor Theatre "La casa de los Rothschild", producción de Artistas Unidos con George Arliss como intérprete principal, habrá sido vista por 250.000 personas.

En la semana décima segunda, seguía como cuando recién se estrenó, tal era la afluencia de público y el interés por ver esta obra maestra. "La casa de los Rothschild" ha provocado muchos más comentarios y discusiones que cualquier otra película en los últimos años.



En la Galería de las Esperanzas



TULIA CIAMPOLI, la bella dama joven de la Opera, en un pasaje de la película nacional "Galería de esperanzas", con el cantor Luis Díaz. Es ésta una producción de la P. A. C. (Productora Argentina Cinematográfica) que acaba de ser rodada en los estudios Lumitón

Un Romance Muy Porteño ha Sido Llevado a la Pantalla por un Núcleo de Intérpretes Nacionales

Sandrini y la Joven Estrella Maruja Pibernat Forman la Pareja Protagonista

Como hemos anunciado en nuestras ediciones de ayer, la nueva película nacional "Riachuelo", se estrenará pasado mañana en el cine Renacimiento.

Son autores del argumento de "Riachuelo" dos conocidos hombres de cine de nuestro ambiente: Bustamante y Moglia Barth, habiendo corrido por cuenta de este último la dirección del film.

A la reconocida experiencia de estos cinematografistas, se une en "Riachuelo" la colaboración entusiasta de un seleccionado grupo de intérpretes que gozan de una popularidad bien ganada.

El solo nombre del protagonista, Luis Sandrini, es una garantía.

¿Quién no recuerda, en Buenos Aires y en todo el país, al graciosísimo intérprete de "Los tres berretines"? Este eficaz cómico reaparece en la película que nos ocupa formando pareja con la delicada y sugestiva vedette Maruja Pibernat, la gran chiquilina que el año pasado fué toda una revelación en las tablas, en ocasión del estreno de la opereta "El país de la sonrisa".

Otra pareja notable de "Riachuelo" es la que integran la cancionista y actriz Margarita Solá y el vigoroso y sobrio galán Alfredo Camiña.

Intervienen, además, la dinámica estrella de revistas María Esther Gamas, y los conocidos actores Juan Sarcione, J. Pérez Bilbao y Héctor Calcagno.

Cuenta el film con numerosos trozos de música y canto, que fueron encomendados al maestro Edgardo Donato, autor de tantos difundidos éxitos.

El tema de esta nueva producción argentina se desarrolla en el barrio del Riachuelo, y pinta la vida de un muchacho haragán y ladronzuelo que se regenera al darse cuenta que una chiquilla que él mira con admiración y ante la cual se avergüenza le ofrece un amor tan delicioso como inesperado.

La pintura de tipos del ambiente popular de ese barrio porteño es la característica de ese film cuyo rodaje fué objeto de cuidados y preparación diligente.

"Riachuelo"

LUIS SANDRINI, el popular cómico porteño, tal como aparece en la película nacional "Riachuelo" que, como anunciamos ayer, será estrenada en el cine Renacimiento pasado mañana, miércoles

Veremos en Dos Salas "Las 4 Hermanitas"

Con Katharine Hepburn

Después de varias postergaciones, el estreno de la película "Las cuatro hermanitas" se realizará el viernes 13 del corriente mes en dos salas centrales, dada la importancia de la misma. Veremos, pues, la versión cinematográfica de la célebre novela de Louisa M. Alcott reflejada en las pantallas del Gran Cine Ideal y Palace Theatre.

Nueva labor de la joven estrella Katharine Hepburn, "Las cuatro hermanitas" es una de las películas que más éxito obtuvo en los Estados Unidos en la temporada próxima pasada. Desde hace cuatro generaciones, el libro de Mrs. Alcott es popular, y ninguno de los lectores de la obra famosa ha dejado de concurrir a ver el film, ya que en la pantalla los conmovedores personajes del libro cobran vida efectiva más intensa y plástica.

No sólo el tema de "Las cuatro hermanitas" convierten esta película en una segura atracción de público, sino también el reparto interpretativo, que encierra nombres favoritos de la cinematografía, como son los de Katharine Hepburn, Jean Parker, Jan Bennet, Frances Dee, Douglas Montgomery, Paul Lukas y Henry Stephenson.

Van Dyke trabaja

Robert Montgomery será la estrella de "Hide Oout", obra escrita especialmente para la pantalla.

W. S. Van Dyke, quien dirige actualmente "The trin man" para la Metro Goldwyn Mayer, ha sido nombrado director y a Hunt Stromberg se confiará la dirección ejecutiva.

Un actor que escribe

Aunque su nombre no aparecerá en la pantalla sino como intérprete de uno de los papeles de la película de la Paramount, titulada "Dígamelo a mí" (You're Telling Me), el famoso actor cómico C. C. Fields ha colaborado en la redacción del diálogo.

En el lejano Oriente

No hay actualmente en el mundo parajes más románticos que los del Lejano Oriente. El choque de dos filosofías, opuestas como polos, la de los blancos y la de los nativos, ha estimulado siempre la imaginación de los escritores.

El lugar más pintoresco de ese oriente lejano es Burma. Sus habitantes, racialmente distintos de los hindúes con quienes frecuentemente se les confunde, forman un pueblo orgulloso, culto, valeroso e inteligente, infinitamente superior a la mayoría de los que pueblan las islas tropicales.

Burma ha prestado sus maravillosos escenarios naturales para la filmación de "Mandalay" la extraordinaria producción de Warner Bros., cuyos principales intérpretes son Kay Francis, Ricardo Cortez, Warner Oland y Lyle Talbot, dirigidos por el famoso "metteur" Michael Curtiz.

Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

LA TIMIDEZ DE LILLIAN

BLAKE, el extraño profeta inglés, decía que "todo lo que permanece termina por corromperse'. Las aguas cristalinas se tornan verdosas. Y los seres humanos también, como las aguas, se van descomponiendo: el cuerpo tiene una memoria terrible, y se acuerda de todas las fatigas, de todos los desencantos.

La vida de Lillian Gish no tiene un solo renuevo: ni un hijo, ni un gran amor evidente, en treinta y ocho años. En la escena desde los cinco años. Luego diez y siete años de cinematógrafo que la hicieron adorar por los públicos del mundo entero. Después el teatro, nuevamente. Y ahora el retorno a la pantalla. Una carrera triunfal, realizada por una actriz que descreía del triunfo y que temía la popularidad.

LILLIAN GISH

Lillian Gish, nos lo dicen sus más íntimos amigos, no manifestó nunca demasiado entusiasmo por su profesión, ni por los éxitos que ésta le otorgaba. Ha pretendido "permanecer". En la vida privada era una dulce muchacha, de una dulzura más física que espiritual, que permanecía largas horas mirando un vago punto en el espacio, con las manos cruzadas sobre el regazo. Fuerza es confesar que la trasladaron al film sin variarla mucho. Llegó en la época en que la exageración y el dinamismo mímicos eran la norma. Se quedó quieta, caminó despacio, sonrió desganadamente y aprendió a morirse con una naturalidad asombrosa.

Ahora regresa desde el fondo de aquellos años gloriosos, en que protagonizaba a Mimí o a Rómola, en la película "Su doble vida". Pero la ideal plasticidad de sus líneas verticales y suaves de doncella acongojada ya no funciona. En la edad de la característica, continúa reflejando esa imagen de sí misma, Narciso inclinado sobre aguas estancadas, que ya sólo devuelven imágenes turbias.

La timidez y la dulzura de otrora están abolidas, definitivamente, por el halo cansado que circunda los ojos, por el profundo desencanto que emerge de su cuerpo. Algo más temperamental le haría falta a Lillian Gish para salvarse de las injurias del tiempo, que transforman el aspecto de una romántica doncella en el de una ética solterona.

EL MISMO DIA: NORMA

El mismo día en que reaparecía la sombra de Lillian, se estrenaba "Deslices", con Norma Shearer. Si Norma se hubiera confiado al encanto plástico de su cuerpo, estaría en la categoría de las Jean Harlow o las Madge Evans. Hubiera podido mantener un interés — diametralmente opuesto al que creó Lillian Gish y de calidad inferior —, pero hubiera fracasado artísticamente. Norma Shearer no ha permanecido: se ha ahondado. Mientras al al paso de Lillian nos parece oir el fúnebre redoble de tambores otoñales, en Norma, el alto encendimiento de su expresividad es como un continuo estallar de brotes primaverales.

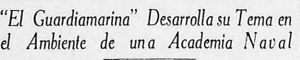
NORMA SHEARER

Y no se crea que éste es un mezquino problema de mayor o menor brillo juvenil. Es un verdadero problema de conducta, cuya solución más acertada nos da en este caso Norma Shearer. En ella coexiste con el tiempo y le hace resistencia, no un buen modelado de hombros, sino esa perfecta exaltación de alma que hace del artista un valor permanente. Es así que, por una extraña paradoja, Lillian Gish, que creíamos tan espiritual, permanece en lo físico, que es siempre lo transitorio, en tanto que Norma Shearer, de belleza muchas veces culpablemente sensual, encuentra su validez en un enraizamiento estrecho con las fuentes espirituales del arte.

Muchos sostendrán que es una cuestión de épocas. No lo creemos así. Marie Dressler, que hizo la substancial Tillie con Chaplin, realiza muchos años después la formidable anciana de Anna Christie.

Habría otra objeción, un tal vez en el que yo mismo he incurrido en mi crnica del sábado: "Su doble vida" no es una película de corte romántico, que antes eran las más apropiadas para Lillian Gish. Pensándolo bien, ocurre todo lo contrario. La figura de Lillian Gish, desprovista de ese puro resplandor que tienen los rostros de los niños y que ella preservó con éxito durante un largo período, desentonaría en una película romántica más de lo que desentona en "Su doble vida".

Lillian Gish ya no es una niña. Ya no es el ángel de Springfield. El sortilegio se ha roto. Debemos reconocerlo, aunque lamentándolo, como se lamenta siempre el descendimiento brutal desde un sueño encantador a la dureza inocultable de la realidad.



"El Guardiamarina" Desarrolla su Tema en el Ambiente de una Academia Naval

Bruce Cabot, el Héroe de "King-Kong", Encabeza el Reparto de Esa Producción R. K. O.

Renueva su cartel el próximo jueves la sala del Palace Theatre con un estreno R. K. O. (Radio Pictures), cuyo título es "El Guardiamarina". Como su nombre lo indica, este film versa sobre un tema cuya acción se desarrolla en el ambiente de las academias navales, habiéndose elegido para esta ocasión, como escenario, la famosa Academia Naval de Annapolis, escuela de donde salen los oficiales de la marina de guerra de los Estados Unidos.

BRUCE CABOT

Bruce Cabot, el recordado héroe de "King Kong", encabeza el reparto juvenil que interviene en "El Guardiamarina", haciendo una simpática pareja con la nueva "estrella" Betty Furness. Ambos están secundados por Frank Albertson, Arthur Lake Purnell Pratt, Florence Lake, Margaret Seddon y John Darrow.

El director de "El Guardiamarina", Christy Cabanne, ha aprovechado la oportunidad para hacer un despliegue de maniobras navales, a cargo de cadetes de la Escuela, en colaboración con el alto comando de la Academia de Annapolis.

La fábula jira en torno a una joven pareja cuyo amor encuentra un obstáculo insalvable en la férrea disciplina militar, que rige hasta el destino de los que se hallan bajo su poder. Es la lucha entre el deber y el amor, entre la libertad y el terrible encierro obligado por la disciplina..

No revela sus secretos

Kathryn Sergava, la exótica actriz rusa, que interpreta uno de los papeles protagónicos en "El crimen de un médico", de la First National, en que también actúan Warren William y Jean Muir, jamás sonríe. Muchos aseguran que ello se debe a la tragedia que presenció en su niñez, cruelmente perturbada por la revolución soviética, pero no faltan quienes sostienen que la Sergava es seria por temperamento y que al permanecer en esa actitud no hace sino obedecer a su propia naturaleza.

Los que la acompañaron en la interpretación de su primera película, "El crimen de un médico", debieron convencerse de que la actriz no es de aquellas jóvenes que gustan hacer confidencias y buscar alivio a sus preocupaciones mediante el consuelo del prójimo. Si Kathryn tiene secretos, cabe reconocer que sabe ocultarlos con fidelidad.

Kate de Nagy Vuelve al Género Frívolo



Después de su éxito como actriz dramática en "Fugitivos" pareció por un momento que la carrera de Kate de Nagy había dado un vuelco decisivo, pero no fué así felizmente para los muchos admiradores que había conquistado su labor en "Hotel Atlantic". Kate de Nagy, aunque con indiscutible pasta de actriz dramática, se mueve con más comodidad en ambientes frívolos, entre un idilio y una canción.

Pero no fué solamente Kate de Nagy quien retomará al género amable e intrascendente al decidirse a protagonizar "La muchacha de París". Paso más serio fué el del director Gerhard Lamprecht, quien después de haberse especializado en películas de recia envergadura, como "Bajo la linterna", "El hombre siniestro", y otras obras donde se consagrara como "el director del claroscuro", haya decidido dirigir "La muchacha de París", donde todo es lujo, música, romance; el reverso, en fin, de lo que a Lamprecht fuérale habitual.

Lo más curioso de todo esto ha sido el revuelo que entre los entendidos ha causado el trabajo de este director. Ha visto la comedia musical con ojos nuevos, con personalidad fresca y ha dado un mentís a los que afirman que de la especialidad surge la perfección.

"La muchacha de París", película distribuída por la Ufa, se estrenará el próximo jueves 5, en el Cine Astor.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

WILL ROGERS ALGUNAS VECES JUEGA AL POLO LLEVANDO SUS BOMBACHAS AZULES MIENTRAS LOS OTROS JUGADORES LLEVAN LOS ACOSTUMBRADOS BREECHES Y BOTAS.-



NO SE PONE VESTIDOS VERDES, PORQUE DICE QUE ESE COLOR LE TRAE MALA SUERTE.-

DONALD WOODS - (MUCHACHO DE HOLLYWOOD QUE TUVO QUE IR A N. YORK PARA OBTENER UN EMPLEO EN EL CINE), DEBIÓ HACERSE ENDEREZAR LA NARIZ MEDIANTE UNA OPERACIÓN, PARA PODER FIGURAR EN LOS REPARTOS.-

DOT JORDAN ES UNA APASIONADA DE LA ESGRIMA.-

Anna Sten, Encarna a "Nana" Difundida Creación de Zola

Una conocida cronista cuenta su primera entrevista con Anna Sten, la brillante estrella rusa:

—"De Londres, — dice — me fuí a París, con el solo objeto de conocer a Anna Sten. La había visto solamente en la pantalla, como actriz.

ANNA STEN

La entrevista tuvo lugar en una forma un tanto curiosa. Ni Anna, ni su marido hablan inglés o francés y Guy Croswell Smith, el jefe de la oficina en París de Artistas Unidos, me sirvió de intérprete traduciendo mi francés y el alemán de Anna Sten. Yo tenía infinidad de preguntas que hacerle, y creo que a Anna le ocurría otro tanto. Ella quería saber muchas cosas de Hollywood: por ejemplo qué idea se tenía allí sobre ella, cuál era la última moda en esos momentos, si se hacían muchas extravagancias, o la vida de los artistas era simple y tranquila.

Anna Sten, a pesar de todas esas preguntas, piensa y habla despacio, deliberadamente. Ella se mostraba impaciente por conocer Hollywood.

Me habló de cierta escena que tuvieron que hacer en "Los Hermanos Karamazoff" y que sucedía en una estación. En Berlín, ella, su director y Fritz Kortner, el gran actor, fueron a una estación de ferrocarril, a tomar dicha escena. Tenía que ser algo lleno de emoción, de ternura, un adiós en el que debían poner lo mejor de ellos mismos. Se tomó la escena pero no estaba bien. Volvieron una y otra vez, por espacio de tres semanas, al cabo de la cual recién quedó conforme el director.

¡Qué contraste entre esta escena y otra de "Naná", película en que se presenta a Anna Sten en el cine norteamericano!

La actriz está recostada sobre un chaise longue, con Phillps Holmes de rodill a sus pies, el rostro de éste junto al de ella. Es una escena de apasionado amor y se imaginan que están completamente solos, ambos enamorados, en la intimidad de un dormitorio, sumido en la obscuridad. Pero a doce pulgadas escasas, está el ojo de una inmensa cámara montada sobre un piso portátil. Esta cámara está manejada por cuatro o cinco hombres. Dorothy Arzner, que dirije la producción, se halla bien cerca también. Luego, arriba, las baterías de lámparas con sus respectivos cuidadores, peinadores, maquilladores y talvez sesenta o setenta hombres que tienen otras tantas tareas a su cargo, y que miran la escena de amor.

Sin embargo, la pantalla nos muestra a los dos amantes en esta tierna escena, posesionados de sus respectivos papeles, y como si estuvieran perfectamente solos.

Anna Sten es una mujer de personalidad propia. Bella, de una belleza profunda, valga la expresión, su rostro es de esos que "quedan". Es de una inteligencia suave, vale decir, no trata de mostrarnos agudamente que es inteligente. Se conoce que es una gran lectora y su sultura es algo que se advierte enseguida.

Anna Sten es ya una maravillosa actriz, y muy pronto será una de las favoritas del mundo, a pesar de la Garbo, Marlene, Hepburn, Brigitte Helm y otras".

Anna Sten interviene en "Nana", la extraordinaria producción que estrenará Artistas Unidos el miércoles en el cine Monumental.

Acompañados por la Mona "Chita", Llegarán Mañana al Cine Broadway los Conocidos Nudistas Tarzán y Señora

Serán Huéspedes de Dicha Sala Durante una Semana

La producción Metro - Goldwyn - Mayer "Tarzán y su compañera", será estrenada mañana martes en la sala del Gran Teatro Broadway.

"Tarzán y su compañera" ("Tarzán and his mate") es un film que produce en el espectador, desde su comienzo hasta el final, una ininterrumpida serie de emociones. Las luchas entre el hombre y los animales son mucho más fieras que las que vimos en "Tarzán", el hombre mono".

Johnny Weissmuller, el [illegible] nista, está dotado de una [illegible] física muscular, unida a su habilidad atlética y a su capacidad de excepcional nadador, le hacen irreemplazable en el rol de héroe de la jungla.

En esta nueva serie de las aventuras del personaje surgido de la mente de Edgar Rice Burroughs acompaña otra vez a Johnny, la actriz irlandesa Maureen O'Sullivan, que vivió con él el extraño romance de las soledades selváticas del Africa en "Tarzán, el hombre mono".

Neil Hamilton, Paul Cavanaugh, Forrester Harvey y Nathan Curry completan el reparto. Y no es posible olvidar los elefantes, hipopótamos, rinocerontes, cocodrilos, leones y monos, entre estos últimos a "Chita", una mona simpática e inteligente en quien "el hombre mono" tiene su mejor aliada y que le acompañó en la anterior película ya citada.

Con "Tarzán y su compañera" serán presentadas las siguientes películas de corto metraje: "¡Hola, vecino!", una comedia interpretada por la famosa pandilla de Hal Roach, y "Trituradores de huesos", film deportivo, explicado en castellano por Raúl H. Rosales.

En escena se presentará el conjunto hawaiano "California" que interpreta bailes y canciones populares de las poéticas islas del Pacífico, reproduciendo cuadros típicos de la vida de esos sugestivos lugares.

Bajo la Santa Federación

Filmar una película de época ofrece no pocas dificultades. El ambiente, las costumbres, el indumentario de los personajes y un sin fin de detalles más deben ser estudiados cuidadosamente para no caer en ridículos anacronismos. Con este criterio, los directores revolvieron archivos, visitaron museos y requirieron la autorizada opinión de los hombres más versados en la historia de la época rosista antes de impresionar el primer metro de película de "Bajo la Santa Federación", que, como lo hemos dicho, será la primera obra de la mencionada productora.

En la vecina ciudad uruguaya de Colonia, la que conserva todo un barrio entero, como preciosa reliquia histórica, en las mismas condiciones en que él se hallaba en los tiempos coloniales y de la independencia, han sido filmados los exteriores de esta película.

Frank Buck Atrapa las Fieras con Vida

La Cía. Radiolux anuncia el estreno de la producción R. K. O. "Cargamento Salvaje" para el día 4 del próximo mes, en las salas del Grand Splendid Theatre y Ambassador.

En "Cargamento Salvaje", el célebre atrapador de fieras Frank Buck volverá a demostrarnos cómo el valor y la astucia del hombre logran vencer al instinto de los animales salvajes.

El creador de "Atrapándolos vivos" es un cazador expertísimo que se precia de no haber muerto, en su larga y emocionante carrera, a ningún animal, por más feroz que fuera, salvo el caso de tener que defender su vida contra el ataque de las fieras. En "Cargamento Salvaje" Frank Buck nos expone los diversos procedimientos y las argucias de que se vale para atrapar vivos a los animales salvajes de la jungla. Y nos lleva, desde la pantalla, a las más inhospitalarias regiones de Sumatra, Coylán, India y península Malaya.

La carga que Frank Buck transporte en "Cargamento Salvaje", contiene los más diversos representantes de la fauna animal, y han sido atrapados con destino a los grandes Zoológicos de Brasil, Canadá y Estados Unidos.



Habíamos prometido al público de todo el país, el Tercer Sorteo de los Chocolatines AGUILA para el 17 de Junio. Pero también habíamos prometido a los pibes de la Capital Federal, un festival con motivo de ése Sorteo.

Todo ello se ha realizado. Estas notas gráficas del margen muestran algunos aspectos de la fiesta que los Chocolatines AGUILA auspiciaron en su Tercer Sorteo de $ 30.000 c/l.

En verdad, sabíamos de antemano la simpatía de que gozan entre grandes y chicos los Chocolatines AGUILA pero nunca esperamos que el Cine Teatro Pueyrredón de Flores, con su amplia y cómoda Sala, se llenara de bullicioso público en la forma que muestra una de las fotografías.

No importó el día desapacible y frío. No importó tampoco el haberse agotado las localidades de nuestra Oficina de Canje. El piberío porteño supo no perderse las alternativas de un Sorteo en el que no solo habían muchos pesos de por medio. Habían también abundantes pelotas, muñecas, etc., que se rifaron generosamente.

En suma, fué una fiesta presidida por encomiable cultura y no poco entusiasmo. Fué una fiesta digna del público argentino y digna también de los Chocolatines AGUILA.

Actos así, serios, generosos, amenos y de palpitante interés ofrecen a Ud. y sus hijos solo los Chocolatines AGUILA.

Retribuya Ud. esos esfuerzos prefiriéndolos. Son Chocolatines de calidad indiscutida, que le proporcionan una ganancia también indiscutida.

FOTOGRAFIAS

Nº. 1 El público asistente al acto del Sorteo fué obsequiado con un vaso de "CLAM" caliente. Esta fotografía muestra uno de los 4 mostradores. Huelgan los comentarios sobre la aceptación que "CLAM" mereció a grandes y chicos.

Nº. 2 Un aspecto de la entrega de los premios de la Rifa de pelotas muñecas, etc. Diligentes empleados de Saint Hnos. atienden a los numerosos premiados.

Nº. 3 La amplia sala del Cine Teatro Pueyrredón de Flores durante el acto del Sorteo. Había un asiento para cada pibe, y cada pibe permaneció en su asiento. Nuestra patrulla de celadores no tuvo pues mayor trabajo gracias a la corrección del público asistente.

Nº. 4 Durante la extracción de los 53 primeros premios. La expectativa era extraordinaria. Los pesos "flotaban" en el ambiente. Y no pocos pesos cayeron entre la concurrencia.

L. R. 5
RADIO EXCELSIOR

El micrófono de Radio Excelsior estuvo presente en el escenario durante el acto del Sorteo. Gracias a él miles y miles de radio escuchas de todo el país siguieron el desarrollo del acto. Una vez más R. L. 5 Radio Excelsior llevó a todos los confines del país; no solo los programas musicales auspiciados por Saint Hnos.; sinó tambien el fiel reflejo de este acto que fué una cordial y bulliciosa fiesta infantil.



SAINT HERMANOS S.A.
BUENOS AIRES — MONTEVIDEO



TERCER SORTEO $ 30.000
JUNIO 17 DE 1934
EXTRACTO COMPLETO

NEC PLUS ULTRA — MARCA REGISTRADA

53 PRIMEROS PREMIOS

$ m/n	Nº	Nombre del agraciado	Localidad
5 000	9307	Nicosini	San Vicente, F C S
2 000	15816	A. Mikuel	Charcas 921, Capital
2 000	6108	M. Fuego	Santa Elena 360, Capital
500	2901	Jorge A. Pavo	9 de Julio 511, Sta. Rosa (Pampa)
500	16530	Clara R. Quiroga	Pellegrini 368, Capital
500	2995	Y. M. de Rosales	España 1990 (Tucumán)
500	2360	Alicia T. Bayardi	Colón 600, Tres Arroyos
500	1102	Luis González	Dupuy 99, Capital
500	8733	Luisa Aicelli	9 de Julio, Labardage
500	6001	María Péparo	Gorriti 4421, Capital
500	7914	Carlos A. Capuzzi	Belgrano y Sarmiento, Saladillo
500	14461	Francisco Andibere	Remedios 5051, Capital
500	169	Bruno Guillerozzi	Bernal Oeste
200	557	Adilio Vicenzone	25 de Mayo
200	15771	Carmen Nazar	Cuenca 1580, Capital
200	9912		
200	6137	Juan Mamara	Miranda 4774, Capital
200	2486	Dalne Tabanera	San Luis 147, Mendoza
200	14945	Eduardo Lareyen	Brandsen 2478, Avellaneda
200	10636	Eugenio Pagandini	Chis. y Garay, M. del Plata
200	4896	Enrique Gómez	Avda. Rivera 229, Capital
200	11603	Juan Byatter	Rivad. s/n, S. A. Padua, F.C.O.
200	4616	Armando Veraime	San Martín 156, Bahía Blanca
200	2128	Mario R. Caro	Ada. Rivadavia, Com. Rivadavia
200	12111	Américo Rey	Vicente López 1141, Avellaneda
200	12179	Beby Aguila	Defensa 767, Capital
200	14368	Haidée Marenco	Alsina 252, Capital
200	13081	Mario Pezzoella	Contreras 4471, Capital
200	12911	A. Herrero (h.)	Córdoba y Constitución, Azul
200	2879	Humberto Ovejero	Avda. Moreno 567, Sgo. del Est.
200	15774	Tomás Beltrán	M. Bris 4035, Lanús, F C S
200	8056		
200	3571	Alfredo Depierro	Carmen de Areco
100	12900	Julio Castro	Quequén F C S
100	15822	A. Bazán	Pueyrredón 1744, Capital
100	11436	Pablo Menghini	Junín, F C P
100	9281	Juan Camerota	B. Moreno 127, San Nicolás
100	15948	Emilio Castro	Puerto S. Lucía 1518, D. Sud
100	15385	Herminia Di Iorio	Santander 270, Capital
100	9079	Félix Marangone	Virrey Ceballos 2053, Cavildo
100	171	Catalina Cáceo	Garibaldi 82, Quilmes, F C S
100	10559	José A. Ríos	Buenos Aires 182, San Nicolás
100	12905	R. Mangelarena	Castellar 477, Azul
100	9530	Francisco Russo	Carlos Tejedor, F C O
100	11507	Ira Angelini	Independ. 167, T. Arroyos, F.C.S.
100	2908	Josefina R. Soler	9 de Julio 674, Santa Rosa
100	15812	María Muñoz	Tinogasta 2823, Capital
100	15889	Leonor Fernández	Las Heras 2350, Capital
100	8855	Germán Plaza	Humberto Iº 1442, Zárate
100	14158	Juan Romero	Dorrego 448, Temperley
100	16555	Beatriz Caracciani	Brown 531, Capital
100	12832	Olga Estela	25 de Mayo
100	4734	Clemente Clerla	Chile 1176, Capital

Nº $	Nº $	Nº $	Nº $	Nº $
19 ... 10	368 ... 10	561 ... 10	1003 ... 10	1175 ... 10
29 ... 10	379 ... 10	567 ... 10	1011 ... 10	1184 ... 10
41 ... 10	385 ... 10	601 ... 10	1037 ... 10	1197 ... 10
107 ... 10	388 ... 10	604 ... 10	1049 ... 10	1207 ... 10
116 ... 10	389 ... 10	615 ... 10	1054 ... 10	1209 ... 10
131 ... 10	400 ... 10	657 ... 10	1059 ... 10	1210 ... 10
136 ... 10	421 ... 10	689 ... 10	1068 ... 10	1211 ... 10
$ 500 169	425 ... 10	686 ... 10	1066 ... 10	1215 ... 10
$ 100 171	445 ... 10	710 ... 10	$ 500 1102	1217 ... 10
206 ... 10	446 ... 10	715 ... 10	1106 ... 10	1234 ... 10
225 ... 10	464 ... 10	724 ... 10	1108 ... 10	1272 ... 10
245 ... 10	475 ... 10	731 ... 10	1110 ... 10	1273 ... 10
260 ... 10	515 ... 10	741 ... 10	1112 ... 10	1280 ... 10
269 ... 10	519 ... 10	758 ... 10	1117 ... 10	1284 ... 10
	534 ... 10	833 ... 10	1131 ... 10	1299 ... 10
	547 ... 10	841 ... 10	1164 ... 10	1301 ... 10
	$ 200 557	879 ... 10		1305 ... 10
		899 ... 10		1310 ... 10
		901 ... 10		1313 ... 10
		940 ... 10		1318 ... 10
		992 ... 10		1368 ... 10

[illegible]

4 GRANDES SORTEOS DE $ 30.000 m/n. DE
Chocolatines AGUILA

PRÓXIMO Y ÚLTIMO SORTEO EL 16 DICIEMBRE 1934

SAINT Hnos. S. A.

170

STRASSER TAMBIEN SE HA "SUICIDADO"

"Suicidio"



STRASSER, uno de los "cuatro" grandes jefes del hitlerismo, que también se ha "suicidado". De los "cuatro" grandes sólo quedan Hitler y Goering. Como en la revolución francesa, la tragedia revolucionaria los va devorando para dar paso a un nuevo directorio.



VON PAPEN, vicecanciller del tercer Reich, de quien no se sabe si quedará o no en el gabinete

En Viena se Sintió Anoche Tronar el Cañón de Baviera

La Suerte del Príncipe Guillermo de Prusia no se Conoce, Presumiéndose que Esté Muy Vigilado

SERIA 60 EL NUMERO DE EJECUTADOS

(Viene de la página 1)

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — De acuerdo a informaciones de fuente privada transmitidas en secreto desde Baviera, la situación se habría agravado considerablemente en Munich, capital de Baviera, durante la noche del domingo al lunes.

Se oyó el tronar del cañón hacia el lado de Baviera

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — Comunican de Linz que en altas horas de la noche y esta madrugada se oyó en Passau, Baviera, el tronar del cañón en dirección de Munich.

Más de 60 jefes habrían sido ejecutados

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — Según informaciones de fuente privada recibidas hoy en esta capital desde Alemania, más de sesenta jefes de la S. A. (secciones de asalto hitleristas) habrían sido fusilados.

El doctor Ley admira y aplaude la masacre

(Agencia Havas)

COLONIA, 2. — El doctor Ley, jefe del frente alemán del trabajo, pronunció un discurso ante los dirigentes políticos de los distritos de Colonia y Aix-la-Chapelle, refiriéndose a los acontecimientos del dominio público.

El doctor Ley dijo: "Lo que el Führer acaba de hacer es tan grande, tan prodigioso, que no hay un ejemplo semejante en la historia".

Nada concreto se sabe de Guillermo Augusto de Prusia

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Corren sensacionales rumores de origen incontrolable relativos a las personas allegadas al presidente Hindenburg. Se pretende también que el príncipe Augusto Guillermo de Prusia, perteneciente a las secciones de asalto de Berlín, ha huido al extranjero o que está en esta capital severamente vigilado. En cuanto al ex kronprinz, se dice que no fué molestado.

No se publicó aún la lista oficial de fusilamientos

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Hasta ahora no se ha dado a publicidad la lista oficial de las personas que fueron ejecutadas el domingo en Berlín, anunciándose únicamente que entre los ejecutados figurarían el Conde Werner Von Alvensleben, conocido miembro del Herren Club, el consejero Von Bose, uno de los consejeros del vicecanciller von Papen y uno de los altos jefes de la milicia S. A., llamado Voss.

El conde Werner von Alvensleben habría sido intermediario entre Schleicher y Roehm

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — El corresponsal en Alemania del diario de esta capital "Amtlische Nachrichsten Stelle" comunica que la policía secreta que responde a las órdenes del general Herman Goering arrestó anoche a 200 altos jefes de la S. A., los cuales serán sometidos al juicio del Tribunal del partido Nacional-Socialista.

Agrega el corresponsal que el conde Werner von Alvensleben habría sido pasado por las armas, bajo la acusación de haber servido de intermediario directo entre el extinto general Kurt von Schneider y el capitán Ernest Roehm.

Respecto a la anunciada muerte del conde von Alvensleben, se recuerda en Viena que hace un año el mismo cometió un atentado contra el Dr. Ateildle, uno de los jefes de la Heimwehren, del Tirol.

Clausuraron las calles adyacentes a los Ministerios

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Hacia las 17.15 importantes fuerzas policiales clausuraron todas las calles cercanas a los ministerios en el Wilhelm Strasse, desde la esquina anterior al Ministerio de Relaciones Exteriores hasta la Avenida Unter Den Linden, impidiendo el paso a cualquier persona.

Una muchedumbre, que crece minuto a minuto, llega con suma curiosidad hasta donde se lo permite el despliegue de fuerzas para inquirir lo que pasa, pero hasta este momento ha sido imposible saber a qué responde tal medida.

Fueron violentos los combates librados en Silesia

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 2. — Según informaciones publicadas por el diario "Gazeta Polska" referentes a la represión de la revuelta producida en Silesia por los milicianos de la S. A. se destaca que la lucha adquirió allí gran intensidad.

En Breslau, en cuanto se supo la ejecución sumaria del Prefecto de Policía Heines, se produjeron manifestaciones y disturbios.

Se combatió hasta con granadas de mano

Cuando el jefe de la S. A. Beuthen, fué arrestado ayer en Ratibor, sus partidarios tomaron las armas y se defendieron entablándose una verdadera batalla frente a los cuarteles de la S. A. de Ratibor, empleándose hasta granadas de mano. En estas refriegas hubo cuatro muertos y un gran número de heridos.

Los milicianos de la S. S. emplearon granadas de mano en su ataque y prosiguen actualmente efectuando allanamientos en toda la Silesia, los cuales son seguidos de detenciones de sospechosos.

Sublevación de los campesinos en Holstein

El mismo diario recibió una comunicación de Copenhague anunciando que la población campesina del Holstein, Norte de Alemania, se ha sublevado y que numerosos fugitivos se han refugiado en Dinamarca.

Fueron sometidos a juicio sumario primero y fusilados después

(United Press)

BERLIN, 2. — Según informaciones recogidas en los círculos "nazis", todas las ejecuciones ordenadas contra miembros de la S. A., lo fueron después de los procedimientos sumarísimos realizados ante cortes marciales de Berlín y Munich.

Dichas cortes marciales estaban formadas por un comandante de la S. S., un general de la Reichswehr, dos jueces de tribunales ordinarios, y dos jefes de la S. S. como jueces civiles.

Los candidatos a ministro de Roehm ya fueron fusilados

(United Press)

LONDRES, 2. — El corresponsal del "Daily Mail" en Berlín, comunica que se ha revelado que Roehm conspiraba entre los jefes del ejército para derribar el gobierno de Hitler y formar un gobierno con miras definitivas a la restauración de la monarquía. Agrega el corresponsal que la lista de los ministros, caída en manos de la policía secreta de Hitler, incluía a von Schleicher, von Fritzsch, Roehm y Strasser mientras que la lista de los restantes a ser fusilados también está en manos de al policía secreta.

Von Papen no estaría preso

(United Press)

BERLIN, 2. — De buena fuente, se insiste en afirmar que von Papen no está detenido.

Francia pedirá explicaciones por una alusión

(United Press)

PARIS, 2. — Se informa que el Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia es muy probable que invite al gobierno de Berlín a explicar a qué potencia extranjera aludió Goering cuando dijo a los representantes de la prensa que el general von Schleicher actuaba de mediador en las negociaciones entre el comandante Roehm y una potencia extranjera.

Las persistentes versiones de la prensa, en el sentido de que Francia es la aludida, han inducido, al parecer, a Francia a pedir una explicación tan pronto como la situación se aclare el Berlín.

Protagonistas



GUILLERMO de Hohenzollern, uno de los herederos de la monarquía alemana, cuyo paradero resulta difícil establecer



GOEBBELS, ministro de Propaganda de Hitler, de destacada participación en los sucesos actuales



LA ESPOSA del general Schleicher, que como éste murió peleando el día que fueron a detenerlo



GENERAL BLOMBERG, jefe de la Reichswehr, o sea del ejército verdadero alemán, que por ahora apoya a Hitler

Francia hace un categórico desmentido

(United Press)

PARIS, 2. — El gobierno francés ha desmentido categóricamente la versión publicada en Alemania, de que los complotados con el general von Schleicher estuviesen contratados por Francia.

Una declaración oficial, dice: "Ni directa, ni indirectamente los instigadores del complot estaban en contacto con el gobierno francés. Tal declaración carece de fundamento, y sólo pudo haber sido publicada con el único propósito de dar a las masas alemanas una excusa por los acontecimientos de que ha sido escenario Alemania".

Sombrío Temor Guía a Hitler y Goering

La Tragedia Alemana es Motivada por Una Lucha de Predominio

Los Personajes Centrales de la Sangrienta Tragedia Alemana

HACE pocos días, cuando el vicecanciller del Reich, von Papen, pronunció su sensacional discurso en la Universidad de Marburgo, pudo preverse que algo empezaba a precipitarse en la vida pública de Alemania. Sus palabras, no caben dudas, hicieron impacto. Desde ese instante quedó agudizada la lucha, pero lo que no se sabía con certeza es la actitud que asumirían los señores Hitler y Goering ante el dilema que le planteaban los "Cascos de acero" y "junkers" por un lado y sus propios elementos partidarios, entre los cuales se encontraban sus secuaces más decididos de la primera hora. La decisión del "fuhrer", aunque sangrienta, no es todavía bastante clara en lo que a las personas de muchos de los que actuaron en los últimos sucesos se refiere, aunque lo es en lo que a los intereses que estaban en juego.

Hitler, evidentemente, se entregó a las fuerzas más acaudaladas del país al pedir la ayuda de la Reichswehr para los procedimientos que le permitieron eliminar a los más destacados jefes de sus tropas de asalto, después de pretender cohonestar sus fusilamientos con una revelación tardía y sobradamente conocida de inmoralidad, aunque limitada a los personajes fusilados. Y al respecto, entre los que lo han secundado en esos ajusticiamientos, empezando por el morfinómano Goering, ninguno tuvo nunca nada que envidiar a los extintos. Pero si bien se ha entregado en forma absoluta a las clases poseedoras, se vuelve también, aunque con mucha menos violencia, contra algunas de las figuras más representativas de éstas. Cabe deducir de ello que el "fuhrer" y Goering, en su persecución de éstos, no luchan contra la clase a que ellos pertenecen, sino que tratan de eliminarlos para entenderse directamente con los que éstos venían respaldando. Una simple cuestión de predominio personal que solventan de manera muy nazi.

Von Papen

Este explicaría, por ejemplo, lo que acontece con von Papen y sus allegados. Las recomendaciones de éste en el discurso de Marburgo han sido parcialmente aceptadas de hecho con los fusilamientos de los que pretendían disolver por su cuenta a los "Cascos de acero". Pero, el "fuhrer", hombre que por encima de todo trata de mantener su preminencia en el gobierno, comprendió que este éxito de von Papen al que se vió forzado a ceder, importaría el aumento del prestigio y de influencia del baronet. De ahí que, mientras fusila a los más decididos partidarios suyos, hace "suicidarse" al secretario de Papen y pone a éste en trance difícil. Papen representa, según parece, un rival temible para Hitler en las preferencias de los conservadores.

Schleicher

A esa misma causa tendió seguramente el asesinato de von Schleicher, en instantes en que la Reichswehr, donde la víctima contaba con grandes simpatías, empezó a jugar papel tan fundamental en el exterminio de jefes fascistas, ordenado por el jefe supremo de la banda. Recobrada la acción de la Reichswehr en la vida activa de Alemania, después de un retraimiento que no auguraba nada bueno para Hitler, Schleicher podría utilizar sus indudables influencias en ella para cortar la carrera del "fuhrer". Y éste lo hizo eliminar so pretexto de hallarse complicado en un complot.

Gregor Strasser

Otra figura que se vincula a los últimos acontecimientos de Alemania y a quien los comunicados oficiales del gobierno nazi presentan como entregado a una conspiración contra Hitler, es Gregor Strasser, hombre que figura entre los fundadores del nazismo y quien desde los comienzos mantuvo serias divergencias de orientación y aplicación de principios teóricos con el "fuhrer", partidario de medidas serias de socialización económica. Varias veces, antes de establecerse la dictadura parda, se separó del partido nazi y otras tantas volvió a reingresar en el mismo debido a los esfuerzos conciliatorios del mismo Hitler. Desde que éste asumiera el gobierno, mostró su disgusto por la absoluta falta de cumplimiento del programa partidario, particularmente en lo que se refiere a las reformas económicas. Hitler le ofreció cargos remunerativos y de gran espectabilidad, pero nada pudo acallar sus protestas de hombre con alguna noción de la honradez.



EL FURHER sigue ordenando "suicidios". La última gran cabeza del nazismo que acaba de caer es la de Strasser, que alguna vez creyó que el movimiento auspiciado por los "junkers" y la gran industria podría tener un sentido real de democracia y de bienestar social. Se engañó y pagó con la muerte.

Strasser, el Ingenuo que Quiso Cumplir el Programa Socialista

Hitler y Von Papen se Disputan el Apoyo de los "Junkers"

Gran ingenuo

Strasser ha sido presentado, aun antes del advenimiento de la dictadura hitlerista como persona de integridad de carácter y son famosas las disputas que mantuvo con el escurridizo Goebbels desde que éste ingresara en el nacional-socialismo. Strasser, al revés del actual ministro de Propaganda nazi, si de algo peca, es de falta de ductilidad, siendo de una ingenuidad desconcertante. Llegó a creer que el movimiento hitlerista podría realizar la igualdad social en el Reich. Ahora se anuncia que ha sido fusilado, aunque es imposible obtener cualquier confirmación de la misma dada la confusión y la censura reinantes en Alemania. No hay duda que Hitler temía que este hombre a quien no se le podrían atribuir los vicios de Heines, Roehm y Helldorff, podría en determinado momento llevar detrás de sí a buena parte del pueblo hambriento y desilusionado ante las promesas incumplidas de los actuales gobernantes del Reich. Su eliminación es cosa que no sorprendería ver confirmada.

Von Blomberg

En medio de todos estos hechos, la figura del general von Blomberg, quien maneja la Reichswehr desde el ministerio de Guerra, parece ser relativamente espectante, como quien espera ver destrozarse entre sí a dos bandas de "gangsters" para entrar a operar con sus propias fuerzas para beneficio de éstas. Por de pronto ha intervenido en discreta medida contra los jefes rebeldes, pero lo ha hecho en forma sumamente restringida dejando recaer en absoluto la responsabilidad de los acontecimientos sobre el señor Hitler y el señor Goering. Por lo visto no quiere entregar el prestigio del ejército oficial de Alemania antes que los mencionados personajes fascistas se entreguen en forma oficial al conservadorismo tradicional del Reich.

Clausmer

En cuanto al jefe católico Clausmer cuyo fusilamiento se anuncia desde hace un par de días, sin confirmación todavía, se trata de una personalidad un tanto opaca, que hasta el presente no tenía mayor actuación ostensible en los tejemanejes políticos que pudieran hacer peligrar la estabilidad de sus dictadores. Posiblemente mantendría vinculaciones con algunos jefes nazis descontentos, anheloso por contribuir a despejar la situación de inferioridad en que ha venido a quedar la Iglesia Católica desde el advenimiento del nazismo en Alemania.

Goering se ha Convertido de Hecho en el "Hombre Fuerte" de la Situación

EL estado de salud del anciano mariscal Hindenburg, presidente del Reich, ensombrece con su dolencia el panorama germánico de estos instantes. La posibilidad de su fallecimiento, como lo hace temer el llamado a una consulta médica presidida por el famoso cirujano doctor Sauerbruch y dada la avanzadísima edad del paciente, ha hecho que desde ya se cavile sobre lo que ha de acontecer inevitablemente, de producirse su desaparición.

Los últimos hechos que acaban de tener por teatro a Alemania, al perder Hitler, con el fusilamiento de los jefes menos conformadizos, el grueso de sus contingentes populares, colocan a éste en situación de clara dependencia de los conservadores tradicionales del grupo de Hugenberg, Thyssen y los "junkers", con los cuales el general Goering mantuvo siempre sus preferencias. De producirse el deceso del anciano mariscal, junto con el aumento de la confusión política reinante en Alemania, de no caer antes el nazismo, probablemente se produciría una farsa de plebiscito para hacer consagrar a Hitler sucesor de Hindenburg en la presidencia del Reich, quedando Goering como canciller, quien ya se ha convertido de hecho en el "hombre fuerte" de la situación, con la disolución de las tropas de la "S. A.", en donde residía el secreto de la fuerza de Hitler.

Prácticamente puede decirse que con esta última medida Hitler ha perdido gran parte de sus efectivos. Y al replegarse buscando el apoyo de los conservadores, es seguro que éstos preferirán a Goering, partidario de los mismos desde los primeros momentos de su incorporación al nazismo. El paso de la influencia de Hitler a segundo plano en Alemania, por curioso que parezca, se patentizaría con su ocupación de la presidencia de ese país.

HINDENBURG

El programa del capitán Roehm

(United Press)

BERLIN, 2. — La facilidad con que Hitler y sus lugartenientes han sofocado la intentona, ha fortalecido su poder, y las ocasionales apariciones de Hitler y Goering son saludadas con entusiasmo.

La versión de que una parte del programa de Roehm, de haber tenido éxito era restablecer la monarquía, está en contradicción directa con toda evidencia.

El corresponsal de la United Press en Munich comunica que era finalidad de Roehm establecer "una dictadura puramente socialista", basada exclusivamente en el gobierno de las tropas de asalto, según las versiones recogidas en los círculos familiarizados con Roehm. Los detalles e investigaciones sobre el asunto no trascienden al público.

Ponen en boca de los fusilados un "¡Viva Hitler!"

(United Press)

BERLIN, 2. — Se tiene entendido de fuente autorizada, pero no gubernamental, que los subjefes de la S. A. ejecutados ayer por la tarde y por la noche, lo fueron en la escuela de cadetes de Lichtenfelde, y que muchos de ellos murieron con esas palabras en los labios: "Heil Hitler". Se dice que el jefe Enst murió también dando ese grito.

Von Fritz estaría preso

(United Press)

LONDRES, 2. — El corresponsal del "Daily Mail" en Berlín comunica que fué informado a medianoche de que el comandante en jefe del ejército, general von Fritz, fué arrestado y que será ejecutado hoy.

Agrega el corresponsal que el secretario de von Papen, Jung, fué ya fusilado, y que el otro secretario del vicecanciller, von Tschirsky, fué detenido, y que el príncipe Augusto Guillermo fué expulsado de las tropas de asalto.

No se sabe qué política seguirá el gobierno

(United Press)

BERLIN, 2. — Debido a la ausencia de una declaración oficial respecto de la política que seguirá el gobierno con relación a los acontecimientos del sábado, la situación de judíos, comunistas y socialistas se ve sujeta a conjeturas.

Las opiniones están divididas, pues mientras unos creen que, a raíz de los hechos producidos, el movimiento nacional-socialista se aproximará más al pueblo, otros sostienen que el carácter autocrático del movimiento aumentará el alejamiento del pueblo, especialmente con los inclinados hacia el socialismo.

Regresó a Berlín el ex kronprinz

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Se anuncia, de fuente generalmente bien informada, que el ex kronprinz llegó hoy a esta capital.

Se trasladó inmediatamente a su residencia de Postdam.

Cómo conspiraba Roehm

(United Press)

LONDRES, 2. — El corresponsal del "Daily Mail" en Berlín comunica que se ha revelado que Roehm conspiraba entre los jefes del ejército para derribar al gobierno de Hitler y formar un gobierno, con miras definitivas a la restauración de la monarquía. Agrega el corresponsal que la lista de los ministros, caída en manos de la policía secreta de Hitler, incluía a von Schleicher, von Fritzsch, Roehm y Strasser, mientras que la lista de los restantes a ser fusilados está también en manos de la policía secreta.

La detención de Jung dió la pista

El complot debía estallar el martes; pero la detención de Jung, ayudante de von Papen ,dió la pista final.

Se afirma que Hitler, personalmente, firmó las órdenes de ejecución.

Carácter del movimiento de Roehm

(United Press)

BERLIN, 2. — Entre las medidas socialistas que, según se dice, pensaba implantar Roehm, en caso de tener éxito el proyectado movimiento, figuraba una acción enérgica contra los "príncipes de los bancos y bolsas", a menudo denunciada en la oratoria nazi de los primeros tiempos (como así también la socialización de las industrias madres).

Roehm personalmente no era monárquico, ni sus allegados simpatizaban con las inclinaciones monárquicas de ciertos círculos (como los cascos de acero).

No hay una versión exacta sobre la muerte de Jung, ayudante de von Papen.

Los cálculos sobre el número de muertos se diferencian grandemente. Los de los círculos oficiales son relativamente pequeños, mientras que los de otros círculos menos responsables son más elevados.

EL PUNTERO PELIGRA: BOCA LO TIENE A TIRO DE UN MATCH

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléf: Rivadavia, 6800. El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Lunes 2 de Julio de 1934

Ud. lo Recuerda?...

ALBERTO LOPEZ BRAVO nació el 21 de abril de 1912. Se inició en 1928 en la 5a. de Atlético Mitre, de Santiago del Estero, su provincia natal, en el puesto de winger derecho. Un año después debutó en primera. En 1932 con varios compañeros suyos pasó a jugar por Chacarita Juniors. En 1933 integró el team de River Plate, actuando muchas veces en primera división. Actualmente juega en Racing. El mejor jugador que ha visto: Segundo Luna.

Algunos Resultados de los Partidos de Ayer Transformaron la Fisonomía de la Tabla de Posiciones de la Liga

Por Hugo Marini

Ultimamente, y a raiz de sus defecciones previas, el team boquense había quedado alejado del puntero Independiente, a quien en las primeras fechas estuvo pisando los talones. Los "diablos rojos" se dieron, en ese espacio de tiempo, un descanso en sus preocupaciones respecto al peligro que significaba tener a un enemigo de la calidad del cuadro auriazul a tan corta distancia. Era, de todos modos, uno menos — y uno de los más peligrosos por cierto — que lo tenía a tiro de un partido o poco más.

Pero los grandes teams — y ya sabemos cuáles son los "grandes" — son siempre peligrosos. Boca compuso su cuadro y comenzó a producir performances cada vez mejores, que llamaron la atención de sus mismos parciales, entre los que había una mayoría pesimista con respecto a sus probabilidades en el campeonato. El team boquense mantuvo su situación, y como no dependía de sus performances la ascensión a los puestos, sino de las defecciones de sus enemigos, hubo que esperar que éstas se produjeran para ir acercándoseles primero, y luego, como acaba de ocurrir, ponérsele a su costado.

Y ya lo tenemos a sólo dos puntos de Independiente, compartiendo el segundo lugar con Vélez Sársfield, a quien, precisamente, debe disputarle el domingo próximo, además de ese lugar en el campeonato, los puntos normales del partido.

• • •

En realidad, la campaña de los boquenses pasa por un momento excepcional. Está el equipo en gran condición. Sus jugadores parecen haberse puesto de acuerdo para realizar sus mejores actuaciones. Cherro mismo, que en los últimos tiempos había venido siendo objeto de críticas serias por parte de mucha gente entendida y autorizada, demostró en los últimos partidos una eficacia extraordinaria y la existencia de la misma habilidad que lo hizo "crack" entre los más grandes jugadores de nuestro ambiente.

Boca Juniors, como jugó sus últimos partidos, está, en realidad, en situación de que se le considere, por ahora, el más indicado de los competidores del primer puesto, para obtenerlo a corto plazo. Está jugando mejor que Independiente, que, dicho sea de paso, no es el cuadro de las primeras fechas, y tan afiatado se halla su conjunto, que puede esperarse de él una regularidad marcada en sus futuras actuaciones.

• • •

Los resultados de los partidos que jugaron ayer los punteros, que se sospechaba de antemano podrían producir un cambio fundamental en las posiciones de los primeros puestos, han confirmado esas presunciones. Los tres perdieron puntos: Independiente, uno, y River Plate y Vélez Sársfield, dos cada uno. Boca Juniors, de este modo, con su triunfo, se adelantó al team de los "millonarios" y alcanzó al del "Fortín" de Villa Luro, quedando a distancia fácil de Independiente.

No obstante, el domingo próximo pueden producirse nuevas modificaciones de importancia. Jugando Independiente contra Racing, y Boca contra Vélez Sársfield, la derrota de los "rojos" de Avellaneda y el triunfo de Boca, que son cosas posibles, podrían colocar a los boquenses en el primer puesto junto al actual vanguardista.

Y entonces el campeonato entraría en un momento de verdadera emoción. La lucha por el mantenimiento de esa posición de privilegio, entre dos cuadros de los valores de aquéllos, sería encarnizada, y esta circunstancia nos daría oportunidad de presenciar partidos de trascendencia, con gran beneficio para la "hinchada" que busca placer en las contiendas más bravas de nuestro football.

• • •

River Plate, en cambio, ha venido aflojando de manera harto lamentable. Sus últimas actuaciones — en tres partidos perdió cinco puntos — lo han alejado de las posibilidades cercanas de ubicarse en lugar peligroso.

Cuestión de racha, como digo yo. Porque no hay motivo serio para que un cuadro templado a las grandes luchas como el de la Avenida Alvear, y sin necesidad de recurrir a las improvisaciones de su equipo en la mayor parte de sus partidos, se venga abajo porque sí, en la forma tan lamentada como lo ha hecho.

River Plate está en la racha mala, como Racing lo estuvo desde que se inició la temporada, y Boca y San Lorenzo en cierta etapa de la primera rueda. Para estos dos últimos ya ha terminado esa serie "mala" que ahora pareciera insinuarse en el team de los "diablos rojos". Ya habrá de terminar también para River, que no merece tan mala jugada de la suerte, y quizá ocurra lo mismo con Racing, que en estos momentos está dando un juego de "sí-no" regularísimo...

• • •

Los grandes teams, los de calidad, que son los que tienen jugadores de "clase", no pueden defeccionar de improviso y tan radicalmente como lo hacen aquéllos. Hay que atribuir, entonces, a otras razones — que no son precisamente las que podrían provenir de aquello que muchos dicen con respecto a que los equipos del profesionalismo son muy parejos, aunque sea imprescindible que a alguno le toque ocupar el último lugar — estas sorprendentes declinaciones, que si en la cancha es difícil explicárselas, teóricamente no debieran producirse.

La influencia de una derrota, por ejemplo, puede tener consecuencias impensadas en las futuras actuaciones de un equipo. La moral se resiente, y ya sabemos lo que vale esa cualidad en un cuadro de football.

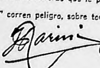
• • •

El campeonato, como digo, se presenta cada domingo más complicado. Ya estamos al principio de la segunda rueda y todavía no es posible hacer un cálculo de probabilidades que teóricamente pueda ser considerado serio. Cualquiera de los cinco primeros colocados está habilitado para desprenderse en cualquier momento y tomar la delantera en forma decidida. Todos ellos pueden seguir luchando así como ahora, tan encarnizadamente, hasta el final.

Yo creo, no obstante, que en el momento actual — en football hay que hablar siempre del presente — Boca Juniors está en mejores condiciones que Independiente para afrontar las luchas severas que le presenta el fixture.

Por eso que me parece que los "rojos" corren peligro, sobre todo considerando aquello de que siempre es más fácil "correr de atrás".

Y los de Avellaneda van con la pesada carga de la responsabilidad de encabezar la tabla de posiciones.

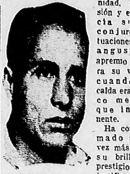


Ayer Jugó Bien la Defensa del "Ciclón"

LA DEFENSA DE SAN LORENZO SE DESTACO

Gualco, Pacheco y Brizuela Fueron los Mejores

Gualco ha cumplido ayer una brillantísima performance. El excelente guardavalla, haciendo gala de serenidad, decisión y eficacia suma conjuró situaciones de angustioso apremio para su valla, cuando la caída era poco menos que inminente.



PACHECO

Ha confirmado una vez más que su brillante prestigio se justifica en toda la línea.

Brizuela, realizó un segundo tiempo magnífico. En la primer etapa, se había dejado acorralar un tanto y el mareo había hecho presa de él, como quizá de algún otro compañero. Pero en la etapa complementaria, el otrora indiscutido centre half, volvió a conquistar el aplauso franco de la "hinchada" de San Lorenzo.

En la defensa, los "santos" tuvieron otro gran elemento con Pacheco, el que, cuando la situación se puso brava y los ataques enemigos menudearon peligrosamente, supo ponerse a tono con las circunstancias, realizando uno de sus clásicos grandes partidos del año pasado y del anterior.

WERGIFKER FUE EL MEJOR DE RIVER PLATE

La Línea Delantera Actuó en Forma Deficiente

Cada día se agranda más en el equipo "millonario" la figura del half izquierdo Wergifker. Juega como un crack, con todas las virtudes de la defensa de River.

En la delantera Bernabé y García fueron los únicos elementos positivos. Peucelle perdió varias oportunidades por su afán de descolocarse a destiempo y Tello actuó pésimamente, como si fuera la primera vez que tiene que desempeñarse en un equipo de categoría. Lento, pesado, sin agilidad, Tello fué un factor negativo en la delantera. Pelota que se le pasaba, pelota que se perdía irremisiblemente. En cuanto a Lago, todo el mundo se extrañó de verlo absolutamente desconocido. Corría por todos lados sin atinar nunca a hacer nada efectivo, y ni siquiera dió el espectáculo de su "dribbling".

JUAREZ ABUSA DEMASIADO DEL JUEGO BRUSCO

Una Jugada Violenta de él Motivó un Goal

Juárez abusa del juego brusco. Es lástima, por cuanto un jugador de sus condiciones no debiera necesitar recurrir al empleo del cuerpo para salir airoso. Ayer, volvió a mostrarse propicio a la comisión de faltas. Y lo peor es que las cometió siempre en lugares peligrosísimos, tanto que uno de sus "fouls" contra Petronilo determinó el segundo goal de los locales.

El detener en forma ilícita a un contrario, no siempre es provechoso. Y además crea una fama poco envidiable que un jugador de la talla del zaguero de River, debe evitar a toda costa.

Naón, de Nuevo, se ha Colocado 1o. en la Tabla

El "torito" Naón, ha pasado ayer al frente de los scorers del actual certamen profesional. Con los dos tantos que logró en el partido de ayer, ha logrado desplazar a Bernabé Ferreyra, que hasta la semana pasada venía encabezando la tabla de los goleadores.

El goleador platense no ha perdido, por lo visto las condiciones de temible shoteador que evidenciara la temporada anterior y gracias a su puntería y decisión, ha tenido la satisfacción de ponerse al frente de los shoteadores de los distintos equipos que actúan en este Campeonato.

DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida



CLOSAS VOLVIO A DEMOSTRAR QUE ES BUENO

El y Caivano Sobresalieron en el "Gasómetro"

Ambos equipos improvisaron ayer el eje medio en el match de la Avenida La Plata. De un lado Closas, jugador que brilló no hace mucho tiempo defendiendo los mismos colores, y que luego fué descendiendo en la escala de los valores, hasta convertirse en un elemento que los clubs se regalaban uno al otro. De acuerdo con esos antecedentes, había que esperar que Closas fracasara ruidosamente. No fué así sin embargo.

E. CLOSAS

Del otro lado, River, que tiene ejes medios como Chalú, Rodolfi y Murúa, puso para enfrentar a su poderoso enemigo a Caivano, elemento de la segunda, que promete mucho.

Ello sirve para demostrar dos cosas fundamentalmente distintas, pero ciertas al fin las dos. Y ello es: que ningún jugador bueno, puede dejar de serlo de la noche a la mañana por más certificados de defunción que le extiendan los expertos, de acuerdo a las performances falsas de varios partidos malos. Y segundo, que hay muchos grandes jugadores en potencia que sólo esperan una oportunidad para demostrar sus condiciones.

Closas, poco menos que veterano, sigue siendo un elemento de positivos méritos. Caivano, novel jugador, sabe ponerse ya a la altura de sus compañeros, todos los cuales tienen patente de cracks.

RECA SIGUE SIENDO FIGURA DESTACADA

Resultó el Hombre Más Eficaz en la Defensa

Nuevamente ayer, la figura del viejo Recanatini, volvió a tener el relieve de antaño que tanta fama le diera, al realizar un excelente partido, en el que rindió toda la eficacia que aun y a pesar de sus años sigue poseyendo.

Cuando la línea media del "expreso" en el primer tiempo de la lucha, no conseguía asentarse, una labor abrumadora recayó sobre el terceto posterior del conjunto platense, pero entonces, Reca y su compañero de zaga, Delovo, demostraron todo lo que valen, al soportar con todo estoicismo los ataques que, facilitados por la defección de los medios zagueros, organizaron los ágiles "verdolagas".

Reca, fué el que más sobresalió en la tarea defensiva, realizando verdaderas proezas, que le valieron nutridos aplausos y que trajeron como consecuencia, comentarios de los espectadores que aun se resisten a aceptar que Reca, pueda ser todavía un back con todas las condiciones necesarias, como para ser considerado como un elemento de valía.

De Entrada, Bernabé Hizo Conmover el Arco de Gualco

LA mejor jugada de la tarde en el field de San Lorenzo se produjo apenas iniciado el partido. Santamaría, en el centro de la cancha, despoja a un jugador contrario y se adelanta con la pelota. En buen momento hace un pase a Bernabé Ferreyra. Todo el mundo espera que el centreforward riverplatense haga el clásico pase largo al wing, ya que está a una distancia de cuarenta metros del arco, y contra todas las presunciones del público y quizá de los mismos jugadores, la "Fiera" sin echar siquiera una ojeada hacia adelante, recibe y remata de boleo con tal potencia, que la pelota, impulsada velozmente, llega antes que Gualco atine siquiera a moverse. Y cuando el alarido de "¡goal!" se está quebrando en las gargantas, cimbra el travesaño, y su ronco sonido denota que la alegría ha sido prematura.

Sponda Hizo un Notable Goal al Arquero Herrera

Francisco Sponda, el buen insider izquierdo de los "ferrocarrileros" cumplió ayer una excelente performance que culminó con la obtención del goal del empate con que terminó el primer tiempo del partido disputado en Caballito.

Por la forma en que fué obtenido el tanto y que vino a ser el mejor de los seis que hubo en el match, vamos a relatarlo: faltaban solamente dos minutos para la terminación de la primera parte de la lucha, cuando Airola, después de ser habilitado por Chapuis, se desplazó por un costado del field, y tras de eludir la intervención de Miguens y Delovo que le salieron infructuosamente al encuentro, hizo un centro largo que recibió Rival en el otro extremo del campo. Recanatini, inmediatamente se dirigió al wing "verdolaga" con el afán de despojarlo de la pelota, pero Rival, rápidamente optó por hacer un medio centro, aprovechando la oportunidad de que la defensa del "expreso" se hallaba abierta. Sponda libre de enemigos recibió la ball y mirando rápidamente hacia el arco de Herrera, de voleo despidió un shot cruzado y a media altura que pasó fuera del alcance de Herrera, que quedó completamente vencido.

PATRIGNANI ..O VIO EL GOAL DE MINELLA

Lo Taparon los Zagueros de su Propio Equipo

A Patrignani, Minella le señaló un goal. El hecho en sí no tendría mayores comentarios por tratarse de un asunto tan corriente como es el de señalarle un goal a un arquero. Pero, el tanto a que hacemos referencia dió margen a los más variados comentarios, algunos de los cuales injustos para el buen guardavalla "verde" por lo que procedemos a aclarar la forma en que fué señalado.

Minella cuando recibió la pelota de un rechazo de Pellizari, estaba en una situación de privilegio. Entre él y el arquero se interponían los dos backs, no en forma que le restaban blanco al autor del tanto por cuanto entre ellos había el claro preciso para hacer puntería con éxito teniendo en cuenta la corta distancia que lo separaba del objetivo, pero en cambio, éstos obstaculizaban por completo la visual del arquero quien a raíz de ello al verse sorprendido por la pelota cuando ya trasponía la línea del goal, no intentó cambiar su posición vertical y tranquila.

La nerviosidad que puso después en evidencia Patrignani en sus otras intervenciones y la crítica severa de algunos aficionados que lo hacían exclusivamente responsable del contraste fueron lamentables.

En Plena Cancha Cambiaron sus Camisetas los de Chacarita

LOS jugadores de Chacarita Juniors, a los diez minutos de comenzado el partido que en su field jugaron contra los de Atlanta-Argentinos Juniors, ofrecieron un espectáculo que, no por conocido, deja de ser curioso e interesante.

Como en los colores de estos dos clubs predomina el rojo, al referee le resultaba un tanto difícil establecer quiénes cometían las infracciones, y entonces ordenó el cambio de camisetas a los locales.

Cuando llegaron éstas, prontamente fueron distribuídas y al instante también fueron trocadas. Fué en esos momentos, mientras se sacaban unas para poner las otras, que recordamos tiempos mejores, cuando en los potreros nos desvestíamos al aire libre, sin reparos de ninguna especie y poníamos la ropa de calle, toda junta, con centinela de vista para evitar las confusiones...

Jamás supusimos que los profesionales, rodeados de todas las comodidades, pudieran ofrecernos un espectáculo semejante durante la disputa de un partido oficial. Con un poco de buen tino del juez y las autoridades de los clubs se pudo haber evitado, pues pudieron prever el confusionismo que se iba a producir, sin mayor esfuerzo mental.

Independiente Sacó un Punto de Ventaja; Boca y Vélez lo Siguen de Muy Cerca

La Derrota de Vélez ha Favorecido Mucho a los "Rojos" y "Zeneizes"

El Combinado de Villa Crespo Comparte el Ultimo Puesto con Ferro

LOS resultados de ayer han venido a favorecer grandemente a Boca Juniors, que consiguió colocarse a sólo dos puntos del leader del certamen. También Independiente, pese a su empate con Platense, ha salido beneficiado con el resultado del match de La Plata, pues de esa forma ha conseguido aventajar en dos puntos a sus más próximos perseguidores, que son Vélez Sársfield y Boca Juniors.

Entre las notas sobresalientes de la reunión de ayer, conviene destacar la derrota sufrida por River con San Lorenzo, que consiguió así desquitarse de la goleada de la primera rueda; la victoria de Racing, obtenida en forma categórica que evidencia una notable reacción que no por esperada dejó de entusiasmar a sus parciales y el empate de Gimnasia, que en la primera rueda le hizo 8 tantos a Ferro y ayer tuvo que conformarse con un empate.

He aquí, sintéticamente relatadas las incidencias de los encuentros por el campeonato profesional:

Fué lógico el empate de Núñez

Disputaron de igual a igual, en forma intensa y reñida, "rojos" y "calamares". Fué un duelo sin tregua, lleno de acciones entusiastas y vigorosas, donde se lucieron una defensa sólida y positiva y una delantera metódicamente dispuesta y notablemente organizada.

En Independiente, como le es característico hasta ahora, la línea de ataque difiere en categoría y suficiencia, con su ejemplar plantel de defensores.

Y la insuficiencia de su línea de ataque se hizo más visible ayer, ya que Coll y el insider Alvarez, que actuaron en un plano inferior al de sus compañeros, no llenaron las necesidades de una ofensiva sostenida por una línea media regularmente eficaz.

En Platense no hubo altibajos de apreciación general y tal circunstancia se vió plenamente evidenciada en las acciones, en las que Platense fué más regularmente armónico y equilibrado.

Los "rojos" tuvieron durante veinticinco minutos, los últimos del primer período, una actuación lucidísima y otro tanto ocurrió con los "calamares" en los últimos minutos del encuentro.

En los minutos mejores de los "rojos" Corazzo fué el gran jugador de su equipo, como fué Spitale en Platense antes de caer accidentado.

El score final establece los merecimientos de uno y otro equipo con exactitud.

Racing ganó con facilidad

Ayer, la Unión Talleres-Lanús no fué capaz de hacerle pasar a Racing un rato tan amargo como aquel que pasaron los de Avellaneda en los últimos minutos del partido inicial de la temporada. Sólo en los primeros momentos de la etapa complementaria lograron los visitantes hacerse sentir en la ofensiva contra el arco de Botasso, pero la eficacia demostrada ayer por el "ómnibus" Barrera se encargó de volverlos a la realidad.

El resto del partido fué una fácil superación de valores ejercida por los de la "academia", que sin llegar a emplearse a fondo obtuvo un merecido triunfo, justificando con exactitud las cifras del marcador la actuación de ambos equipos.

Racing se impuso fácilmente, restándole al encuentro todo interés y emoción, ya que sus rivales no le exigieron en ningún momento, lo que hizo menos visibles algunas fallas notadas en las líneas del conjunto vencedor, hábilmente disimuladas por la multiplicación de varios de sus hombres que suplieron las deficiencias de sus compañeros.

Fracasó el "clásico" de Villa Crespo

No resultó todo lo emotivo que se esperaba el partido que ayer disputaron los tradicionales rivales de barrio, Chacarita Juniors y Atlanta-Argentinos Juniors, pues durante la mayor parte de los dos períodos las acciones resultaron poco emotivas y bastante pobres de calidad, correspondiéndole a los primeros cierta supremacía técnica, que justifica el triunfo conquistado.

En pocos o ninguno de los pasajes de la lucha se hizo presente el interés de los integrantes de los equipos para llegar a un final honroso y que justificara la rivalidad que en otras épocas existía, no valiendo de nada tampoco para que se pusiera de manifiesto la situación poco holgada que el uno ocupa en la tabla de posiciones y las ansias de mejorarla que tiene el otro, cosa de llegar a un lugar destacado de la tabla de posiciones. Defraudaron ampliamente a los espectadores brindando un espectáculo muy pobre.

San Lorenzo mereció el triunfo logrado

Difícil resultaba pronosticar el resultado del match jugado en Avenida La Plata. Por un lado, un equipo integrado por grandes figuras, y que tenía que buscar rehabilitación a dos contrastes. Por el otro, un cuadro menos pretencioso, pero con fama de atropellador, que llevaba la ventaja de maniobrar en terreno conocido.

El partido, como espectáculo, fué pobre. Faltó belleza y ni siquiera hubo la emoción que puede compensar la carencia de técnica.

Ganó el equipo local por más decidido. Habían hecho méritos parejos, en la puja por hacer poco. Pero ello no quiere decir que el resultado sea injusto ni mucho menos. San Lorenzo justificó el triunfo por el entusiasmo de que hicieron gala muchos de sus hombres en la mayor parte de la lucha.

En suma, un nuevo gran partido que deja un poco fría a la multitud que en los tablones, sin sol y sin entusiasmo, se adormece viendo correr veintidós hombres, sin ritmo y sin elegancia

Boca Juniors no jugó como otras veces

Cumpliendo una actuación en desacuerdo con sus verdaderos valores, Boca Juniors obtuvo los dos puntos en el match disputado con Huracán y ello le ha permitido consolidar convenientemente su situación en la tabla de posiciones. La victoria de los "boquenses" requirió el máximo esfuerzo a sus jugadores, evidentemente en una mala tarde, y proporcionó a las tribunas adictas momentos de verdadera angustia.

Huracán equilibró las acciones en muchos pasajes de la lucha y en otros, especialmente cuando el marcador señalaba la sola diferencia de un tanto para los locales, fué el equipo que atacaba con mayor frecuencia. Pero Huracán, que contó con una defensa de positivos valores, careció en la delantera de hombres capaces de sacar provecho de las situaciones favorables que en buen número se les presentaron y en esa forma perdieron el partido después de haber acumulado méritos suficientes como para merecer por lo menos una división de honores.

Jugando mejor, Gimnasia sólo consiguió empatar

Injustamente Gimnasia y Esgrima perdió un punto en el field de Ferrocarril Oeste. Y decimos injustamente porque el conjunto del "expreso" demostró más homogeneidad y trabazón en sus líneas que su adversario, consiguiendo, merced a ese ligamiento colectivo, rendir una excelente performance, que si bien es cierto no le permitió salir airoso de la contienda, en cambio dejó establecida una clara y neta superioridad sobre su rival, especialmente en el período final del encuentro, en el cual el team platense, hábilmente dirigido por el gran Minella, apuró en forma decidida y continuada la ciudadela defendida por Patrignani.

Sin embargo, y a pesar de la indiscutible superioridad ejercida en el segundo tiempo por Gimnasia, reflejada en un dominio neto, los del "expreso" no pudieron darse el gusto de obtener el triunfo que, con un poco más de suerte, tal vez hubieran logrado.

Hay que reconocer, empero, que los defensores del Oeste se prodigaron ampliamente y procuraron en todo momento mantener las posiciones logradas por la línea delantera del equipo a poco de comenzar el segundo tiempo, batiéndose denodadamente hasta antes y después del empate logrado por Minella.

Estudiantes "madrugó" y ganó bien

Se consideraba que el compromiso de Vélez en La Plata era sumamente difícil, dada la forma como venían actuando los "pincharratas", y en efecto así aconteció. Estudiantes, merced a la rapidez de sus delanteros, sorprendió en los primeros minutos a su adversario y lo madrugó con dos goals, que los del "fortín" no pudieron descontar en lo que restó del partido.

La ausencia de algunos jugadores titulares malogró parte de la chance de Vélez, pero esto no aminora el mérito del triunfo obtenido por los "pincharratas", que con la victoria de ayer ratifican ampliamente los juicios que sus anteriores actuaciones habían suscitado.

Vélez buscó desesperadamente el empate, pero sus avances se estrellaron ante una defensa bien plantada, que supo defender eficazmente sus posiciones.

Demás está decir que la derrota del team del "fortín" ha favorecido a Independiente y Boca Juniors. El primero se distanció un punto, mientras que los "zeneizes" han conseguido alcanzar el segundo puesto.

Con un Buen Golpe de Cabeza, Moyses Salva una Situación de Apremio



ANTE UN CENTRO DE GIL, Moysès salta y salva de cabeza mientras Masantonio y Bálsamo tratan de lograr la pelota y Martínez se halla a la expectativa

Careció de Velocidad el Quinteto Ofensivo "Zeneize"

UNA PICARDIA DE SASTRE QUE RESULTO BUENA

Engañó a Mezzadra en forma Ingeniosa

El más dinámico, de los ágiles rojos—se sabe que hemos mencionado a Sastre—hizo alarde de una picardía poco frecuente en las canchas de football.

En una oportunidad Mezzadra se cortó con la "ball" en dirección a la valla defendida por Bello; Sastre salió en pos del ágil, mas percatándose de la inutilidad de su esfuerzo, y en la seguridad de que Mezzadra ignoraba su persecución, le gritó, "¡cerrate!, ¡cerrate!"... a lo que el jugador, calamar obedeciendo, en la creencia de que se trataba de un compañero, se corrió en la forma que se le indicaba, dando oportunidad a Renganeschi para intervenir, despojándolo de la pelota y alejando el peligro.

Fué así cómo Sastre, en forma ciertamente ingeniosa, despojó indirectamente de la pelota a su adversario, dando oportunidad a que la jugada fuera comentada risueñamente, por quienes llegaron a apreciarla.

NO MARCO SU "GOLCITO" AYER ANTONIO SASTRE

Pajoni y Spitale lo Tuvieron a Mal Traer

El mejor delantero de los "rojos" de Avellaneda no consiguió ayer marcar su acostumbrado tanto a pesar de su inteligente gestión y de su característico dinamismo.

Sastre, tuvo ayer dos escollos poco menos que insalvables en Pajoni y Spitale y muy escasa colaboración en sus compañeros de línea y especialmente en el eje delantero Coll.

A. SASTRE

El notable insider "rojo" tuvo que actuar por su cuenta y por cuenta ajena, en la ofensiva de su equipo.

Cuando pretendió alcanzar la meta del goal, mediante su esfuerzo, fué empecinadamente neutralizado por los halves, y a veces por los fullbacks "calamares" y si buscaba la colaboración inmediata de sus compañeros, siendo él precisamente quien los ubicaba en trance de ametrallar a González, aquellos malograban su trabajo en forma inexplicable.

El Referee Galli Debe Ser Enfermo de la Vista

La actuación de algunos jueces induce a pensar que buena parte de ellos son manifiestamente "cortos de vista" y esto se nos ocurre así, en razón de que muchas veces dejan pasar por alto infracciones que se "ven" claramente.

El desempeño tenido ayer por el árbitro Galli en la dirección del match Platense-Independiente, da mayor fundamento a esta creencia, pues demostró padecer de miopía, al parecer aguda, porque dejó de cobrar penas correspondeintes a faltas bien advertidas.

Rayó a Gran Altura la Defensa del "Globito"

Moyano y Alberti Tuvieron a Raya a los Agiles del Team Boquense

LA delantera de Boca encontró ayer un serio obstáculo, que le impidió en más de una oportunidad acercarse a la valla que defendía Bermúdez. Moyano y Alberti, que formaron la zaga de Huracán, fueron los encargados de oponer un dique de positivos resultados a las aspiraciones de los ágiles boquenses. La labor de los dos zagueros fué tan brillante que aún hasta en los momentos en que Boca arreciaba en el ataque las intervenciones del guardavalla eran bien escasas. Más aplomado y más elegante Moyano; recio y seguro en sus intervenciones Alberti, se complementaron admirablemente en su labor hasta llegar a dar a cada una de sus intervenciones una sensación de completa seguridad.

De haber contado Huracán entre sus delanteros con alguna figura de los valores evidenciados por los integrantes de la zaga, pudo haber obtenido mejor suerte en el marcador, ya que la línea de ágiles que maniobró con bastante frecuencia en el campo defendido por Yustrich, careció del concurso del hombre que supiese encauzar la labor de sus compañeros hacia el camino del goal.

Masantonio se Rehabilitó en el Segundo Tiempo Ampliamente

Masantonio había jugado mal en el primer tiempo. Pesado, sin dirección en sus remates y con mediocres colaboradores en el ataque del "globito" daba lugar a que la hinchada de Boca se burlara cuando algunos de sus tiros iban a parar a la tribuna, lejos de los palos que custodiaba Yustrich.

Sin embargo se reintegraron los jugadores al field, listos para comenzar el segundo tiempo y se notó, entonces, una notable reacción en los integrantes del team de Huracán. Masantonio ahora tenía mejores compañeros y se movía con desconcertante habilidad. Llegó la oportunidad para que Masantonio demostrara la dinamita que calzan sus botines. Un pase de Bálsamo y una "cortada" del formidable "artillero. Las tribunas boquenses enmudecieron mientras Yustrich se movía nerviosamente en la valla. Masantonio se preparó y de veinte metros tiró con rara violencia a un ángulo. El "pez volador" se elevó como impelido por un resorte potentísimo y se colocó horizontal casi junto al travesaño, aprisionó seguramente la ball entre sus manos.

MASSANTONIO

Salvó así un goal seguro, en la más emocionante jugada de la tarde. Masantonio no pudo menos que estrecharle la mano.

Alterio Casi Recorre Toda la Cancha sin Soltar la Pelota

AL promediar el segundo período del match que disputaron Chacarita Juniors y Atlanta-Argentinos Juniors, Alterio se vió obligado a hacer una salida de su valla para posesionarse de la pelota.

Una vez que la retuvo entre sus manos, tuvo que eludir la atropellada de varios contrarios y tanto corrió, haciendo esquivadas, que sin darse cuenta salió del área penal. Inmediatamente que advirtió, o lo advirtieron, la infracción,—el hand—retrocedió y alejó la pelota de un puntapié.

Queremos creer que Macías no quiso penarlo por la involuntaria falta que "Pibona" cometió, pese a las protestas de los de Atlanta-Arg-Juniors.

Renganeschi Reemplazó Muy Bien al "Mariscal"

Fazio, el destacado zaguero derecho de los "diablos rojos" hubo de ser reemplazado nuevamente ayer, por Renganeschi el brillante back de la segunda escuadra.

De la actuación de este último, habla con elocuencia la acertada labor que le tocó realizar, ya que la pareja que completó con Lecea, secundó con eficiencia la tarea positiva de Bello.

Entre los tres, desbarataron buena parte de las acciones ofensivas de los ágiles calamares.

FORTE LOGRO EVITAR AYER UN GRAN LIO

Su Rápida Intervención Evitó un Escándalo

Ayer estuvo a punto de producirse el escándalo infaltable de todos los domingos. La serenidad de Forte evitó que asumiese mayores proporciones el incidente entre De Mare y Seghini, pues obró con sumo acierto al decretar la expulsión del inside derecho de la Unión.

Sin entrar a discutir el foul de que fué víctima de parte de De Mare, no es lógico que un jugador se haga justicia por su mano repeliendo una agresión del juego, con un golpe de puño.

De allí que la actitud del referee al decidir el retiro del field del delantero visitante haya sido bien recibida por el público, y lograse devolver la tranquilidad al encuentro, en momentos que parecía perdida.

Gualco, Arquero, Fué Castigado por "Hand"

Pocas veces se ve cobrar hand a un arquero. Ayer, se observó ese detalle en la cancha de San Lorenzo.

Gualco había logrado sacarle la pelota de los pies de Bernabé cuando el terrible shoteador iba a rematar. Salvó un goal que estaba hecho o poco menos. Y por la misma premura con que salió del peligro, se adelantó unos pasos fuera de la línea del área.

Sonó el silbato y ante el gesto de sorpresa de algunos jugadores, el referee marcó un hand contra Gualco.

La incidencia perfectamente reglamentaria no debiera sorprender, pero su escasa frecuencia es causa de que en el primer momento llame la atención

La Delantera de Boca no se "Movió" en Forma

La Lentitud de Benavídez Restó Eficacia al Quinteto Ofensivo, que no Tuvo una Tarde Brillante

LA línea de ágiles de Boca Juniors, que en las últimas presentaciones había llamado justamente la atención por la habilidad de que hacían gala sus integrantes para desplazarse en el field, tuvo ayer una actuación poco feliz. Faltó la trabazón necesaria para que la línea se moviese merced al esfuerzo de todos, y no hubo en ninguno de sus integrantes la habilidad individual de otras veces. En esta forma la delantera, que siempre ha sido el punto alto en el equipo de Boca y el factor más preponderante para la obtención de la victoria, fué ayer la que menos hizo por conseguir los dos puntos que habrían de llevar al equipo a la situación de privilegio que hoy ocupa en la tabla de posiciones.

Y no es porque haya habido mala voluntad entre sus integrantes. Muy por el contrario; nadie escatimó sus esfuerzos pero la labor poco eficiente de algunos, que como Benavídez, quien estuvo demasiado lento, impidieron que la línea se moviese en la forma brillante en que está acostumbrada a hacerlo.

El "Ruso" González Fué la Muralla Defensiva de Racing

Decir que el "ruso" González jugó bien, no es más que repetir una vez más el comentario que merece siempre la actuación del destacado back del equipo de Avellaneda. Pero ayer no se puede juzgarle por el desempeño cumplido en su puesto habitual; ayer, dividió su eficacia alternando en la línea media y en la zaga, repartiendo por igual sus energías ante la defección de Gil.

GONZALEZ

Claramente pudo verse entonces la indiscutible calidad del destacado zaguero racingista, hacia quien convergieron todas las miradas, al verlo constituído en el puntal defensivo de su cuadro. Ante él se estrellaron la mayoría de los avances iniciados con el peligro que siempre encierran los ataques llevados por el ala izquierda de la Unión, donde la pareja Troncoso-Romano confirma en cada presentación la excelencia de su clase.

Con su compañero de línea Scarcella, el "ruso" formó la barrera infranqueable que tanta fama y triunfos le ha valido al conjunto albiceleste, al mismo tiempo que destacaba su personalidad en la cancha en estos momentos en que su nombre ha sido tan zarandeado al tratarse la selección de los equipos combinados.

CONTADURIA GENERAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

BALANCE AL 30 DE JUNIO DE 1934

EJERCICIO 1934

DEBE	PARCIALES		TOTALES
GASTOS DEL EJERCICIO			
Pagado —			
Presupuesto:			
Sueldos	18.847.978,80	—	—
Gastos	10 159 746,91	—	—
Servicio Deuda Pública	20 926 483,61	44 934 209,32	—
Fuera de Presupuesto			
Acuerdos de Ministros	353 075,61	—	—
Artículos de presupuesto	15 537,23	—	—
Leyes especiales sin recursos	9 150,53	—	—
Embargos Judiciales	4 094,29	381 857,66	—
		45 316 066,98	
A Pagar —			
Sueldos	3.578 112,63	—	—
Gastos	2.169 929,97	5.728 042,60	51.044.109,58
ACTIVO DEL EJERCICIO			
Existencia en efectivo —			
Tesorería General	179 711,38	—	—
Fondo de vialidad y pavimentación	837 251,79	1 016 963,17	—
A reintegrar por Ejerc. 1933 por Serv. Deu. Públ.	—	4 192 698,72	—
	—	5 209 661,89	—
Diferencia	—	1 161 034,55	6 370 696,44
EGRESOS DE TERCEROS			
Entregado a la Direc. G. de Escuelas	—	6 952 646,01	—
Entregado al Patronato de Menores	—	117 751,20	—
Entregado a la Direc. de Desagües	—	416 446,69	—
Renta Municipal (Depos. en B. Prov.)	—	1.120 983,44	8 608 827,34
EGRESOS DE CUENTAS Y LEYES ESPECIALES			
Cuentas Especiales:			
Administración	6 906 976,65	—	—
F. C. Provincial	2 074 121,74	—	—
Terceros	522 142,89	9.603 241,28	—
Leyes Especiales	—	2.436 938,70	—
		12 040 179,98	
Existencia en Banco Provincia			
Fondos de Cuentas Especiales:			
Varias	1 721 702,09	—	—
Fondo de Vialidad 1934	826 055,40	—	—
	2 546 757,49	—	—
Fondos de Leyes Especiales	762 905,47	3 309 662,96	15 349 842,94
EJERCICIO 1933			
		24.700.495,88	—
		5 269 078,12	19 431 417,26
			100 704 898,56

HABER	PARCIALES		TOTALES
RECURSOS DEL EJERCICIO			
Recursos Ordinarios	44 356 998,85	—	—
Recursos Extraordinarios	1 559 175,33	—	—
Recursos Especiales	1 353 798,17	—	—
Recursos Registro Civil y Cárceles	705 507,15	—	—
Recaudación D. G. de Rentas (a distrib.)	1 593 763,58	49 645 240,88	—
Devoluciones	—	237 834,15	—
		49 883 075,03	
Diferencia	—	1 161 034,55	51 044 109,58
PASIVO DEL EJERCICIO			
Sueldos y gastos impagos:			
Imputaciones — Ejercicio 1934	—	5 728 042,60	
Varios:			
Servicio títulos de terceros	—	642 653,84	6.370.696,44
INGRESOS DE TERCEROS			
Recursos Escolares	—	6 952 646,01	—
Recursos Patronato de Menores	—	117 751,20	—
Recursos Dirección de Desagües	—	416 446,69	—
Recursos Municipales	—	1 120 983,44	8.608.827,34
INGRESOS DE CUENTAS Y LEYES ESPECIALES			
Cuentas Especiales:			
Administración:			
Existencia al cierre Ejercicio 1933	2 050 585,84	—	—
Ingresos en 1934	6 411 733,30	8.462 319,14	—
Ferrocarril Provincial de Buenos Aires:			
Existencia al cierre Ejercicio 1933	283,46	—	—
Ingresos en 1934	2 076 830,93	2.077.114,39	—
Terceros			
Existencia al cierre Ejercicio 1933	677 157,47	—	—
Ingresos en 1934	933.407,77	1.610 565,24	—
Leyes Especiales:			
Existencia al cierre Ejercicio 1933	725 462,13	—	—
Ingresos en 1934	2 574 382,04	3 299 844,17	15.349.842,94
EJERCICIO 1933			
Pasivo al cierre del ejercicio	24.[illegible]	—	—
Pagado en 1934	5.869 078,12	19 005 201,1[illegible]	—
Superávit financiero		326 216,07	19.331.417,26
Total general			100.704.893,56

Contaduría General, 30 de junio de 1934

JUAN GORDON DAVIS,
Tesorero General

MAURICIO BAROUILLE,
Jefe de Teneduría de Libros.

Comuníquese, publíquese, etc.

F. L. MARTINEZ DE HOZ
Rodolfo Moreno

Comentarios Gráficos del Partido que "Calamares" y "Diablos Rojos" Sostuvieron Ayer en Núñez

Apuntes de Héctor



"España Mereció el Campeonato" - Dicen los Argentinos

VELEZ SARSFIELD DEJO SU RECIEDUMBRE EN EL FORTIN

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

EL primer tiempo fué, evidentemente, de Estudiantes. Los avances pueden calcularse en una proporción de cuatro por uno. En momentos determinados la ofensiva había cerrado un círculo de hierro sobre el arco de Novaro: los dos goals del local son los menos que debía haber hecho. Las jugadas rápidas, de combinaciones sobre el pase desorganizaban la defensa visitante que se veía obligada a replegarse para cuidar el arco en vista de la imposibilidad de detener el juego de los wingers. Martín alimentó constantemente el juego de los centrales que se escalonaban para mayor rapidez en las acciones. Instantáneamente el juego estaba en línea peligrosa. Pero los tiros desviados de Sande o Casajus esterilizaron en muchas ocasiones la eficacia de las jugadas.

• • •

Los goals fueron el resultado de una prolija labor y de la instantaneidad de la jugada. Varias veces hemos visto ya goals hechos con la iniciativa. Y el primero fué uno de ellos. A los 6 minutos, en un avance, recibe el juego y envía un centro con toda la defensa replegada. Sande, como en el caso del goal de Gimnasia, se preparó tranquilamente y de corta distancia hizo un tiro bajo que encontró la red. En el segundo caso, la jugada fué aun más rápida y más violenta si puede decirse. Nery hizo un quite desde el fondo de la cancha, y entonces envió un tiro largo que siguió Delavilla a toda carrera acercándose lo más que pudo y de esta distancia hizo un tiro cerrado sobre el poste que Novara no creyó en ningún momento que entrara. Habían transcurrido veinte minutos de juego.

• • •

En el segundo tiempo el match perdió todo lucimiento. La línea ofensiva de Estudiantes marchó con menos eficacia. Dellavilla, a raíz de un choque con Maggiolo se vió obligado a abandonar la cancha a causa de un golpe en el tórax. Desde esta circunstancia, a los doce minutos de juego, hubo una verdádera desorganización en el ataque local. En el afán de apresurar los avances menudearon los offside estudiantiles y la situación del goalkeeper Novara fué más cómoda. Entonces se hicieron frecuentes las cargas de Vélez. La defensa local comenzó a ver el peligro de cerca. Nogueras, el pequeño insider izquierdo, quería demostrar a toda costa que tenía derecho al debut. Se desvivía por darle juego Reuber que marcó varios centros peligrosos. Mayo encontró en Nery un serio rival que lo trataba en forma tal que consiguió ponerlo nervioso. En una ocasión se produjeron varios entreveros en el arco de Capuano, que defendió a toda costa la valla. En una de esas ocasiones, Reta tira un centro que Cosso apenas consigue tocar. Y Noguera, de espaldas, hace un taquito que va justo a las manos de Capuano, con gran desesperación de Mayo, que estaba en situación ideal para hacer el goal. Noguera, pesaroso, no sabe cómo pedir disculpas a la estrella del cuadro. Pero se toma para sí el derecho de tirar al arco de cualquier parte, en cualquier forma. En otra ocasión, Cosso adelantó juego a Mayo y Nery lo despojó arrojándose; y el jugador chileno intentó agredir al back local. Sbarra, que estaba a la expectativa, tomó del cuello a Mayo; pero fué retenido a tiempo. Fué la única incidencia del partido. Ya con anterioridad, Nery había tenido sus cositas con el forward; una vez, con toda maña, lo derribó haciéndole la tijera.

• • •

En vista de la fugaz presión de Vélez, de las populares comenzaron a tirar cohetes festejando la hazaña. Pero cuando de pronto Casajus hizo una escapada tirando un violento shot que Novara convirtió en corner, la paz volvió a reinar en Varsovia. Faltaban 15 minutos para terminar el partido cuando Dellavilla volvió al field. Se volvieron a organizar jugadas. Pero Sande y Juariste comenzaron a incurrir en offside. El asunto no tenía remedio; el partido estaba ganado por Estudiantes.

El local buscó con ansiedad la victoria; la necesitaba después de las cosas raras que le han acontecido con los referees. Después del partido con Independiente, de los quince minutos con Gimnasia, estaba bien que se reivindicase por su cuenta de los reveses que le han infligido rivales extraños al football.

Vélez no dió en ningún momento la sensación de gran cuadro. Se desmadejó de entrada y le faltó seguridad para reaccionar. Maggiolo, Spinetto, Agudín y Mayo demostraban una nerviosidad por demás notable; protestaban contra sus compañeros. Hubieran podido hacer mejor papel dominando sus nervios, a la vez que hubieran confortado el espíritu del team.



El Negro de la Tribuna

Hubo Defecciones en el Conjunto Albiceleste, Agregan los Amateurs

Italia Ganó Inmerecidamente el Campeonato de Football

Esta mañana llegó en el vapor "Oceanía" la delegación de jugadores amateurs que intervino en el Segundo Campeonato del Mundo realizado últimamente en Italia.

Los integrantes de la misma regresan encantados de las atenciones recibidas de parte de la Federación Italiana de Football y de la afición de aquel país.

Ahora bien, en cuanto al resultado del torneo y a al importancia del mismo, en lo concerniente al aspecto deportivo, las impresiones de todos indican una injusta victoria de Italia y una carencia absoluta de grandes valores en los equipos que participaron del certamen.

Una frase repetida por los jugadores y delegados a familiares y amigos una vez desembarcados, da la pauta de cómo ganó Italia el Campeonato Mundial: "A España le "robaron" el partido; Italia fué campeón porque ya estaba dispuesto de antemano. Debieron ganar los españoles. En cuanto a la derrota del team argentino frente a Suecia, todos están deacuerdo en que solamente la mala suerte evitó nuestra victoria.

España mereció ganarle a Italia, dice el presidente de la delegación

Mientras recibía los saludos efusivos de varios colegas de la Amatur, logramos conversar con Juan Roborisa, presidente de la delegación argentina.

—En realidad, comenzó el delegado Robirosa, el Segundo Campeonato del Mundo no tuvo la emoción popular de las fiestas deportivas rioplatenses, por ejemplo. Fué grande más que todo por su notable organización. Los equipos que participaron no ofrecieron ninguna acabada demostración de poderío footballístico. Sólo Austria, Hungría y los Checos actuaron bien en conjunto, siendo posiblemente los más técnicos del torneo. Su acción en el field es muy similar a la nuestra.

—¿Y a qué se debe la injustificada derrota del team amateur?

—Nadie que no haya presenciado el match, podrá creernos. Les aseguro que si jugamos diez veces más, logramos igual número de triunfos. Así textualmente me lo repitió el Genral Vaccaro, presidente de la Feedración Italiana, el día que en Milán vencimos al equipo italiano, constituído por destacados jugadores de la península. El público mismo reconoció nuestra performance, haciéndonos una demostración de simpatías como nunca se hizo en Bolonia.

—¿Usted cree que Italia hizo méritos para conquistar el título?

—En el primer partido contra España no mereció ganar. Estos actuaron mejor y además se les anuló un tanto perfetcamente marcado. Después los demás partidos resultaron parejos. De los players argentinos que defendieron los colores italianos, los mejores fueron Guaita y Orsi. Monti, demasiado brusco.

Ganó Italia porque tenía que ganar, dice el winger Irañeta

Abriéndonos paso por entre gran cantidad de hinchas entusiastas, pudimos llegar hasta donde se hallaba el "vasco" Irañeta el puntero mendocino que impresionara en tan buena forma.

—¿De la derrota nuestra ni hablemos, comenzó diciéndonos nuestro entrevistado?

Una mala tarde de algunos compañeros que defeccionaron y especialmente una "yetta" enorme del team. Dominamos ochenta de los noventa minutos de juego. Nuestra acción era premiada por abundantes aplausos por la afición italiana, pero a pesar de ello la pelota no entraba en el arco sueco.

—¿Juegan brusco los suecos?

—Abusan del cuerpo, como la mayoría de los conjuntos que intercinieron en el torneo. Allá se juega en forma distinta. La acción es mucho menos vivaz y los "cuarpo a cuerpo" son muy frecuentes.

—¿Vió usted jugar a los italianos?

—No pude verlos. Pero por los comentarios que he escuchado y de acuerdo a la opinión de la mayoría de los jugadores con quienes he cambiado impresiones, puedo asegurarles que Italia ganó porque "debía" ganar. Ua estaba dispuesto de antemano. Según tengo entendido, el match con los españoles fué lamentable. Les quitaron el partido a los hispanos.

Los demás players también opinan lo mismo. Urbieta Sosa y Pérez creen que Italia no mereció el triunfo. Galateo, que no ha visto a ninguno de los equipos, como la mayoría de sus compañeros, debido a que los encuentros se desarrollaron en distintas ciudades, asegura que a los suecos les dieron un "vinillo", que Italia ganó como pudo y que, contrariamente a lo informado telegráficamente, a ningún integrante de la delegación le hicieron propuestas para quedarse en Italia, pues había ya un convenio al respecto entre las federaciones respectivas.

KAROLY VENCIO EN EL TORNEO DEL CASINO

Se Clasificó Campeón de "Catch-as-Catch-Can"

ANOCHE finalizó el campeonato internacional de "catch-as-catch-can", en el teatro Casino, clasificándose campeón el húngaro Karoly, sin haber perdido ninguna lucha; el segundo puesto fué conquistado por el francés Rivollier; el tercero por el francés Pouveraux y el cuarto por el italiano Binacchi.

Los resultados de anoche

En el primer match el invicto húngaro Karoly y el francés Rivollier, prosiguieron la lucha que no pudieron definir la reunión anterior en los diez y seis minutos y dos segundos. El cotejo resultó muy movido, imponiéndose Karoly a los catorce minutos y treinta y ocho segundos, con una oportuna torsión de brazo.

En el segundo encuentro se midieron el francés Pouveraux y el italiano Binacchi para definir el tercero y cuarto puesto. Las acciones resultaron reñidas, venciendo el nombrado en primer término a los doce minutos y treinta y dos segundos.

En el tercer match el checoeslovaco Marko derrotó por puesta de espaldas al africano Gomis, en cuatro minutos y cincuenta y siete segundos.

En el cuarto cotejo el corso Bianconi venció por puesta de espaldas al tunecino Alf Arnaud, a los siete minutos y cincuenta y ocho segundos, a pesar de que las aciones le fueron desfavorables.

En el último encuentro, el francés Chart se impuso por puesta de espaldas ante su compatriota Beglot, a los ocho minutos y veinticuatro segundos.

Atleta de calidad

El triunfo del húngaro Karoly, confirmó lo que CRITICA pronosticara desde hace varios días. La forma de imponerse ante sus contrincantes dejó en evidencia que era el punto más bravo del torneo.

Karoly, con sus ochenta y dos kilos, es un atleta muy peligroso para los competidores de su peso. Es el único luchador que se mantuvo invicto en el primer campeonato de catch as cath can del Casino, y esto es el mejor elogio de sus notables condiciones para desempeñarse en el tapiz.

Los tres puestos restantes

El segundo puesto lo conquistó el francés Rivollier, elemento que adopta una modalidad cómica para conducirse en el tapiz, pero no cabe la menor duda que es un luchador de fibra.

El francés Pouveraux se clasificó tercero. Es bueno hacer resaltar que la lesión que sufriera en la rodilla derecha en el match que sostuvo con el alemán Müller, y se le reagravara en el cotejo con el africano Gomis, impidió, en parte, que pudiera actuar después con éxito con elementos tan bravos como Karoly y Rivollier, de lo contrario, en excelentes condiciones creemos que los mencionados rivales no hubieran actuado con tanta felicidad.

POCO FELICES ESTUVIERON COLL Y ALVAREZ

Los "Rojos" Carecieron de un buen director de Ataque

La imposibilidad de actuar de los jugadores Erico y Castillo, obligó ayer a los dirigentes del C. A. Independiente a incluir en la delantera a Coll y Alvarez, un tanto alejados de las actividades.

La labor de estos elementos careció de la eficacia que reclamaba la brega, sobresaliendo por la poca felicidad de intervenciones, Coll, que no alcanzó a ser en ningun momento, el director de ataque que las circunstancias exigían.

De haber contado los "diablos rojos con un centro ágil de mejor actuación, posiblemente el resultado del partido habría sido otro. En cuanto a Alvarez, su reaparición, resultó de escaso éxito, siendo posible que nuevas actuaciones le devuelven su regularidad anterior.

Correo del Box

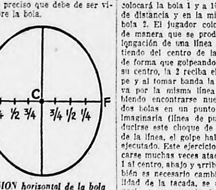
Fernando Bengoechea, Capital. — Paulino Uzcudun nació en Regil (España), el 3 de mayo de 1899. Se inició como pugilista profesional en el año 1923 y hasta la fecha ha llevado a cabo sesenta y siete combates, de los cuales perdió catorce por puntos. Nunca fué derribado.

COMO se JUEGA AL BILLAR

Lección IV

Cantidad de Bolas, Puntos de Ataque

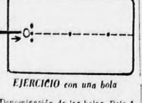
Se entiende por cantidad de bola el punto preciso que debe de ser visado sobre la bola.



DIVISION horizontal de la bola

Tomar la bola llena significa visar la bola en su centro o sea el punto indicado con la letra C en la figura.

Tres cuartos, medio o un cuarto de bola, son los puntos indicados a derecha o izquierda de la figura F y F. De acuerdo a esta división puede subdividirse la bola en más partes, de acuerdo a la necesidad de la jugada que se presente. Esta división es muy fácil de comprender, pero en la práctica presenta muchas dificultades, siendo necesario que el aficionado para no equivocarse ponga mucha atención y paciencia.



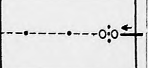
EJERCICIO con una bola

Denominación de las bolas. Bola 1, se llama la bola del jugador, bola 2 la que recibe el golpe, y bola 3 la que debe de producirse la carambola, o sea, la terminación de la jugada.

Para obtener seguridad en la cantidad de bola y el punto de ataque, el jugador debe practicar frecuentemente por espacio de más o menos media hora el siguiente ejercicio.

Como es notorio, todas las mesas de billar están marcadas por 5 puntos de tafetán colocados en la forma que indica la figura.

El jugador colocará la bola 1 detrás del punto central de salida, atacando la bola en su centro, procurando hacerla pasar por los 3 puntos de ida y de vuelta, atacando sin demasiada fuerza para dejar la bola cerca de la banda.



EJERCICIO con dos bolas

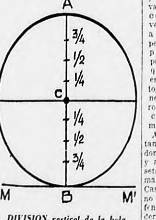
La línea de puntos indica el recorrido que debe efectuar la bola. Si se consigue hacer venir la bola con justeza por la línea, el ejercicio habrá sido ejecutado correctamente.

El segundo ejercicio de perfección de ataque deberá hacerse con dos bolas en la forma que indica la figura.

Como en el ejercicio anterior, se colocará la bola 1 y a 10 centímetros de distancia y en la misma línea la bola 2. El jugador colocará el taco de manera que se produzca la prolongación de una línea recta, partiendo del centro de las dos bolas, de forma que golpeando la bola 1 en su centro, la 2 reciba el mismo golpe y al tomar banda la bola 2 vuelva por la misma línea de ida, debiendo encontrarse nuevamente las dos bolas en un punto de la línea imaginaria (línea de punto) al producirse este choque de bolas dentro de la línea, el golpe habrá sido bien ejecutado. Este ejercicio debe practicarse muchas veces atacando la bola 1 al centro, abajo y arriba, como también es necesario cambiar la modalidad de la tacada, se empieza despacio y se aumenta de fuerza progresivamente hasta que llegue el momento que golpeando fuerte se obtenga también seguridad en el ataque y recorrido de las bolas.

Es necesario que la dirección de la bola sea determinada, de acuerdo a la posición horizontal del taco.

Cuando el jugador levanta o baja el taco, de acuerdo a la jugada, verá la diferencia que existe entre este desplazamiento y la posición horizontal, y para ello dividiremos la bola en cuatro partes subdividiéndola verticalmente de acuerdo a la figura.



DIVISION vertical de la bola

Este ejemplo es aplicable a la bola 1 (bola jugadora). M. M. Mesa de billar. B. la base o sea el punto sobre el cual descansa la bola y del cual parte el corte vertical que subdivide la bola y forma el punto A. Altura (es natural que esta es una línea imaginaria que pasa por el centro de la bola).

La parte A, C, es la más alta, y la C., B la más baja.

Atacar en cuarto de bola arriba significa que la zuela deberá golpear exactamente el punto indicado por la línea A, B en el punto marcado 1/4.

Atacar arriba y a la derecha, significa que la suela deberá golpear la bola en el espacio comprendido entre los puntos A, C, Y A la izquierda y abajo deberá golpearse en el espacio comprendido entre los puntos D, C de la figura y así sucesivamente en la explicación de las jugadas, diremos 1/4, 1/2 o 3/4 de bola a la izquierda, derecha, arriba o abajo, quedando entendido que cuando se diga 1/4 arriba o abajo sin mencionar lado, se tomará como base la línea vertical imaginaria con que hemos dividido la bola.

LA RABIETA DEL ARQUERO BELLO

Sin Esperarlo y sin Poder Intentar Defensa, el Arquero de los "Rojos" se Vió Vencido

TRANSCURRIAN los primeros diez y seis minutos del match de Núñez. Platense e Independiente disputaban reñidamente la primacía en la ofensiva y ataques y contraataques se sucedían con matemática regularidad. Pero se atacaba de las dos partes sin dramatismo. Las defensas actuaban con seguridad y celo y hasta ese momento nada hacía presentir la caída de una u otra valla.

Pérez hizo el goal

Y vino lo inesperado. Spitale recogió un rechazo de la defensa adversaria y de sus pies salió el trazado de la apertura del score. Rápidamente, el centro medio cruzó la ball a Beristain; el winger avanzó breves pasos y para evitar la intervención de De Jonge hizo un rápido pase a Pérez, que vigilaba atento la jugada, dando espalda al rincón por donde penetró la ball, tiró hacia atrás con inusitada violencia y con una rara puntería.

La pelota pegó en la cara interior del travesaño y junto al ángulo superior del arco se introdujo, lejos del alcance del gran guardavalla "rojo".

La desesperación de Bello

Bello se hallaba en el extremo opuesto al ángulo que abrió sus rectas al goal. Toda defensa era prácticamente inútil y decididamente estéril.

Tuvo el arquero pergaminense la actitud lógica del que cae vencido sorpresivamente.

Con sus férreas manos, tantas veces seguras y eficaces para interponerse en la trayectoria del goal, se tomó la cabeza. Pareciera que quería palpar la realidad inesperada levantando nerviosamente los brazos.

Le costó salir de su asombro

Fué como el goal que más tarde hizo Rojas, contra la valla "calamar", inatajable. Pero a Bello le costó salir de su asombro.

Fuera de esa jugada, Bello tuvo luego actuaciones brillantes y espectaculares que sirvieron para ratificar los méritos expuestos en anteriores presentaciones, que lo han destacado como uno de los grandes valores del football profesional.

Es incuestionable que el joven arquero de Pergamino es el más indicado para defender la valla nacional en el próximo cotejo de Montevideo.

Bello, en la práctica realizada últimamente en el field de River Plate, con motivo de la selección del equipo que irá el 18 a Montevideo, demostró que en la actualidad es nuestro mejor arquero, o por lo menos el que está actuando con mayor regularidad. Frente a Bosio, la "maravilla elástica", que ha aflojado mucho en estos últimos tiempos, realizó intervenciones que levantaron exclamaciones de las tribunas. Bello, ayer, evidenció nuevamente sus notables condiciones.

ME BAQUEARON PERO GANE BIEN, DICE A. ZAPPA

El Campeón Argentino de Tennis se va a Entrenar

Adriano Zappa, una de nuestras mejores raquetas durante los últimos años y que ayer venciera en la final del Campeonato Argentino a Lucili del Castillo obteniendo por tercera vez consecutiva este título, nos habla de su match:

Después de 4 a 1, comencé a jugar bien

—El partido que sostuvo ayer frente a mi viejo rival Luceli del Castillo correspondiente a la final del Campeonato Argentino fué uno de los mejores que he jugado últimamente. A pesar de que los comienzos del lance fueron favorables ayer para mi rival que se colocó en ventaja de 4 a 1 yo no perdí mi esperanza y prueba está que desde ese momento, las acciones cambiaron y se inclinaron a mi favor.



A. ZAPPA

Ayer fué para mi uno de esos días tan felices y frecuente en el deporte donde todo va a las mil maravillas y así fué cómo en los últimos tres sets, corridamente perdí cinco gamas. Cabe que reconozca que del Castillo en el cuatro y último set, no se hallaba en situación de defenderse con probabilidades y poder echar mano a sus recursos que tanto conocemos los aficionados y de ahí que no logró equilibrar las acciones, pero sin embargo no hay que olvidar que mi adversario, el sábado había vencido a Echeverría en cuatro sets. El mejor momento de mi partido de ayer, fué después del primer set porque fué entonces que pude observar que como les dije anteriormente, me hallaba en un buen día y todo lo que intentaba me salía bien. Yo por mi parte el sábado había tenido que jugar también y fué frente al veterano Morea agregándose a esto que inmediatamente a este match salí disparando del Argentino para ir a jugar un match de football por la Liga Inglesa, en la cancha del Belgrano Athletic Club. Además ayer mismo por la mañana jugué otro match semifinal de tennis, así que puede verse cómo, a pesar de esta "baqueteada" quede en inmejorables condiciones físicas para jugarle ayer tarde a mi antiguo compañero de Club.



Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO, PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS Dr. SLININ, ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA, $ 3.
De 11 a 12 y de 15 a 21 **CANGALLO 1569**

URINARIAS **Dr. GRIMBERG** ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.— **Carlos Pellegrini 543**

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente

Higado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 88. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. Raúl E. Merzarcli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas lunes miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 138 — U. T. 62 0663

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Liniers 31 — U. T. 62 5959

VENEREAS Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos, Ovario, Matriz, Flujo, Obesidad. Consulta, $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" **Lavalle 410, Bs. As.**

NO HAY MAS BLENORRAGIA
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
CURACION COMPLETA. ENFERM. CRONICA. $ **45**
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abono semanal de prueba $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A" **GONOSANOR — Paraná 608**

LABORATORIO de ANALISIS
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, auto-vacunas, etc.). — BROMATOLOGICOS: (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.). Consultas. PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnicos dedicados única y exclusivamente a cada especialidad.
Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er. piso) U. T. (35), Libertad 3819

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO. CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4803

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004.

URINARIAS
Blenorragia - Deb. Sexual - Venéreas
Dr. R. Juliano - Especialista
Cons. $ 5 - De 15 a 20 - Victoria 1284

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19
U.T. Corrales 1010 **CALLAO 132**

SEÑORAS ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS - TRASTORNOS PERIODICOS, ATRASOS, BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA, $ 3.—
Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas agudas y crónicas, cura rápida definitiva sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Hemorroides, tratamientos sin operación.
De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 **U. T. 38 - 1273**

Dr. G. NICEMBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X, Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 484
U. T. 33 - Avda. - 7291

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 734. De 2 a 4 menos los miércoles.

BOCIO Especialmente: CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2280. U. T. Cuyo 2392. Consultas: Todos los días de 14 a 18

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS
ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

VENEREAS. IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - 713, Sangre - Deb. Sexual. Curas modernas racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e intrarrojos - Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: reconquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico.
TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.
ABONO SEMANAL $ 5.— ANALISIS GRATIS
Instituto Médico ABASTO. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. **CORRIENTES 3284, 2o. piso**
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

ASMA - BRONQUITIS
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología.
CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

V E N E R E A S
MAS CURADAS AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
PRIMERA CONSULTA GRATIS PRESENTANDO ESTE AVISO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso
CONSULTAS de 18 a 21 U. T. (35) 3819

8. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión médica. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 606, 2o. piso, dep. D. U. T. 31-0372.

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos

Sansón Draiman, Escribano Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1949.

10. Compra-Venta de Propiedades

Vendo casa y negocio $ 4000, con facilidades mensuales. Memorial 766.

15. Dinero Ofrecido

DINERO EN EL ACTO, FACILITO: ¿Necesita usted aliviar su situación de apremio? Recurra sin pérdida de tiempo al "SALVADOR": Milit., Mar., Chade, FF. CC., Cías. de Vapores, Adua., Banc. y sub. of. del ejérc. y armad. con sólo presentar carnet de tienda y sastrería. Doy 80 o|o. Venga directo: no vaya a casa de intermediarios. Atiendo todo el día Azcuénaga 366.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Talcahuano 325, piso 6o, izq., dep. 12. VIALE. De 11.30 a 13 y de 17.30 a 19.30.

¿NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
Organización americana que facilita dinero sin ninguna clase de inconvenientes: Nuevo sistema, recién puesto en práctica, sobre financiación de carnets de créditos de casas comerciales. Militares, marinos y solventes.
RESERVA ABSOLUTA
Uruguay 252, 3er. p., esc. 12 (2o. asc)

A militares, mar., Aduana, Y. P. F., Bancos, FF. CC., Chade, Cía. vapores, maest., comerc. y prop., dinero en el acto. Salve su apuro, no caiga en manos de terceros, venga directamente c|carnet Créd. Tiend. Plaza, el 80 o|o. Azcuénaga 366. Tdía. U. T. 7899 Cuyo

CREDITOS A SOLA FIRMA
Trajes — Sobretodos — Perramus
TEXACA — 145 Chacabuco 145

A emp. banc., alt. comer., milit. act., din. ráp., c| amort. EL TESORO, 25 de Mayo 340.

Dinero militares y civiles, en el acto sobre carnet de créditos, el menor descuento, consulte. Reconquista 390 esc. 251.

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6331

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

¿Quiere comer bien y económico?
EL HOTEL Y RESTAURANT
"ANTONELLI"
Cangallo 1749 al 44 - U. T. (38) 6323 está en condiciones de hacerlo. Próximamente abierto día y noche

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3, c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 60, pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 7730

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú $ 3 y 4 flias. precios especiales mes $ 70 a 85

22. Profesores Ofrecidos

A $ 5 ENSEÑO en 3 m. piano, violín, guitarra, acord., band., arte y bailes teatrales, a Srtas., cab., niños. Tucumán 1640 o Independencia 2028.

RHYTMISCHE GYMNASTIK
(Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras, $ 10. Niños $ 8. Claire Rochlitz, calle Conesa 2155. U. T. 73-3260. Belgrano

J. de Caro
A $ 5.— enseña en dos meses a señoritas y caballeros canto, piano, bandoneón, guitarra, violín, acordeón, solfeo. Méjico 2018. U. T. 47 - 8569

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

Compro autos, camiones, ómnibus, cualq. marca y mod. cont. cartas: Warnes núm. 922.

Taller de Mecánica Automotriz
MUÑIZ y Cía.
MECANICA Y TECNICA EN GENERAL
NAZCA 25 U. T. (66) 1175

ATENCION: Cubiertas de ocasión, con garantía escrita, todas medidas para coches y camiones, precios especiales, gomería "La Cumbre". Paseo Colón 1618.

24. Automovilismo

Super Service Station
ATILIO BARON
AV. SAN MARTIN 4536. U. T. 50-2377
Carrocería, pintura Duco, mecánica y tapicería. Venta repuestos

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, proporciona dep. con o sin muebl. t. radio U. T. 35-4375.

Habitaciones amuebladas, c. o s. pensión, c. teléf., para matrimonio u hombre solo. Libertad 192, 4o. piso.

EN BELGRANO
Se alquila chalet moderno
MUY BARATO, con jardín. Planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta: 5 dormitorios al frente, 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino No. 3065 al 75. — Tratar: Salta 1915. U. T. 23 - 0681.

Independiente salita o pieza amueblada, $ 40 y 50 alq. cerc. subte. b. c., Valle 1060. U. T. 60-1359.

EN OLIVOS
Hotelito para familia numerosa, con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 67 - 4460.

Alquilo casita chiche, 2 piezas, cocina, baño y jardín. Indio 5017.

Aroma 1064, 5 habs. y dependencias.

Alquilo pieza y sala, p. matrimonio solo u hombre solo. U. T. 35-0129.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amuebl. con pens. superior, agua cal., calef. centr., matrim. o caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2o. p. A.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor disting., baño contig., calef., todo confort. Córdoba 807, 4o. p.

Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2257, dto. 1.

Alquilo salita sin muebles, comodidad. Libertad 116, 1er. p. Dto. A.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er. piso. U. T. 37 1997

Alq. pieza a persona sola, único inquilino. 47-6820. Belgrano 2643, dto. P.

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 85.

Alq. sala, antesala y pieza a mayores, con o sin muebles, juntas o separadas, casa tranq., toda comod. Santa Fe 2546.

Pieza amuebl., pens., comod. a caballero o matr., $ 75. U. T. 44-7006. Callao 898.

Indep. habitación amuebl., a señor serio, que moleste poco. $ 45. Lavalle 2051, 2o. piso, depto. 12, 2o. ascensor.

Se alq. salita a caball., con o sin pens., ún. inq. Talcahuano 446, 2o. p.

Belgrano, alquilo habitación contigua al baño. Cabildo 1641. U. T. 73-5011.

29. Pensión en Familia

Buena pensión p. cab. en flia. Talcahuano 448, 2o.

Pensión inmejorable para flias. y Srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y o. cal. Vicente López 1642, depto. 1. U. T. 44-2417.

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

Corta flia. muy buena, da pensión para una o dos personas. Cangallo 1219, 3er. piso, dto. 14.

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas. Sarmiento 2161. U. T. (47) 6360.

Familia da pensión a precios módicos. Lavalle 1025, p. 1o., dto. 13. U. T. 35 - 0105.

Pensión familiar, abundante, prec. mód., S. José 550, 1er. p. 38-5932.

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

CALEFONES a gas, nuevos y usados, muy baratos. B. de Irigoyen 266. U. T. (38) 0765.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33 4155 4208 Avenida

34. Materiales de Construcción

CELOSIAS
La mejor calidad, reforzadas, a $ 13 m.c.
HEREDIA 1363 U. T. 51-5785

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599 esq. Méjico.

Estampadores a plancha sobre seda, expertos, se necesitan. Alsina 1479, presentarse de 10 a 11 menos sábado.

Necesito urgente dos señoritas de buena presencia para atender victrola. Pago buen sueldo. Presentarse en: Corrientes 1901

ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros, cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmación. Corrientes 2136.

OFRECIDOS

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1801.

Joven de 20 años, serio y respetuoso, para todo servicio, se ofrece, preguntar por Guillermo. U. T. 61-1986.

POR SOLO $ 2.—
RENUEVE SU COLCHON
en la acreditada colchonería Buzi. Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3448, cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
SI NECESITA, CONSULTENOS

Jov. arg. 20 años, b. pres. y b. inst., muy b. infor., se ofrece serv. famil. en general, iría a la campaña. Carta a: V. L., o pers., de 14 a 16. San Martín 522.

AFINO pianos barato. Emilio Lozzia, compost., a plazos. U. T. 54-1849.

"La Juventud Española"
MUDANZAS
MANUEL ONTEDA y Cía.
Sarmiento 1723 U. T. 35 - 0828

Electricista medio oficial, se ofrece; poco sueldo. U. T. 31 - 0443

Encargado, albañil, con garantía, se ofrece para cuidar, limpiar casa o departamento a cambio de habitación, en ciudad o campaña. Casado. Centenera 1681. U. T. (60) 0287.

Colchones
a domicilio $ 2 el chico y $ 3 el grande. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45-0950

ENFERMEROS

Señora se ofrece para cuidar consultorio, enfermos o bebé. Tacuarí 142. U. T. 38-2614

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

Aplicación inyecciones a domicilio, por universitarios. U. T. 60-8885 y 5939.

CONSTRUCTORES

Construcciones, refac. y albañil., en general, capital y prov. Sarandí 1344. U. T. 23-7934.

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 511, 1er. piso. U. T. 33 - 6491

PINTORES

Pintor, empapelo, blanq., refacciones a mitad de precio. U. T. (47) 3827.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Empapelo con mi papel a $ 10; imitación papel, $ 10. Puertas, $ 1.50. U. T. (47) 4336.

A $ 14 emp. pint., decor., refac., alb., esp. frent. máq., facilidad de pago. U. T. 38-6785.

Dos pintores se ofrecen para ciudad o campaña, c. o s. herramientas o por un tanto. Belgrano 3320, Capital.

Pintor alemán, imit. futurista, espumado, blanq. U. T. 59-1250. Pujol 1252.

Pintor, empapelador, imit. papel, albañilería, barato. Directorio 2795. U. T. 67-8377.

Pintura, empapelado, albañilería, precios módicos. V. Caruso. Tucumán 649. U. T. 31-2002.

CHAUFFEURS

A particular o camión, chauffeur joven, ofréc., conoce motores Gas-Oil y mecánico, sale afuera, buen. certif. Serrano 337

A chauffeur joven, se ofrece, bien rec. U. T. 44 5261

Chauffeur joven, con registro se ofrece. U. T. 35-1403.

ENCERADORES

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

Lustro y reformo muebles y pianos de todas clases y estilos, precios moderados: Monte Dinero 1648. U. T. (59) 0141.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA
(Clínica de los alemanes)
Maipú 359, entrep., Dep. 1. U. T. 31-1358. Horarios: De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Especialista en porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos, precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas.

Inyecciones y tratamientos a domicilio, $ 1, enf. diplomado. U. T. 44-4073.

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas, $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. Compro puentes.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Corredores y Fotógrafos
Ganen dinero ordenando sus retratos a los E. Universal Arte Graph. Pastel bombé 35x50, con marco plateado, $ 8. Pastel 30x50 bombé octogonal con marco plateado, $ 10. Lápiz 30x40 $ 3. Oleo pintado sobre tela, $ 8. Unicamente en los
E. U. A. G. — PASTEUR 285

Jóvenes para vender lujosos jabones a familias, buena retribución. Cía. Manón. Esmeralda 47.

Srtas. para visitar familias, necesito, sueldo y comisión, de 9 a 11. Pasteur 285.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir: Fábrica Sáenz Peña 220.

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos p. licores y aperitivos marca "Yes", la casa más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41 6030.

Representantes y revendedores para el Interior, para la venta de las hojitas de afeitar "Para Ti", necesitamos, industria argentina. J. C. ROSATI. Charcas 3310.

Corredores de artículos de bazar, cigarrería, peluquería y tienda, para la venta de las hojitas industria argentina "Para Ti" necesitamos. Charcas 3310. J. C. ROSATI.

La buenaventura, amor, ¿quién se lo dirá? La Bola de Cristal Mágica, 0.50. Ped. Luna 775. Nec. agentes.

Vendedor para pequeño aparato eléctrico, buena aceptación, profesionales y negocios. U. T. 62-5943.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO Y COMERCIO

OFRECIDOS

Jov. arg. 20 años, b. pres., b. instru., esc. máq. y prác. en trab. de escritorio, se ofrece, s.p., carta o pers. a: V. L., de 14 a 16. San Martín 522.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita cocinera y otros quehaceres, $ 50. U. T. 67-9542. Rivadavia 8187.

Porteros, mucamos, peones, chauff., matrim., depend., sirvientas, niñeras, lavand., cocineros, muchachos, necesita "La Internacional". Domínguez 825 (Piñeyro), Tranvía 24.

OFRECIDOS

Señora se ofrece por medio día o todo, con retiro, quehaceres de casa. U. T. (31) 0327.

Mucama se ofrece para todo trabajo, buenas recom. U. T. 38-6114.

Matrimonio desearía pieza a cambio de limpieza de depto., o casa, sabe de pintor., alb. T. 23-5327. San Juan 1064. Godoy.

Matrimonio sin hijos, austríaco, se ofrece, ella cocinera, él jardinero u otros trabajos, buenas recomendaciones. Nogayá 3417, Villa del Parque (por carta o pers.).

Peón de limpieza recom., ofréc., para casa de deptos. o escrit., medio día de mañana. U. T. 44-3177.

Señora joven se ofrece para atender a persona sola. U. T. 45-0949.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1066. U. T. 41-1585, personal elegido.

Agencia Alemana
Necesito 10 sirvientas por día, para colocar de buen sueldo. Visite y se convencerá. Remedios de Escalada 3678 (Valentín Alsina). U. T. 61-1801.

45. Academias de Baile

Atención
Un conjunto de profesoras, de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

BAILES, Escuela
Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1o.

BAILES
"Instituto Duval"
Rivadavia 3592
Arte coreográfico, bailes clásicos, españoles, zapateado americano, TANGO, FOXTROT, vals. Cursos $ 10. Lecc., $ 1.

BAILES enseña el Prof. P. Antonini, no importa el nunca haber bailado o tener mucha edad. Visíteme. Hasta los 60 años hago de usted un bailarín. Atiendo personalmente con 4 ayudantas, de 11 a 24, domingo y feriado, de 15 a 20. Lección, desde $ 1.— CORRIENTES 1332. También enseño por correspondencia en un mes. Folletos gratis.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

OPTICOS Compro chafalonía de anteojos enchapados, a $ 45 el kilo. Los comerciantes del interior pueden enviar por comisionistas o encomiendas, remito giro en el día. Casa PAMIES. Rivadavia 3771. Buenos Aires.

ORO Compra 18 k. $ 2.95. Venta 18 k., $ 3. CASA PAMIES, Calle Rivadavia 3771.

$ 6 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO pago (750) $ 3.10, 18 k. fino $ 4.80. Pólizas de oro s. o en adicional, rescato. Brasil 1025.

MAS que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas: Cerrito 313.

ORO Compro, 18 k. $ 3.05; boletas de oro pago bien: peso exacto a la vista. C. Pellegrini 475.

ORO fino, pagamos, $ 6, el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por su oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

POLIZAS
COMPRO Y ADELANTOS
Rescato los objetos de Banco Municipal. Platería, oro, alhajas, máquinas de escribir y coser, pago todo su valor.
TUCUMAN 1086

ORO 18 ks. compro a $ 3.10 el gr. ORO 14 ks. a $ 2.30. CASA BUZIO. Talcahuano 152.

ORO a LA BANCARIA concurra si necesita dinero, con pólizas del B. M. de Préstamos; lo obtendrá en 3 minutos "La Bancaria" compra oro y pólizas garantizando su seriedad y reserva en las operaciones. Tucumán 810.

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

$ 6.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 7461
(A una cuadra del Congreso)

ORO COMPRO hasta $ 6.02 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374

ORO compro. Pago hasta $ 4.50 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

ORO pago $ 1.60 hasta $ 5.50. Brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE, Rivadavia 7518. LA MODERNA, Cabildo 2247.

POLIZAS
Operaciones en el acto: LA PALANCA. Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad.

48. Compra-venta de Negocios

Se vende o se alquila una despensa, Lanús, Montevideo 509.

49. Varios

SASTRERIA Y TINTORERIA
"Ambassador"
Se limpian y planchan trajes, se dan vuelta trajes, sobretodos, perramus, tejidos y trajes estilo sastre para señora. La mejor casa para confiar sus prendas de vestir. Se va a domicilio
Calle PASO 170 U. T. 47 - 0136

Casamientos, uniones legales, asuntos serios y reservados, tramito. Cartas a: Crunta, C. de Correo Central No. 2511.

Srta. de 32 años, de buena moral y profesión, se casaría con persona seria. Nombre: Fanny, R. Peña 1568.

VENTAS VARIAS

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Farina, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828, atiende solamente a mayoristas.

CARBON
De piedra, coke, antracita y leña, de todas clases. Siempre los mejores precios y producción entregada. L. ACERBO. U. T. 54 Darwin 3174 y 4759

A LOS 1.000 kigs. leña, quebracho, cocina $ 28; calefac. 27; antracita 56; coke 38; carbón cocina 32; sauce 9; carbón leña 70. U. T. 44-3324 y 1529. Juncal 2751

Atención:
Desde $ 8 liquido gran surtido de sobretodos, perramus, impermeables, trajes de calle, smokings, fracs, nuevos y usados, modernos pura lana, todo ropa fina que fué hecho de medida; desde $ 4 elegantes tapados de lana, seda, desde $ 25 tapados de pieles importados para señoras. 25 de Mayo 372. No confundir

Lotería Nacional
Conmemorando las Fiestas Patrias, gran sorteo extraordinario de $ 1.000.000. Entero $ 160. Décimo, $ 16. A todo pedido agregar $ 1 por envío y certificado. Casa L. A. RODRIGUEZ, vendedora de 79 grandes. Rivadavia 2360. Buenos Aires.

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, m. barato. Bruno Loche, Perú 538, 925.

46. Dinero s|pól y Alhajas

Se da exclusividad
para la venta en cada pueblo de los afamados productos MARRONE, extractos para hacer licores, refrescos, perfumes e insecticidas. San Pedro, 3 de Febrero 160, Félix Marrone, F. C. C. A.

CARBON
Servimos a domicilio carbón desde 25 kilos. — Papas desde 10 kilos.
NUESTROS CLIENTES RECIBEN TODOS LOS KILOS QUE PAGAN.
Vea página 95 Guía Telefónica.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor, DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 648. U. T. 33-7612.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas, modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33 - 5837.

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, muebl. ofic., cajas de hierro, máq. escribir y sumar, ficheros Kardex y arch. acero, máq. coser. Victoria 770.

A MATEO, alto prec. pago ropa y obj. Libertad 444. U. T. 35-2337 Lib.

ATENCION: Mauricio pag. muchísimo ropa hombre y señora, platería y objetos varios. U. T. 47-8259. J. E. Uriburu 562

51. Personas Buscadas

José Domingo Piñeyro que vino de Tucumán, lo busca su esposa Sara Correa de Piñeyro. Sus padres se domicilian en la calle Vélez Sársfield al 1000. Cualquier informe dirig. a Aguilares: Los Ríos, Pcia. Tucumán.

Se desea saber el paradero de Mariano Simón y de su hijo José, los busca Emilio Alvarez. Chiclana 3080.

Angel Alvarez, lo busca su tía Rosa Alvarez, urgente, asuntos familia. Dirigirse. Castañón 2872 (Villa Soldati).

Crisanto Carranza y Carranza. Por asuntos urgentes de familia, se desea saber su paradero o se agradecerá informes a Moreno 1287, dep. C. o a este diario: "Clasificados".

Lidoro Andrade, su esposa le ruega regrese a su hogar Bmé. Mitre 1436, por hallarse enferma, o que avise su domicilio, por ser urgente comunicarse con él.

Se desea saber el paradero de Ana Jaime, que estuvo radicada en Córdoba hasta el año 1921. Informes a este diario: "Sección Avisos Clasificados".

Se busca a Esteban Polonio Casas, por asuntos urgentes de familia. Dirigirse a este diario: "Sección Clasificados".

Deseo saber el paradero de Deogracias Mañero o familia, de la que hace 13 años no tengo noticias. Informes a Miguel Gelabert, Cañada de Gómez (Santa Fe).

Se busca urgente a Francisco Monteiro de Cunha, por fallecimiento de su hermana. Informes a este diario. Sección "Clasificados".

52. Extravíos y Hallazgos

Gratificaré devolución hotel Savoy, carpeta perdida 19 de junio en automóvil alquilado entre Tucumán 359 y Córdoba 612.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ROBES ET MANTEAUX
CHAPEAUX
DELIA
EX JEFA DE LA CASA GALPERIN
Talcahuano 283
U. T. (35) 1393

Profesora de corte y confección y lencería, diplomada, se ofrece para taller o casa de modas. Da lecciones en su casa o va a domicilio. 9 de Julio 481, Ciudadela, o U. T. 37-0526.

Academia
Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo: confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357. Agustín Alvarez 2462, Florida

Academia corte y confección, sistema Kohlerr, enseñanza completa en 15 lecciones. Se otorgan diplomas. Se corta, hilvana y prueba, desde $ 4. Moldes a medida a $ 2. Ayacucho 960. U. T. 41-4347.

Cursos rápidos de corte y confección. Labores y lencería. Dirigido por la profesora M. Jane (Premiada con medalla de oro y diploma de honor en París). Cursos diurnos y nocturnos. Juan Jaurés 988.

Sastrería Relámpago, damos vuelta traj. y sobre., comp. gener., arregl. de gran a chico, hech. finas trayendo el corte, $ 35. Llame hoy mismo 35-2873. E. Ríos 655.

55. Radiotelefonía y Fonografía

¿Su receptor anda mal? Diríjase a: Radio Volpo, Corrientes 2240. U. T. 47-2189

Radio - Electro
reparamos toda clase de aparatos de radio con mayor cuidado y hacemos revisaciones a domicilio, totalmente
GRATIS
Llamar sin ningún compromiso al técnico especialista vienés, Teodoro García 2465. U. T. 73 - 0132.

56. Plantas y Flores

Cía. Citrivinícola, Concordia, S. A. Grandes viveros de plantas frutales, forestales y de adorno. Especialista en citricultura. Catálogos y consultas a los agentes generales: F. Frey y Cía., Sarmiento 412. U. T. 33-6731.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

272 R. Peña, manicuras jóv. 10 ad.

Manicuras y masajist. Montevideo 57.

Lima 1172, manicuras jóvenes, atienden 10 en adelante.

57 Montevideo, manicuras y masajist.

59 Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48, Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . . 2 o|o
Octubre 1933

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 6 de julio próximo a las 15 horas, para la provisión de materiales de construcción, con destino a la Dirección de Obras Públicas, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 16.779-D-1933, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
El Secretario de Hacienda.
Junio 28 de 1934.

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico
Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al
Consultorio Jurídico
CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Conviene que los interesados en adquirir propiedades en el Banco Hipotecario Nacional tengan presente que los remates que él efectúa no se anulan sino por las siguientes causas:
1o. Errores de importancia en la publicación de los avisos reglamentarios; 2o. Levantamiento de la ejecución judicial que motivó el remate, y 3o. Razones fundamentales de justicia, por expresa resolución del Directorio.
En el año 1933 de 1091 remates realizados con éxito, se han anulado solamente 46, es decir el 4,21 o|o del total.

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán. Sección 3. Distante de estación Rivadeo 8 Kms., y de estación Estela 10 Kms. al N.NO., ambas del F. C. S., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que son parte del lote oficial 66 y de la colonia denominada La Estela, y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 8 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina en Villa Iris, F. C. Sud.

No. Ho.	Serie	Lote	Frac.	Superficie (libre calles)		Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
1767 42716	11a.	6	9	289 Hs.	1.250 m|c.	27.800	20.200	20.795,59
1775 42724	11a.	14	48	155 „	6.593 „	13.950	10.100	10.049,50
1776 42725	11a.	15	35	155 „	3.125 „	16.550	11.900	11.840,50

Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Daniel M. Bengoechea. No. Bco. 1942. CRITICA. Inic. 23|6|934; venc. 7|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán, Cuartel 2o., distante de estación Víboras, entre 500 metros y 1 1|2 Km. al O y al S. F. C. S. las fracciones de campo que se detallan a continuación, que forman parte del establecimiento "San Ernesto", aptos para agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 15 de julio de 1934, a las 10 y 30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina, en Puán, F. C. Sud.

No. Ho.	Serie	Lote	Sup. lib. d. calles	Base $	Hipot. $	Deud. act. $
3455 80525	13a.	8	112 Hs. 1287 m.c.	13.200	10.500	10.447,56
3456 80527	13a.	9	17 „ 7674 „	2.150	1.700	1.691,50

Sucursal Bahía Blanca. Martillero: A. V. Luro. No. Bco. 2128. CRITICA: Inic. 30|6|934. Venc. 14|7|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido y pueblo de Merlo. "Villa Pontevedra", calle sin nombre y s|No., lote 85, fracc. a, b, c, d, e y f una casa quinta, en terreno que mide, según títulos, 173.20 metros de frente al N. O. por 259.80 metros de fondo y sup. total de 44.997,36 M. C. y según perito mide: 45.430.36 m. c. y linda: N. O., lote 75; S. O., lote 85; N. E., lote 87; S. E., manzanas g y h del mismo lote 86. El 10 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base al contado, $ 17.000. Consta de: 8 habitaciones principales, galería cerrada, dependencias, 2 piezas en altos y en cuerpo aparte: 2 piezas, dependencias y garage. Nota: El comprador podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley; debiendo presentarse la solicitud correspondiente dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. No. Ho. 645|2025. Serie Art. 4o. Sucursal La Plata. Martillero: Vicente P. Cacuri. No. Bco. 1962. CRITICA inic. 29|6|934, venc. 4|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido y ciudad de Lomas de Zamora, calle Belgrano No. 234|46, entre las de Lamadrid y Pedernera, casas de negocio y familia, en terreno que mide según títulos, 21.65 metros de frente al E., por 34.64 metros de fondo y superficie total de 749.95 m.c., y según perito mide 755.15 m.c. El 11 de julio, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 20.100. Hipoteca, $ 13.500. Deuda actual, pesos 10.551,56. Consta de: varios locales, de acuerdo al detalle siguiente: No. 224-238: salón al frente, 3 habitaciones y dependencias. No. 236, en altos: 4 habitaciones y dependencias. No. 240 y 242: salón, 2 piezas y 2 más en altos y dependencias y No. 246: 2 habitaciones. Nota:—El que resulte comprador podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la solicitud correspondiente dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Otra: — El comprador se hará cargo de una deuda por afirmados desde la fecha de la aprobación del remate. Y otra: —El contrato hipotecario vence el 9 de setiembre de 1935. No. Ho. 1206|7623. Serie Art. 4o. Sucursal La Plata. Martillero: Rafael M. Silva. No. Bco. 2046. CRITICA: Inic. 30|6|934. Venc. 5|7|934

CARLOS CALVO 1984, ENTRE LAS de Pozos y Sarandí. Mide según títulos: 6m928 de frente al N. por 34m04 de fondo. Superficie aproximada: 234m60 m. c. El 13 de julio a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 23.000. Hipoteca $ 21.500. Deuda $ 21.282. Casa compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c., una cocina más chica y pieza de servicio en altos. Capital No. Ho. 70.562. Serie F. (26a.). Martillero: A. C. Taquini y Cía. B. Mitre 475. — No. 2110. CRITICA, inic. 2|7 vence 7|7|934.

A REQUERIMIENTO JUDICIAL
PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Lincoln, Cuartel 8o., distante de estación Lincoln, F. C. O., 10 Kdms. al N. E. Establecimiento "San Antonio". Campo apto para agricultura y ganadería, compuesto de 5.576 Hs., 4.174 m.c. Límites: al N.E., con Heraclio Rodríguez y María M. S. de Oliveira Cezar; al S.O., con las chacras del pueblo de Lincoln, Lucio Hnos. y Josefa O. de Boneo; N.O., Carmen Avalle de Fourcade y María Avalle; S.E., E. M. de Alcobendas. Consta de: las poblaciones existentes en el estado en que se encuentren. El 6 de julio de 1934, a las 14.30 horas en el local de nuestra Casa Matriz (calle 25 de Mayo 245). Base, $ 650.000. Hipoteca, $ 632.000. Deuda actual, $ 628.840. No. Ho. 1792|47188. Serie 14a. Sucursal Pehuajó. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía. Ltda. S. A. No. Bco. 1892. CRITICA: Inic. 30|6|934. Venc. 5|7|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán, Sección E del ejido Pueblo de Puán, distante de estación Puán, F. C. Sur, al Norte, 3 Kms. Campo libre de calles, compuesto s|plano, de 178 Hs. 1.615,30 m.c. y s|título, de 175 Hs., forma parte de las chacras 8, 18, 19, 17 y 16 y lindan, por estar unidas, s|plano: calle en medio con Anastasio V. Luro y Andrés Poncetta: al N.O. calle en medio con J. Desteing y Juan Stoessel: al S.E., calle en medio, Bollini, Cisetrna y Poncetta y al S.O., calle en medio, con Bollini y Suc. Juanena. Consta de: 1 chalet de material de 5 habitaciones y dependencias. El 15 de julio de 1934, a las 10 y 30 horas en el local del Banco de la Nación Argentina, en Puán, F. C. Sud. Base pesos 27.300. Hipoteca, $ 23.000. Deuda actual, $ 22.885. No. Ho. 2031|46057. Serie 13a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Anastasio V. Luro. No. Bco. 2126. CRITICA: Inic. 30|6|934. Venc. 14|7|934

PASTEUR 671|73, entre Tucumán y Viamonte. Mide según obligación hipotecaria: 7m794 de frente al O. por 45m197 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 380.59 M. C. (según medición del Perito). El 11 de julio, a las 14.30, en Casa Central. Base, $ 74.800. Hipoteca, $ 60.000. Deuda actual, $ 59.700. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: Zaguán, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, comedor, baño, cocina, W. C. y pieza de servicio. PLANTA ALTA: Zaguán, vestíbulo, sala, salita, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina y en altos pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 81956. Serie 33a. MARTILLERO: Quesada y Viau. Sarmiento 299. N. 1934. CRITICA inic. 28|6|934, venc. 2|7|934.

PROV. DE BUENOS AIRES. PARTIDO de Tornquist. Cuartel 4. Distante de estación Chasicó, F. C. Sud al S. E. 10 klm. Campo según títulos compuesto de 1.857 Hs., 1.329.92 m. c., señalado con los lotes Nos. 2, 3, 4, 5, 6 y 7 en el plano de subdivisión respectivo, y linda: N. O. lote 1 de José Manuel Irulegui; S. E. Nicanor Méndez; N. E. Adam Altgelt y S. O. Diego T. Ramsay. El 13 de julio de 1934, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base $ 127.450. Hipoteca $ 95.000. Deuda actual $ 94.525. No. Ho. 2081|47332. Serie 14a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Bravo Barros y Cía. — No. Bco. 2122. CRITICA. Inic. 2|7|934. Venc. 7|7|934.

CHENAUT 1953, ENTRE LUIS MARÍA Campos y Báez. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. E. por 43m23 de fondo en el costado N. E. y 43m17 en el S. O. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada: 374.72 m. c. El 16 de julio a las 14.30 en Casa Central. Base $ 8.760. Hipoteca $ 7.000. Deuda actual $ 5.257. Casa compuesta de: dos piezas, galería, w. c. y dependencias. Capital No. Ho. 7232. Art 4o. Nota: El comprador de esta propiedad, podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 28|12|934. Martillero: Rafael M. Silva, Avda. de Mayo 811. — N. B. 2196.
NOTA: Este aviso se repite nuevamente tres días antes del remate.
CRITICA. Inc. 2|7|934. Venc. 4|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Tres Arroyos. Cuartel 5o. Distante de estación Barrow, F.C.S., 17 Klms. al O.NO., y a igual distancia de Tres Arroyos, F. C. S., parte del establecimiento San Juan de Bellocq, campo apto para agricultura y ganadería, libre de calles, compuesto de 97 Hs., 3.128.45 m|c., señalado en el plano de subdivisión como lote 46, y linda: NO., lote 32; SO., con el 45; NE., con el 47, y SE. con el 60 y parte del 59, estos últimos rumbos calle en medio. El 8 de julio de 1934, a las 10.30 horas en el local del Banco de la Nación Argentina, en Tres Arroyos, F. C. Sud. Base, $ 25.600. Hipoteca, $ 20.100. Deuda actual, pesos 19.896,48. No. Ho. 3703|88307. Serie 26a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Arturo E. Moura. No. B. 1946. CRITICA. Inic. 23|6|934; venc. 7|7|934.

Banco Hipotecario Nacional

QUEMA DE VALORES

Se avisa al público que H. Directorio, ha resuelto proceder a la quema de las cédulas ingresadas al Banco para ser canjeadas por nuevas cédulas, de acuerdo con los decretos del P. E. de fechas 14 y 21 de noviembre de 1933.

El acto tendrá lugar en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245, a las 15.30 horas, durante los días lunes, miércoles y viernes de cada semana, a partir del 2 de julio próximo y hasta la terminación de la incineración de las cédulas expresadas.

Buenos Aires, junio 30 de 1934.
LA GERENCIA ADMINISTRATIVA

CABARROU Y Cía.

JUDICIAL. — Por disposición del juez doctor Franklin Barroetaveña, secretaría del autorizante, en el juicio de quiebra de don Antonio Violante, han sido designados los martilleros Cabarrou y Cía. para vender el día 3 DE JULIO, a las 15 horas, en su local Maipú 282, la propiedad Pizarro 6451|53 con las dimensiones de 8.66 metros frente al S. E. por 28.67 mts. de fondo, compuesta de salón de negocio con 2 vidrieras y 1 puerta persiana, zaguán, 1 pieza, patio, cocina y además lo siguiente: 1 mesa, 1 máquina coser, 1 letrero y 1 espejo. Los martilleros están autorizados para cobrar en concepto de comisión el 2 o|o a cargo del comprador de la propiedad y el 10 o|o en la venta de los muebles. SIN BASE. — Buenos Aires, junio 27 de 1934.— Carlos María Godoy, secretario.

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL — Orden Juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Sagasta, Juicio Romano Juan c. Amado Juan y otros, la propiedad Carrasco 803 esq. Monte Dinero 4699. Mide: 9m27 al SO., 29m72 al NO., 24m96 al E. y 18m25 al NE. Base, $ 13.000. El domingo 15 de julio, a las 14.30 en la misma.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

CONTRA EL AZUCAR

Cuando aquel pez de agua dulce se sintió enfermo de diabetes, se fué a vivir al mar.

Sonrisa de Verdi

En cierta ocasión paseábase Verdi por una calle de Milán, acompañado por el editor Julio Ricordi.

Un pobre manco le pidió limosna. El gran músico le atendió generosamente, y luego, dirigiéndose a Ricordi, le dijo:

—¿Has visto, Julio? Ese pobre infeliz tiene los brazos amputados... y por eso se ve obligado a tender la mano.

* ☆ *

Diferencia Pilosa

Parece que en el microscopio se distingue perfectamente el cabello de mujer del de hombre, pues tienen conformación distinta.

Lago Como Mar

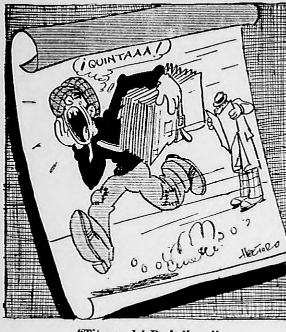
El lago Baikal es llamado mar por los siberianos, y no sin razón, pues tiene mayor extensión que toda Bélgica y su profundidad (1.250 metros), supera a la de cualquier otro lago conocido. Tan grande masa de agua se congela, sin embargo, en el invierno de tal manera que aun a fines de abril se puede pasar de un lado a otro del lago en trineo, siendo entonces más fácil viajar por el Baikal que en verano, cuando frecuentes tormentas hacen muy peligrosa la travesía.

* ☆ *

ASI FUE

Antonio Sacchini (1734-1786), el genial autor de "Edipo a Colono" fué sacado de la profesión de pescador por el maestro Durante, que reconoció su aptitud singular, e instruyéndole, le dijo desde las primeras lecciones: — ¡Hijo mío, tú serás un gran compositor!

Peliculerías



"Titanes del Periodismo"

MENTIRAS CRIOLLAS

Soy un tipo muy original

EL DIAMANTE

Sir William Orookes, que se distinguió por sus notables estudios acerca del diamante, demostró que si se toma una de estas piedras preciosas y se la coloca entre las dos planchas de una prensa hidráulica, teniendo cuidado de que ésta ejerza su presión sin dar la menor sacudida al diamante, éste se enterrará en el acero de las planchas sin sufrir el más insignificante desperfecto.

* ☆

EL PRIMER REY

No se sabe con absoluta certeza, pero es probable que fuera Menes, rey de Egipto, que, según las listas corregidas de Manetho, empezó a reinar unos 2800 años antes de Cristo. El nombre de Menes (conductor) ha sido hallado en inscripciones, pero no se conocen monumentos contemporáneos de él.

Si esta tradición egipcia es errónea y no hubo en Egipto ningún rey anterior a Misraim, del cual se dice que "levantó ciudades en Egipto y fué el primero que tomó el título de rey en aquella parte de la tierra, 2183 años antes de Cristo", entonces el primer rey debió ser Nemrod, el gran cazador, hijo de Cush y nieto de Ham, porque sabemos que fundó un reino unos 2245 años antes de Cristo, "y el principio de su reino fué Babel y Erech y Accad, en Caluch, en la tierra de Shinar", según dice el Génesis.

"Cobraron" de Arriba

DOS cocheros van en la misma dirección, llevando cada uno un pasajero judío. El viaje se desarrolla en buena armonía. Ambos aurigas marchan al trotecito, hablando de coche a coche.

De pronto se produce un altercado. Los ánimos se caldean de tal manera, que uno de los cocheros desciende rápidamente de su vehículo y la emprende a golpes con el judío pasajero del otro. A su vez, el cochero del judío golpeado baja del pescante y pega furiosamente al viajero de su colega, mientras grita:

—¡Maula! ¿Has pegado a mi judío? ¡Ahora me las va a pagar el tuyo!

☆ ☆ ☆

Vidalitas



Brota en la vertiente,
vidalita,
agua sin cesar;
igual son mis ojos,
vidalita,
de tanto llorar.

* * *

Muere solitaria,
vidalita,
la planta al nacer;
yo me muero solo,
vidalita,
sin poderla ver.

☆ ☆ ☆

Efigies Rendidoras

Los retratos de los reyes y de los grandes artistas se venden muchísimo. De la reina Victoria de Inglaterra se calcula que existen, o por lo menos se hicieron, millón y medio de reproducciones de sus diversos retratos, y de la actual reina, sólo una casa editora vende retratos por valor de cinco mil pesos oro anuales.

☆ ☆ ☆

Profundidad Marina

El punto más profundo que se conoce del Océano, está cerca de la isla de Guam, en el Pacífico. Los sondeos practicados acusaron una profundidad de 9.654 metros, o sean, 815 más que la elevación del monte Everest del Himalaya, que es uno de los más altos del mundo. A 7.637 metros de profundidad se han encontrado seres vivientes.

* ☆ *

Cristal Como Acero

Baccarat (Francia) ha sido la primera población del mundo que ha podido producir cristal irrompible. El procedimiento se ha aplicado con éxito a la fabricación de tubos para lámparas de minero. Los fabricantes de dicha localidad han conseguido, también, aumentar la elasticidad del cristal añadiendo magnesia y óxido a la pasta ordinaria.



—¿Cómo, caballero... ¡Se atreve usted a besar a mi hija!...

Va Chip...

Por Rip...

Dollfuss, el Napoleón de bolsillo, está hecho a medida para la pequeña Austria.

JIM de la SELVA



Las Hazañas del Hombre Relámpago — **por Alexander Raymond**















La Educación del Pueblo

SUS PROBLEMAS — SUS DEFECTOS — SUS VIRTUDES

El Consejo Celebra la Ley Laica, Violándola

A 50 Años de su Sanción, se Observa el Espíritu Regresivo de Quienes Deben Hacerla Cumplir

LOS miembros del Consejo Nacional de Educación están dando el ejemplo de cómo puede celebrarse en una forma original el cincuentenario de nuestra ley de educación común, que estableció los principios de obligatoriedad, gratuidad y laicismo. Una forma tan original, tan fuera de lo común, que consiste en declarar desembozadamente el propósito de violarla en su parte substancial: la tolerancia de todos los credos religiosos, el carácter laico de nuestra escuela.

El vicepresideste del Consejo, Dr. Félix Garzón Maceda, abrió el fuego con unas declaraciones expresando que por una simple "interpretación" esa ley, que nació de discusioses prolongadas entre clericales y liberales, triunfando ampliamente éstos, debe introducirse, por decreto del Consejo, a fin de evitar nuevas polémicas, la enseñanza de la religión en los programas escolares. Y ayer le siguió el presidente, ingeniero Pico, en el primer acto de homenaje a la ley laica, el cual en su peroración, ante varios millares de alumnos de las escuelas de adultos, expuso que "en el estudio de esa enseñanza (se refiere a la religión), la que debía comprender la noción de un ser supremo, rodeando de respeto y veneración la idea de Dios, que es común a todos los hombres". Y luego de esta afirmación, agregó, criticando implícitamente al magisterio, que ha sido fiel al espíritu de esa ley y al liberalismo de sus gestores, que "no se llenaron cumplidamente esos propósitos por el ambiente materialista que predominó a fines del siglo pasado y principios del presente. El triunfo del espíritu, que ya se diseña, ha de infundir nuevo vigor a la aplicación de esa ley".

Espíritu regresivo

A cincuenta años de la ley 1420 y en su homenaje, el presidente del Consejo Nacional de Educación, repite, contra esa ley, las mismas argucias de quienes vanamente la combatieron en su época. Este fucionario clerical, que usufructúa un puesto en la institución laica que prestigiara Sarmiento, renueva la vieja contienda que parecía terminada en el 84, trayendo su intolerancia religiosa al seno del magisterio. ¿Ignora este señor que el proyecto que establecía la enseñanza religiosa en las escuelas fué rechazado por 43 votos contra 10, en aquellas memorables jornadas que se conmemoran? ¿Ignora que el artículo 8 de la Ley 1420 dice: "La enseñanza religiosa sólo podrá ser dada en las escuelas públicas por los minisitros autorizados de los diferentes cultos, a los niños de su respectiva comunión, y antes o después de las horas de clase", y que el artículo 6o., al fijar el mínimo de instrucción obligatoria, excluye la religión por el voto de tres cuartas partes de la Cámara de Diputados que la sancionó? ¿Ha olvidado el ingeniero Pico que su circular del 6 de febrero de 1933 reproduce el inciso 3o. del artículo 6o. del Digesto, que prohibe a los directores, vicedirectores y maestros de las escuelas públicas "hacer propaganda en favor o en contra de creencias religiosas y opiniones políticas"? ¿O es que el ingeniero todavía cree que no se puede enseñar moral sin enseñar religión, lo que en boca de los clericales no involucra a todas las creencias, expuestas en forma imparcial, sino una, la católica, que hay que imponer violando la libertad de pensamiento y de culto establecidas por nuestra Constitución?

¿Qué dirían Eduardo Wilde, Onésimo Leguizamón, Luis Lagos García, Emilio Civit, Delfín Gallo, héroes laicos de aquellas jornadas parlamentarias, y Sarmiento, Mitre, Leandro N. Alem, R. Legout, Pablo Groussac, José María Torres, Maldonado y otros, que los precedieron en el periodismo y en el Congreso Pedagógico de 1882?

Pero ¿para qué insistir si en el mismo acto, el inspector general de escuelas de adultos, D. Segundo Moreno, traduciendo el pensamiento del magisterio y del pueblo, refutó implícitamente al ingeniero Pico, al recordar con mucha oportunidad los antecedentes de esa ley?

ESPECTACULOS: Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA 1934 — Mañana MARTES, a las 21.15 horas, 8a. función de gran abono (18 funciones): ELIXIR DE AMOR, ópera en tres actos y cuatro cuadros. Libro de F. Romani. Música de Donizetti. Intérpretes: Tito Schipa, Isabel Marengo, María Malberti, Víctor Damiani, Salvador Baccaloni. Director: Héctor Panizza. Dirección escénica de Hermann Geiger.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 160; íd altos y baignoire sin entr., $ 120; íd cazuela sin entr., 70; íd galería sin entr., 35. PLATEA, 23; cazuela 1a. y 2a. filas, 10; íd 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; íd 2a. fila, 8; íd 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, 5; íd a cazuela y tertulia alta, 3; íd a paraíso, 2.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. García León-Perales. — Hoy, a las 18 y a las 22, la obra más cómica del año: UNA AMERICANA PARA DOS. Véala si quiere reír hasta cansarse. Platea, $ 1.50.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. nacional de teatro moderno. Direcc. E. Gustavino. 1er. actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, 176 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo.
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA la obra que apasiona a todo Buenos Aires
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA lleva en Europa 2000 representaciones consecutivas.
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA distrae, apasiona, conmueve, divierte, intriga
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA la obra que deben ver las mujeres de todas las clases sociales. Ultimas representaciones a precios populares de:
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
Platea, $ 1. Estos precios regirán por esta semana solamente.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35 Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN — Hoy, a las 18.15 y 22.15, últimas representaciones de: UN BEBE DE PARIS. La comedia ideal para todos los públicos. Platea, vermouth y noche, $ 2; platea alta UN PESO. En breve estreno: ¡YO NO SE DECIR QUE NO!

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2299. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18: Beneficio A. S. de S. Isidro, con: LES MARIONETTES y a las 22: DOÑA MARIA LA BRAVA, $ 2.50. Mañana: DOÑA MARIA LA BRAVA y EL PERRO DEL HORTELANO.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy, LA MUJER No. 68. Exito de Pepita del Ebro, Dolly Verdi, Maruja Fontalba, Violeta, etc. Entrada, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35) Libertad 3942. Cía. argentina de sainetes Olinda Bozán — Hoy, a las 18.30 y 22.30: MILONGAS DE MEDIO PELO. A las 21.15: LOS MUCHACHOS SALIERON BUENOS. A las 23.30: ¡TRRRRRR...!

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. — Hoy a las 18.15 y 22.15: el gran éxito cómico: MI MARIDO, EL OTRO Y YO de Francisco E. Collazo. Platea, $ 1.50.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran Cía. de revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso éxito de la revista de actualidad política: ¡ESTADO DE SITIO! A las 22.20: POR LOS CAMINOS DEL MUNDO, Azucena Maizani en sus más grandes creaciones. Platea todas las filas $ 1.20.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38 Mayo 6478. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: CON LAS ALAS ROTAS, de Emilio Berisso. Creación de Camila Quiroga. Dos funciones dedicadas al Magisterio. Precio único, $ 1.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Cía. opereta Pibernat. — Hoy, a las 18.15: EL CONDE DE LUXEMBURGO. A las 22.15: LA VIUDA ALEGRE. Gran éxito de Maruja Pibernat. Platea completa, $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 5520. Miércoles 4 (vermouth y noche), única función. Presentación del conjunto: ESTAMPAS PORTEÑAS

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Hoy, a las 22.15 horas, La Cía. CESAR Y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año en: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 198 representaciones y batirá el record de carcajadas. Platea, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Comp. de revistas Pepe Arias. Vedettes Sofía Bozán y Rita Montaner. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Exito de la estrella de la canción cubana Rita Montaner, Pepe Arias, Sofía Bozán, etc. y toda la Cía.; 22.15: VAMPIRESAS PORTEÑAS. Platea, $ 1.50.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Hoy, debut Cía. hispano-argentina revistas, Pilar Alemany, Tani Serja, Sara Barrié y Rosa Leda. — Hoy, a las 18.30 y 22.30: ME ACUESTO A LAS OCHO. A las 21.30 y 23.30: LAS MUJERES BONITAS. $ 0.60.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO - ALIPPI. — Hoy a las 18.15 y 22.15, 267 representaciones de ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa. Platea, $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31, Retiro 3633. Hoy, a las 21 horas, 10a. y última función de abono de la compañía dramática alemana con el drama en 5 actos de Gerh. Hauptmann: ROSE BERND estreno. Platea, $ 3. — A las 18.15, primer concierto del pianista WILHELM KEMPF. Platea, $ 5. — OTRO: Mañana, a las 18, tercer concierto del célebre tenor mejicano: ORTIZ TIRADO

OPERA
Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1690. FLORENCIO PARRAVICINI — Hoy, a las 18.15 y 22.15: HACETE EL MUERTO, JULIAN, la pochade más hilarante de la temporada, gran creación de Parravicini, $ 2.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Cía. Argentina de revistas familiares. Direcc. M. Romero. — Hoy, a las 17.30 y 22.20, 128 rep.: EL MISTERIO DEL CAMARIN No. 14. A las 18.30 y 23.30, 46 rep.: EL DIABLO EN EL POLITEAMA. Platea, $ 1. — Viernes 6, gran estreno: "Buenos Aires de antes no usaba gomina", Extraordinaria revista evocativa en 15 cuadros. Con el debut en este teatro de la famosa orquesta de la "Guardia Vieja" encabezada por los populares músicos del viejo Buenos Aires, Ernesto Ponzio (El Pibe Ernesto) y Juan Carlos Bazán.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía de comedia LUIS ARATA. — A las 18 y a las 22.15 gran éxito: RELOJERO. 3 actos de A. Discépolo. Platea, $ 1.50.

SARMIENTO
Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6073. Compañía de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.20 y 23.15, 281 representaciones: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro; canta Corsini. A las 22.10: AMOR, SE ESCRIBE SIN H. Platea, $ 1.20.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, especial 17.40 y noche a las 22.20: REDOBLONAS DE DESNUDOS. A las 18.40 y 23.30: MAS DESNUDOS DE BERLIN TRAE A BORDO EL ZEPPELIN

Variedades

"El Fortín"
MAIPU 840
Una Estancia en pleno Centro

Cines

ALVEAR
Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — Hoy, de 13 a 24, notable programa animado por Laurel y Hardy, Charles Chaplin, Luisa Fazenda, Jhony Arthur, La Pandilla, Troupe Bolita, Variedades, Dibujos. Platea, 0.60.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31 Retiro 0700 y 5777. Siempre pullman $ 1.50. Platea $ 2. Hoy, a las 13.30 y 20.30: LA CASA DE LA CALLE 56, p. Kay Francis; 14.40, 17.30 y 22 deslumbrante comedia musical: LOCURAS DE LA MODA, p. W. Powell; 15.50 y 23: Dibujos y noticiario; 16.15, 18.50 y 23.20, una comedia para reír: EL MUJERIEGO, p. J. Cagney, Mae Clark y Margaret Lindsay; Secc. verm. doble a las 17.30 con los dos estrenos.

AMERICA
Av. América 2168. U. T. (51), Urquiza 1177. Hoy: UNA NOCHE EN EL CAIRO, p. R. Novarro; EL HIJASTRO, p. J. Cooper; LA NOVIA DESAPARECIDA, p. B. Lyon; Cómicas por Laurel y Hardy.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, un programa excepcional. A las 21: Variedades; 17.30 y 22: LA PATRULLA PERDIDA, p. V. MacLaglen y B. Karloff; 18.40 y 23.10: Noticiario; Y LA VIDA PASA, p. Clark Gable y Mirna Loy.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), [illegible] 41. Hoy, 18.45 y 23.10: FELIPE [illegible] Y, el dueño de las herrerías, p. Gaby [illegible]ay; 17.10 y 22: FASCINACION, p. C. Cummings y Paul Lukas; 15 y 21: Cómicas. Completa pullman, $ 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Continuado de 14.30 a 20. Completa, a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22: Noticiarios y dib.; 18 y 22.20: LA HIJA DEL CONSERJE; 18.20 y 22.40, despedida de DINAH; 15.50, 18.40 y 23 (último día): EL FANFARRON, con T. Spencer y Madge Evans; LA VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII, con Laurel y Hardy. Plat. $ 2. Pull. $ 1.50. Mañana: "Tarzán y su compañera".

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, a las 18.50 y 23.10: FASCINACION, p. C. Cummings y P. Lukas; 18.30 y 22.45: Varieds.; 17.15 y 21.30: EL CORREO DE BOMBAY. Platea, t. o n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73 Pampa 3852. Hoy, formidable programa: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor; RUEDAS DEL DESTINO, p. J. Barrymore; UN PAR DE TIOS, p. C. Ruggles.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: HAY QUE CASAR AL PRINCIPE, p. J. Mojica; TORERO A LA FUERZA, p. E. Cantor; ESPIGAS DE ORO, p. Ch. Morris y G. Tobin. Debut del trío Gedeón.

COLISEO PALERMO
Serrano 2347. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: López Figueroa y Cristino Tapia en el Gordo y el Flaco; S. O. S. ICEBERG. FUEROS HUMANOS, p. L. Young; LA MUERTE NEGRA.

2o. COLISEO
Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, día popular, completa, t. y n. $ 0.40. Menores, t. 0.20. Cómicas, VAMPIRESAS 1934, LA FARANDULA TRAGICA, por A. Menjou; LA CALLE 42, p. W. Baxter.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22) Avellaneda 7097. Hoy, func. extraord.: OPTIMISMO 1934, p. M. Brian; MI ULTIMO AMOR, p. J. Mojica; EL PULPO, por Fay Wray.

EDEN PALACE
Bauness 2506. U. T. (51), Urquiza 2135. Hoy: EL PODER Y LA GLORIA, por S. Tracy; LA FLOTA SUICIDA, p. W. Boyd; TEMPORADA EN EL CAIRO, p. R. Muller; Secc. cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

ELECTRIC
Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor; HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy; DIVINA, p. A. Harding. Platea, $ 1.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: EL HUSAR NEGRO, FLOR DE HAWAI, LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, por Martha Eggert.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8189. Hoy, REINA CRISTINA, p. Greta Garbo; RUEDA DEL DESTINO, p. J. Barrymore; SU RECOMPENSA, p. K. Maynard; EL PISTOLERO DE TEXAS.

FLORIDA
Galería Guemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy: LA IMPUDICA. Exito del Duncan Ballet, 6 bailarinas-nudistas. Unicas en su género y de: Condesita Zoe, Magda de los Andes, Raff-Mary, Lorrayne, etc. — Entrada, $ 1. Mañana, grandioso estreno: LAS EXTRAVIADAS

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2511. Hoy, a las 16 y 21: NOCHE TRAS NOCHE, p. N. Carroll; LUCHA DE SEXOS, p. D. Cook; Unica función de "Los Viudos".

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (35), Mayo 1873. Hoy 18.40 y 23.20: LA PATRULLA PERDIDA, p. V. Mac Laglen; 17.20 y 22.15: PALUKA, p. Lupe Vélez; 16.30 y 21: Cóm.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165 — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; C. Moore en: EL PODER Y LA GLORIA; C. Brook e I. Dunne, en: SI YO FUERA LIBRE. Platea, $ 0.80.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (37), Rivad. 0301. Hoy, F. popular; $ 0.40. A las 18.15 y 22.45: ESPADAS Y CORAZONES, por Ramón Novarro; 16.45 y 21.15: ALCOHOL MALDITO, p. L. Stone, D. Jordan; 16 y 20.30: CAMA PARA DOS, p. Laurel y Hardy. Sábado: ESCANDALOS ROMANOS.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56. U. T. (22), Avellaneda 7028. Hoy, popular: MATA-HARI, p. G. Garbo y R. Novarro; EL REY DE LA VELOCIDAD, p. B. Jones; EL VALLE PERDIDO.

GLORIA
Av. de Mayo 1223. U. T. (38), Mayo 6066. Hoy: TRES MUJERES; EL PODER Y LA GLORIA, estreno: EDAD PELIGROSA.

GRAN CINE CECIL
Defensa 815. U. T. (33), Avenida 7613. Hoy, t. $ 0.30; n. $ 0.40: LOS TRES BERRETINES, p. L. Arata; DOS NOCHES, p. J. Crespo; LA FARRA DEL SABADO.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271 U. T. (33), Avenida 3133. Siempre completo. $ 1. Continuado de 13 a 20 horas. Noche función completa. — Hoy, dos grandes primicias: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable y C. Colbert; AUNQUE NO ME QUIERAS, p. R. Chatterton y A. Menjou; EL PEQUEÑO REY, p. R. Lynnen y A. Marchal. Dibujos. Variedades.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. — Hoy, a las 18.30 y a las 23 exclusivamente en esta sala la superprod.: DESLICES (Riptide) p. N. Shearer y R. Montgomery; a las 16 y 21: QUEREMOS CERVEZA, p. B. Keaton y J. Durante; 17.20 y 22.15: Secc. cómicas y variedades.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.50 y 23.10, brillante estreno: VIVIR DOS VIDAS p. L. Gish y R. Young; 16.10, 18 y 22.25: Variedades; 16.40 y 21: EL MODO DE Viernes, estreno: BOLERO, p. C. Lombard. AMAR, p. M. Chevalier. Platea, $ 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: AMOR POR TELEFONO; 18.40 y 22.40: Variedades y dibujos; 19 y 23.10: EL AMULETO FATAL. Platea, $ 2.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4074. Hoy, día popular, t. o n. $ 0.30; ESTRELLADOS, p. B. Keaton; LA MASCARA DE FU MANCHU, p. B. Karloff; LA RUBIA DEL FOLLIES, p. M. Davies.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grads. estr.: 16, 18.50 y 23: DOÑA FRANCISQUITA, versión de la zarzuela del inmortal Amadeo Vives, p. F. Cortez y R. Rodrigo; 15, 17.30 y 21.40: EL AMOR EN LA CORTE DE VIENA, p. W. Fritsch.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, 16, 18.30 y 23.10: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable y C. Colbert; 17.30 y 22.10: DIVINA, p. A. Harding, N. Asther y R. Young; 14.50 y 21: EL NOVENO HUESPED; 14 y 20.20: Var. Platea tarde o noche, completa, $ 1.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy: NO DEJES LA PUERTA ABIERTA, en castellano, p. R. Moreno y R. Roulien; UN DOMINGO DE TARDE, p. G. Cooper y secc. de variedades.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Hoy, platea $ 2; pullman $ 1.50. A las 19 y 23: DINERO DE SANGRE, p. G. Bancroft; EL LOBO MALO, continuación de LOS TRES CHANCHITOS; 17.20 y 22: ASI SON LOS MARIDOS, p. W. Baxter; 16 y 21: Variedades.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67, Floresta 7899. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51) Urquiza 3057. Hoy: LA ESPIA DEL ZAR, p. C. Bennett; LAS MIL Y DOS NOCHES, p. I. Mosjoukine; UN PAR DE TIOS, p. W. C. Field; EL JINETE HURACAN, p. J. Chandler.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 4593. Hoy, 14.30 y 20.45: Secc. cómicas; Laurel y Hardy, en, ASES DEL CIRCO; FENOMENOS, p. W. Ford y O. Baclanova; VIVAMOS HOY, p. Joan Crawford.

PETIT SPLENDID
Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 16: LOS HEROES DE HOLLYWOOD; 17.30: AMOR SIN CADENAS, por R. Dix; 18.40. L. Barrymore, en: EL DIARIO DE UN MEDICO. Completa, $ 1. — Noche, Beneficio.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, 19 y 23.20, éxito nunca visto: El match por el campeonato mundial CARNERA-BAER; 17.50 y 22.10: PRESIDIARIOS FUTBOLEROS; 17 y 21: Variedades. Platea o pull. $ 1.50. Viernes: EL GATO NEGRO.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, 18.30 y 22.45: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII; 17.10 y 21.20: AME A UNA MUJER, p. K. Francis; 16: LECHO DE ROSAS, p. C. Bennett. T. o n. $ 0.50.

REAL CINE
Esmeralda 425|29. U. T. (31), Retiro 3800. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 16 y 21: Variedades; 16.30 y 22: EN LO PROFUNDO DEL MAR, p. Ch. Chaney y Sally O'Neil; 18.45 y 23.20, grandioso estreno M. G. M.: Y LA VIDA PASA, por Clark Gable, Mirna Loy y Otto Kruger.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35 Libertad 1850. Hoy, Precio único $ 1.50. Estreno Artistas U., 18.40 y 23.10: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks (h.), y E. Bergner; 17.15 y 21.50: CONSEJOS A LOS ENAMORADOS; 16 y 20.45: ROBINSON CRUSOE.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 5705. Hoy, a las 16 y 20.45: Cómicas; LOS HOMBRES, QUE SINVERGUENZAS; GENERACIONES CULPABLES, p. L. Carrillo; EL DISCO DE LA RISA, por la Cía. Dealessi-Mutarelli-Otal.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy, Camila Quiroga, en: JUAN SIN ROPA; LAS MIL Y UNA NOCHE; EL REMOLINO. $ 0.40.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa a las 20.30. — Hoy: LA BUENAVENTURA, p. E. Caruso; LAS ALAS ROTAS, por V. Francen; EL GATO Y EL VIOLIN, p. R. Novarro y J. Mac Donald.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35) Libertad 4122. Hoy, a las 14.30, Cómicas; 15, 18.30 y 23: EL GAVILAN, p. Ch. Boyer; 16.20 y 22: BROADWAY AL DESNUDO, p. C. Cummings; 17.20 y 20.50: FUGITIVOS, p. Kate de Nagy. Tarde o noche, $ 0.60.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 13.45 a 20. Coml. a las 20.30. Tarde o noche: UN PESO. Hoy, Metrotone y cómicas; James Cagney y Joan Blondell en: DESFILE DE CANDILEJAS; 15.20, 18.45 y 23. W. Baxter y Myrna Loy, en: MANSION DE LUJO. Mañana: MISTER X y FACIL DE AMAR.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, a las 16, 18.40 y 23: LA PATRULLA PERDIDA, p. V. MacLaglen y B. Karloff; 17.30 y 21.50: MASACRE, p. R. Barthelmess. Platea, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2067. U. T. (47) Cuyo 1963. Hoy, $ 0.30; EL AMOR NO MUERE, p. N. Shearer; FRUTA AMARGA, Beery-Dressler; LOS HOMBRES, QUE SINVERGUENZAS.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 4393. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

Edmundo Guibourg

Evocación Nostálgica e Hilarante

HACE tres o cuatro años que cundió en Europa la moda de las visiones retrospectivas de 1900. No fué, por cierto, Paul Morand con su libro quien la lanzó, pero sí quien vino a asentarla, siendo él a la vez que el notable escritor de espíritu cáustico y soltura elástica que todos conocen, el mejor barómetro del snobismo.

El teatro, lo mismo en el drama y en la comedia, que en la revista en las atracciones de varietés, apresuróse a registrar algunas imá-nes. Ciertas piezas que son corrientes todavía en los repertorios y e fueron estrenadas allá por los tiempos que van de la famosa Ex-sición Universal de París hasta la guerra ruso-japonesa, han sido puestas en escena con minucioso detalle de trajes y ambientes de oca y la evocación obtuvo así, por efecto visual, un sabor extraor-nario.

No tardó en encontrarse en obras nuevas, a manera de recurso corativo, esos ambientes y esos trajes. La imaginación de los autores, tratase del Antoine de "L'Ennemie" o del Coward de "Cavalcade", incidió en escalonar viñetas que arrancaban de esa época feliz y ha-las contrastar con otras de la vida actual, en un panorama abarcador. "L'Ennemie", tal elemento sirve de fondo complementario; en "Ca-lcade" constituye la fuerza inspiradora y la razón misma de la obra.

Otros autores generalizaron el recurso, en tanto que la moda de vuelta al 1900 brillaba en las exposiciones de toda índole y preocu-ba muy seriamente a los modistos y, en consecuencia, a las mujeres todo el mundo. Puede suponerse, entonces, cómo los revisteros de grandes revistas espectaculares habrán echado mano del resabio y no los revisteros de las menudas revistas satíricas lo habrán expri-do en el comentario burlón.

stalgia de juventud. Y los escenarios de varietés no les fueron en zaga organizando series retrospectivas. ndres y París, (primero fué en Londres), vieron reconstruir en los lados los espectáculos del café-concierto de antaño. Puesto que to-ía viven muchos artistas que en ese antaño de un tercio de siglo ás, fueron figuras populares y algunos de ellos, mérito a la fidelidad tradicional de los públicos opeos, aun se hallan en una actividad relativa, les utilizó a fin de acentuar el carácter recor ivo. Para el espectador nuevo, por mucho que oído esté hecho a ciertos nombres que se aso-n a relatos de una época frívola por definición, casi siempre penoso ver a artistas cargados de s, adiposos o resecos, querer reatrapar el en-to de algo que era inherente a una juventud dida en la lejanía, aunque sea Mayol en más ne que hueso el que cante la canción de la ueña tonkinesa o Yvette Guilbert la que con-e cubriendo más arriba del codo con sus guan-negros.

PAUL MORAND

Se dijo que hasta la bella Otero había sido urbada en la paz de su retiro a objeto de mularle proposiciones de contrato y que Cleo Merode probablemente reaparecería. Error terrible y cruel; inescru-sidad de los empresarios. ¿A qué habrían de salir esas viejecitas, son dos pasas, a mostrar convertidas en brujas de escoba las si-as que otrora representaron un triunfo de la carne sensual, triunfo ado por la baba y el apetito de los hombres del orbe así como hoy, la denominación pseudofreudiana del "sexe-apeal", que siendo un mino tan crudo pretende ser un eufemismo, se siguen los contoneos Mae West y los parpadeos de Kay Francis?

Las imitaciones, en cambio, han surtido mejor resultado, de tal do que hay graciosas Cleos, Oteros, Dianas, Lyanas y Linas redivi-, que ni poseen el mismo influjo demoníaco, ni tampoco hacen pre-te el castigo de los años e imitadores de los más célebres artistas apogeo del café-concierto ponen la mejor buena voluntad en re-ducir sus rasgos.

itación porteña. Pero hoy todo se agota pronto y si la moda de 1900 se afirma en el vestido femenino, en los enarios ha perdido ya mucho de su atracción. Es el momento, pues, introducirla en Buenos Aires, esta ciudad tan despierta que vive mpre con el reloj en regular atraso con respecto a Londres, París Nueva York.

En dos comedias nacionales hemos visto este año evocar el comien-del siglo, en "Así es la vida" y en "El hombre que perdió su nombre". s revisteros locales todavía no le han sacado el jugo y se han con-tado hasta ahora con hacer bailar el "can-can" que el Bal Tabarin l Moulin Rouge conservaron siempre para los turistas.

Ahora se habla de ofrecer reconstrucciones escénicas del café-con-rto. Puede ser entretenido. ¿Se hará concediéndoles el carácter por-o que le prestaba, con el nacimiento de la "patota", un colorido ecial?

Lo curioso del caso es que, después, nuestros autores en prurito de ginalidad, como ya ha sucedido con otras desteñidas imitaciones, rrán vender el hallazgo, como de iniciativa propia, al extranjero.

Les advertimos que en la fiebre retrospectiva europea, ya se ha gado a ofrecer como atracción altamente cómica trozos de películas que debutaron las grandes estrellas de hoy, en que una Greta Garbo osa y gordita y una Marlene Dietrich con brazos de carnicero, hacen r a carcajadas.

Esta Noche se Dará a Conocer una Vieja Pieza del Dramaturgo Gerardo Hauptman

Estrenan Hoy en el Odeón "Rose Bernd"

LA compañía alemana de arte dramático que está ofreciendo en el Odeón las últimas representaciones de su temporada, nos dará a conocer esta noche, en décima y última función de abono, el drama en cinco actos "Rose Bernd", original del patriarca del teatro alemán, Gerardo Hauptmann.

Serán principales intérpretes de esta obra, Kate Darsch, Eugen Kloepfer, F. Christian Kayssler, Ulrich Bettac, María Krahn, Loni Michaelis, Edgard Kanisch, Manfred Thau, Elisabeth Gritsch, Marianna Harting, Werner Pledath, Walter Doerry y Erwein Waldeck.

La A. P. O. Prosigue su Obra de Cultura Musical

Interesantes Conciertos en los Barrios

En el teatro Príncipe de Belgrano, se realizó ayer por la mañana el segundo concierto de la orquesta de cámara de la Asociación del Profesorado Orquestal, bajo la dirección del maestro Rodolfo Bagnati, de quien nos hemos ocupado en ocasión de presentarse el domingo anterior, al frente del mismo conjunto. Este concierto constituyó una grata sorpresa para el público de Belgrano, y fué una nota artística acogida con sumo interés, especialmente en la colectividad alemana que allí predomina y cuyo conocimiento e inclinación por la buena música destacan la calidad de quienes supieron conquistar su aplauso. Cabe señalar que estas manifestaciones, que han de llevarse a todos los barrios, las ofrece una institución como la A. P. O., que no se reduce, a pesar de ser tan importantes, a sus tareas gremiales y busca, con loable empeño, contribuir a la cultura artística del pueblo, como no lo hacen otras instituciones oficiales—el Colón, por ejemplo—que resultan costosísimas para nuestro erario. La A. P. O., en cambio, sólo recibe a regañadientes, parte de la subvención municipal que merece por tan importante y valioso aporte y cabe recordar que la suma que antes recibía del Congreso Nacional que es tan dadivoso en otro aspecto, le fué suprimida totalmente. Pero estamos seguros que las nuevas autoridades de la A. P. O., sabrán gestionar de las autoridades nacionales esa necesaria y merecida colaboración, para ampliar su excelente plan de conciertos, como en sus mejores épocas, cuando traía al país las mejores batutas del mundo, para alternar con los directores nacionales que ha venido formando.

Ensayan en el Mayo una Revista "La Pluma Roja"

La compañía hispanoargentina de revistas que hace pocos días presentóse en el teatro Mayo, ensaya activamente una nueva producción de dicho género, titulada "La pluma roja" cuyo estreno cuenta ofrecerse a fines de la semana entrante.

Hasta esa fecha continuarán representándose "Las mujeres bonitas" y "Me acuesto a las ocho", ambas del maestro Francisco Alonso, que sirvieron para el debut del conjunto.

Elenco del Conjunto que Irá al Fémina

Conforme informamos hace algún tiempo, el 13 del próximo mes de julio, debutará en el Fémina la compañía bávara de comedias que dirige Román Riesch y en cuyo elenco figuran como principales intérpretes s actrices Lieser Riesch, Kate Hoff, Mimí Guitz y Frida Bessley y los actores Thomas Huber, Maguard Rencé, Fritz Dirsch, Lies Zeindl y Antonio Bessle.

Para la presentación del conjunto ha sido elegida una obra en tres actos, "Dass Notopfer" ("Tributo a la crisis"), de Anton Maly.

Mañana Dará Otro Concierto Ortiz Tirado

Para el martes próximo, a las 18, el tenor mejicano Ortiz Tirado anuncia su tercer concierto en el Odeón, para el cual ha formulado un programa en el que se incluyen páginas de Alfonso Esparza Otero, Mario Talavera, María Grever, Rafael Hernández, Johan Strauss, Agustín Lara, Tomás de Aquino, E. Sánchez de Fuentes Randle, Luis Padilla, Pérez Freyre y Barrera y Calleja.

El Momento Musical Argentino Juzgado por Gilardo Gilardi

Interesantes Apreciaciones del Autor de "La Leyenda del Urutaú"

El maestro Gilardo Gilardi, compositor y director de sólido prestigio, a quien la música argentina debe no pocas de sus mejores páginas, dió en el salón dorado del Colón una interesante conferencia sobre su ópera "La leyenda del Urutaú", que será estrenada en dicho coliseo en el curso de este mes. Su charla, como él la denominó, le fué solicitada por el director del Conservatorio, maestro Augusto Sebastiani, y contiene apreciaciones sobre el momento musical argentino y acerca de esa nueva ópera, que vale la pena reproducir.



G. GILARDI

Florecimiento musical

Manifestó en primer término el maestro Gilardi que "dejando de lado, con el debido respeto, las contadas manifestaciones de calidad que se llevaron a cabo antes del 900, gracias al abnegado esfuerzo de algunos artistas de excepción (argentinos y extranjeros), se puede afirmar que el movimiento musical de nuestro país adquiere caracteres propios al comenzar el siglo, alcanzando extraordinaria importancia en los años que precedieron a la última conmoción cívica. Un magnífico desfile de eminentes artistas, cantantes, instrumentistas, directores de orquesta de todas las nacionalidades esparcieron la simiente de la cultura musical universal y los innumerables conservatorios menudearon en audiciones a cargo de centenares y centenares de ejecutantes hijos del país.

La apariencia y la verdad

Pero ¡ay! ¿de qué ha servido todo eso? Así como la diversidad de razas que forman nuestro pueblo, hacen que su proceso plasmático sea lento y dificultoso, así también la diversidad de los sentimientos estéticos impuestos por los caprichos de la moda, o por la habilísima publicidad, han originado una confusión entre la masa compuesta por intérpretes, crítica y público, que si no hace dudar de la capacidad perceptiva del ciudadano argentino, abren un pavoroso interrogante respecto a sus aptitudes discernientes, que permitan sospechar la existencia de una conciencia estética aunque sólo fuera en estado latente. Mucho se habla de arte y de cultura artística, pero a mi modo de ver se vive demasiado superficialmente, se carece de toda preocupación de orden espiritual. Somos demasiado acomodaticios tal vez más, proclives a lo sensual que a lo sensorio, para que sepamos crear una verdadera obra de arte, para que sepamos juzgar una obra de arte, para que sepamos sentir entusiasmo por una cosa artística que es especulación del cerebro y deleite del corazón. Entre nosotros se prefiere aparentar antes que ser.

Estadística ingrata

Estas consideraciones surgieron de las reflexiones que me hiciera antes de lanzarme, ingenuo y confiado, a conocer el alma de mi pueblo a través de sus regiones, ávido de interpretar musicalmente sus pasiones, ansioso de imprimir un sello de argentinidad a mi producción dentro de las formas impuestas por la tradición, con la secreta esperanza de todo joven ambicioso que cree tener algo que decir a sus semejantes, y aun de sobrepujarlos. Deseoso, pues, de comunicarme con mis compatriotas y las colectividades extranjeras en general, he cultivado la música sinfónica y de cámara, obteniendo éxitos halagadores, pero el público que asiste a los conciertos, doloroso es expresarlo, es demasiado reducido. En una ciudad que cuenta mas de dos millones de habitantes, no existen dos mil aficionados a la música de calidad y de esa proporción, ni siquiera la mitad son argentinos. Y esto es bien poco.

El apoyo oficial

Si las autoridades gubernativas no subvencionaran las instituciones culturales, éstas no podrían subsistir, y el predominio de los mal llamados músicos típicos, de las pseudos "jazzistas", de los gimientes hawaianos que tanto conmueven a la gente bien, se trocaría en dominio absoluto; y así como ellos se encierran ahora en las "boites" y "cabarets" a gozar de lo que gustan y comprenden, los amantes de la música culta deberían encerrarse entonces en las "peñas", como los antiguos cristianos se ocultaban en las catacumbas para mantener viva la fe y los dogmas. Pero para los que bregamos por educar las masas y queremos llevarlas a la comprensión de las altas manifestaciones estéticas, nos queda un formidable reducto, un poco agrietado quizá, pero que se puede apuntalar: el teatro lírico. Elemento de atracción sobre todas las clases sociales, pues participa de lo intelectualmente especulativo y del pasatiempo intrascendente de diversión popular.

La ópera argentina

Somos los gladiadores —el símil de las catacumbas me arrastra fatalmente hacia Roma— que bajamos a combatir las fieras del circo, esgrimiendo una daga de doble filo: la ópera argentina. Alguien dirá que esa arma no pincha ni corta; yo respondo que ello depende del temple del acero y del valor de quien la esgrima.

No voy a romper lanzas por la ópera argentina, ni a refutar las opiniones que sobre ella se han vertido en forma despectiva; los que nos hayamos equivocado alguna vez y reincidimos, es porque creemos haber adquirido mayores conocimientos, o mejor dicho, haber aprendido las triquiñuelas del "oficio", en el cual los italianos son maestros, los franceses índices de buen gusto y los rusos los grandes exponentes de lo que se puede realizar con el conocimiento del propio folklore".

Acerca de lo propio

Luego refirió el maestro Gilardo Gilardi cómo había compuesto su ópera, la elección del argumento, el desarrollo y los comentarios musicales del mismo, ilustrando esta parte de su conferencia con la versión de varios trozos a cargo de las cantantes Hina Hispani y Emma Brizzio y los cantantes Carrión e Ibáñez y el pianista Adolfo Gilardi. El público recibió esta disertación y los comentarios ilustrativos con prolongados aplausos.

Reestrenarán Esta Tarde en el Teatro Avenida

"Les Marionettes", de Pierre Wolf

En la función vespertina que la compañía española de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza realizará hoy en el teatro de la Avenida, a beneficio de la Ayuda social de San Isidro, se representará, por primera vez en la actual temporada, la conocida comedia de Pierre Wolf, "Les marionettes", en la versión castellana que firman Rafael Sánchez de Ocaña y Héctor Pérez Martínez.



MARIA GUERRERO

El conjunto sigue, ensayando activamente las comedias "La dama del girasol" y "La sirena varada", la primera de las cuales se dará a conocer dentro del término de la semana que hoy se inicia.

Está de Duelo el Actor J. C. Croharé

El correcto actor Juan Carlos Croharé ha tenido la desgracia de perder a su señor padre.

Al conocerse la noticia del deceso que enluta el hogar de Croharé numerosos amigos y compañeros de teatro se congregaron en la casa mortuoria.

A las manifestaciones de condolencia recibidas por el amigo en desgracia unimos nuestras más sinceras expresiones.

Función para actores en el Ateneo

LA secretaría de la Asociación Argentina de Actores nos informa que, gracias a la gentileza de las empresas del Ateneo, hoy se realizará en dicha sala la función que la compañía de Paulina Singerman dedica a la gente de teatro.

La velada se efectuará, como de costumbre, después de finalizados los espectáculos habituales, y el conjunto de Paulina Singerman representará la obra de Carlos S. Damel y Camilo Darthés "Un bebé de París", obra que ya ha pasados a las doscientas representaciones consecutivas.

Fué Aplaudida Ayer I. Kremer

Se Lució en la Interpretación de un Interesante Programa

Si cabe la expresión podría decirse que anoche Isa Kremer obtuvo en el Odeón un éxito mayor que el logrado el día de su presentación. El numeroso público congregado en la sala de la calle Esmeralda siguió atentamente sus interpretaciones debiendo la cancionista bisar varios números y añadir — al final — algunos fuera de programa.



ISA KREMER

Isa Kremer pertenece al género de intérpretes que podrían denominarse genéricamente "diseuses" y pone al servicio de su arte una voz agradable, una técnica depurada y exacto sentido del alma de esas canciones, lo que le permite interpretarlas de acuerdo al espíritu y la letra de las mismas, recalcando de ellas la gracia y la intención originaria.

Domina varios idiomas

Es interesante destacar que Isa Kremer domina varios idiomas, lo que le permite dar versiones originales de cada uno de los motivos que interpreta, y que no cobrarían todo su valor sino fueran servidos por la artista con la propiedad, la gracia, la intención o la emoción que tan merecida fama se conquistaron.

Algunas canciones

Anoche interpretó entre otras, "El pequeño barquichuelo" una dulce canción de cuna; "Dos metros de percal" de intencionado motivo; la emotiva "Canción de la solterona"; la cómica "No señor", y "El segundo minuet" luciéndose también en la interpretación de un motivo de música de los negros americanos.

Acompañó a la cantante el pianista Jascha Rein a quien se aplaudió en páginas de Chopin, Sariabine y Liszt.

En Breve Reaparecerá en el Smart, Julita Ramírez

Con el Estreno de una Revista

En el teatro Smart, donde mañana cumplirá su centésima representación consecutiva la revista "Redoblona de desnudos", selección de los cuadros que más celebrados fueron en las producciones dadas a conocer en las piezas anteriores, se ensaya activamente una nueva producción del género sin título definitivo todavía, que será estrenada a fines de la semana en curso.

JULITA RAMIREZ

Con esta revista reaparecerá en dicho escenario la celebrada "vedette" Julita Ramírez, ya completamente repuesta de la dolencia que la alejó de la escena, y debutará el conocido primer actor cómico Domingo

Los Autores del Buenos Aires Han Intervenido la Taquilla

* Sigue Olinda hasta el 9
* Ahora han de cobrar
* Lío en el lejano Sur
* No se pierde el tiempo
* Compromiso matrimonial
* Un concierto para actores
* Ayer cumplió años
* De España al Comedia
* Amor a la gente pobre
* Otro estreno de Arata
* Y dicen que no lo conocen
* La redoblona de Manolo
* Funciones para maestros
* Abuso contra los actores

AHORA paz y después gloria. Olinda Bozán continuará en el Buenos Aires tranquilamente su temporada hasta el 9 de jplio, fecha en que dejará dicho teatro para emprender, posiblemente, una temporada por el interior, en la oual muy pocos elementos importantes de los que ahora la rodean habrían de acompañarla.

Intervención en la taquilla.—

Nuevamente estuvo a punto de "saltar la bronca" en razón de la falta de pagos, pero la empresa de gastos salvó la dificultad anunciando que se hace cargo de la taquilla y con el dinero que entre en estos días abonará los sueldos. Como con seguridad las entradas cubrirán el importe de las dos decenas, los actores resolvieron no tomar la cosa a la tremenda y permanecer tranquilos unos días más.

Terminó Simari en el Variedades.—

Otro lío pero de mayores consecuencias estalló ayer en el Variedades, donde desarrollaba su temporada la compañía de Leopoldo Simari. Entre la empresa del teatro y el mencionado primer actor hubo una diferencia que trajo como resultado la interrupción de la temporada del popular capocómico en la mencionada sala. Se asegura que Leopoldo Simari actuará inmediatamente en Córdoba.

El conjunto heredero.—

Por su parte la empresa del teatro no pierde el tiempo y a los pocos minutos de producido el incidente ya un elenco estaba en preparación para actuar en fecha aún no determinada en el teatro de Constitución. Serían principales figuras del nuevo conjunto Teresita Puértolas, Antonia Volpe, Juan Bono y José Sassone.

TERESA PUERTOLAS

Boda en puerta.—

Con dos días de anticipación con respecto a su compañía, partió el joven primer actor Narcisín con destino a Santa Fe, donde el sábado se comprometió con Pepita Serrador, actriz de bien probadas dotes.

El conjunto que actuó durante un tiempo en el San Martín con estas dos primeras figuras al frente volverá, pues, en fecha próxima a estar en pie, unido con la firmeza del vínculo conyugal. Un perrito mascota que llevó en su equipaje Narcisín para obsequiarlo a su novia anuncia la segura fortuna de ambos simpáticos intérpretes.

Gentileza de Ortiz Tirado.—

El aplaudido tenor Alfonso Ortiz Tirado, que ha conseguido interesar vivamente a los espectadores porteños, tendrá para con los actores nuestros una gentileza que cabe destacar. Enterado de la serie de funciones que la Asociación de Actores organiza a beneficio de su caja de socorros, no vaciló en conceder su colaboración para esas funciones, por lo cual dentro de pocos días ofrecerá un concierto dedicado exclusivamente a la gente de teatro en el Odeón.

Se velaron las placas.—

Una noticia sensacional conmovió ayer a la Agrupación de Fotógrafos con Magnesio: Irma Córdoba, la simpática y bella actriz del elenco de Eva Franco cumplía años en el día. Al Comedia se fueron todos... pero fué tanta su emoción que las placas salieron veladas.

Escriben para Eva Franco.—

Valentín de Pedro es, como Enrique Suárez de Deza, un autor argentino establecido en España, donde ha logrado hacerse un nombre con sus piezas teatrales. No se animó a venir con nuestro compatriota y huésped pero en cambio envía una producción suya con destino a Evita Franco. La eximia actriz ha recibido una comunicación de Valentín de Pedro, según la cual está en viaje la pieza a ella dedicada.

El pueblo en el Colón.—

Siempre la comisión administradora del Colón se ha hecho un motivo de orgullo al mantener precios accesibles en nuestro coliseo máximo, ya que no realmente populares. Esos precios regían para las localidades altas. La nueva comisión abandona la práctica que justificaba aquello de que en parte el espectáculo que el pueblo paga le era devuelto al pueblo. En efecto, los precios de las localidades altas han subido y ahora no se puede ir al Colón a delantera de paraíso por menos de lo que en cualquier teatro de alta comedia se paga por dos o tres plateas. Y eso que este directorio se vanagloria de dar funciones populares.

Novedad en el San Martín.—

Después de la nota de arte que constituye la representación de "Relojero", obra de Armando Discépolo, por Arata en el San Martín, el conjunto que encabeza dicho actor prepara una amable pieza italiana de Dino Falconi y Orestes Biancoli titulada "Alla moda", vertida a nuestro idioma por Homero Guglielmini con el título de "Surprise party". Esta producción subirá a escena en la función vespertina del sábado.

Cobró el desconocido.—

Otra pieza que cederá el cartel el sábado próximo es "Mi marido, el otro y yo", la divertida comedia de Francisco Collazo que representa Eva Franco. Le sucederá en el escenario la obra del autor "desconocido", el cual, según nos informan oficiosamente, habría recibido de la empresa un adelanto de quinientos pesos.

Un hombre afortunado.—

Ya que de dinero se habla, ¿cómo no consignar la extraordinaria redoblona que "se le hizo ayer a Manolo Perales? Con dos pesokes, última expresión de una riqueza inmediatamente anterior, el gracioso actor consiguió hacerse de cuarenta y tres pesos. A pesar de esta ganancia, no ha resuelto aún si dejará el teatro para dedicarse a altas especulaciones hípicas y financieras.

MANUEL PERALES

Por lo menos se divierten.—

Hoy se dan en el Corrientes las dos únicas funciones para los maestros, a mitad de precio. Mañana las ofrecerá Eva Franco. Los comités de la Confederación de Maestros no logran, con su clamor, que se les abonen los sueldos con regularidad, pero por lo menos obtienen la diversión a precios acomodados. Eso les servirá para olvidar sus penas.

Tolerancia municipal.—

En el Sarmiento se ha hecho ya una costumbre tolerada por no sabemos qué condescendencia municipal, la irregularidad de que los espectáculos [illegible] de las dos de la mañana. Seguramente habrán llegado hasta la inspección quejas, como llegan hasta nosotros. Aunque Canaro tiene en su mano a casi todos los músicos del mundo, no hay razón valedera para que la Inspección Municipal permita el abuso que el público nos denuncia y que tiene fácil remedio. Por otra parte, los actores sufren en día domingo una intolerable jornada de once horas de trabajo poco menos que consecutivos.

rteos a Realizarse en Julio

	LOTERIA	Pre.		CANTIDAD
	Córdoba . . .	23		25.000
	Montevideo .	14	oro	50.000
	P. Bs. Aires .	18		25.000
	Tucumán . .	19		25.000
	Nacional . .	25		1.000.000
	Montevideo .	23	oro	100.000
	Córdoba. . .	23		25.000
	P. Bs. Aires .	18		25.000
	Tucumán . .	19		25.000
	Montevideo .	12	oro	50.000
	Córdoba. . .	23		25.000
	P. Bs. Aires .	18		25.000
	Nacional . .	30		200.000
	Tucumán . .	19		25.000
	Montevideo .	12	oro	50.000
	Córdoba. . .	23		25.000
	P. Bs. Aires .	18		25.000
	Nacional . .	35		150.000
	Tucumán . .	19		25.000
	Montevideo .	24	oro	200.000

En el Apolo se Repondrá la Pieza "El Crisol"

Buen Exito de "Una Americana Para Dos"

En función a beneficio de una institución, la compañía española de Joaquín García León y Manuel Perales, repondrá mañana, en la función vespertina que realizará en el Apolo, la pieza de Pedro Muñoz Seca, "El crisol".

Por la noche, se seguirá representando el juguete cómico de Antonio Paso y Valentín de Pedro, "Una americana para dos", cuyo buen éxito puede determinar a la empresa a diferir el estreno de la pieza de Enrique Suárez Deza, "¡Adiós muchachos!", que se anunciaba para el sábado venidero.

Tarzán, el Invencible, No. 172

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1934)

por Edgard Rice Bourroughs



"Baje su revólver, Ivitch", dijo Romero. "Yo no le haré ningún daño". Ivitch obedeció palideciendo y estaba asustado porque vió que se encontraba en un peligro. Cerca de la jungla apareció silenciosamente una figura



Zora Drinov fué la primera en notarlo. Ella dió un grito de sorpresa. Al dar vuelta todos en dirección de su mirada vieron, acercándose hacia ellos a un hombre blanco bronceado y cubierto con una piel de leopardo



Sus movimientos tenían la gracia majestuosa de un león. "¿Quién es este hombre? preguntó Colt. "Yo no sé quién es", contestó Zora. "Pero él me salvó la vida cuando me perdí en la jungla". El hombre se acercó a ellos. "¿Quién es usted?", preguntó Wayne Colt.



"Yo soy Tarzán de los Apes", contestó él. "Los planes de Zveri han fallado. El ha muerto. Esta muchacha ha confesado que no está con ustedes. Yo me ocuparé para que ella vuelva a salvo al mundo civilizado. Ustedes deben salir de la jungla. He dicho".

Se Dará un Concierto de Obras de Respighi

En el Salón Nacional de Bellas Artes

Organizado por la Asociación Argentina de Música de Cámara, se realizará mañana, a las 18, en el local de la Dirección Nacional de Bellas Artes, una audición enteramente consagrada a obras del maestro Ottorino Respighi.

El programa incluye la "Sonata en si menor", el "Cuarteto dórico" y el "Poemetto", de "Il tramonto", que serán interpretados por Blanca Ch. de Poujade, María Teresa Volpe, Pedro Napolitano, José Lépore, Miguel Mitteltman, Alberto Schiuma y el conjunto de la institución que dirige Adolfo Morpurgo.

El acto será iniciado por el director de Bellas Artes, ingeniero Nicolás Fessio Moreno.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

SE DESILUSIONO

Y EN EL QUINTO ACTO EL PATRON LA ECHA A LA CALLE
¡BASTA, CIRILO!
LOS ESPECTADORES VAN A LLORAR
¡JO-JO-JO!
¿ME HABRÉ EQUIVOCADO?
NO LE HAGAS CASO, QUERIDO
¡JA-JA!

El Ratón Mickey — Flores a la noche — por Walt Disney

EL "MURCIÉLAGO" SIGUE SIENDO EL PRINCIPAL TEMA DE LA CONVERSACION EN EL RANCHO
¿VOLVERÁ ESTA NOCHE, TIO?
¡ESTE DIABLO NEGRO ES CAPAZ DE TODO!
NO YO NO CREO QUE VENGA ESTA NOCHE
¿QUÉ ES ESTO?
KNOCK! KNOCK! KNOCK!
¿QUIÉN ES? ¡PASE!
¡AH, BUENAS TARDES! ¡LE TRAIGO FLORES PARA SUS VISITAS!

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — No pueden con él — por Segar

¿ESTÁ USTED SEGURO DE QUE PODRÁ ARRUINAR EL NOVIAZGO ENTRE ESPAGUETI Y LA VANRIPLE?
CLARO QUE SI
NO PUEDO LLEVARLO. ES MÁS FUERTE QUE YO
PERO LE MANDARÉ A PETE, QUE ES MÁS GRANDE QUE YO
¡VAMOS A LA CARCEL!
NO PUEDO HACER NADA CON ÉL
PERO LE MANDARÉ A BUTCH QUE ES MAS FUERTE QUE YO
!



La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

UN DESCUBRIMIENTO IMPORTANTE





Breves Tragedias de la Vida Moderna — Los anillos de brillantes — por Jimmy Murphy





¡TELEFONEARÉ A LA POLICIA! ELLOS ENCONTRARÁN AL LADRÓN
¡NO... NO! ¡DÉJALO POR MI CUENTA! LA ÚNICA MANERA DE AGARRAR AL LADRÓN ES, CUANDO INTENTE VENDER TUS ANILLOS...

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

ELIJIENDO LUGAR

NI UNA SEÑAL DEL CUERPO DEL MUCHACHO EN EL LAGO DE LOS SUICIDAS.
¡JA-JA! YA LO ENCONTRARÁ AQUÍ MÁS TARDE



Don Codeguín el Fiambrero — Cumple con las damas — por Milt-Gross

SALDREMOS A LA PLATAFORMA, MIENTRAS EL TREN QUEDA PARADO
¡VAMOS, J.R QUERIDO!











Don Gil A. Cuadros — El nuevo don Gil — por Dibbie









LO CURIOSO DEL MUNDO



LA AMETRALLADORA Lewis fué construida en tal forma, que las balas la calentaban y enfriaban al mismo tiempo. La frotación de las balas causaba el calor, pero el aire que aspiraban por dicha arma pasaba por el cañón con la velocidad de 70 millas por hora, causando de esta manera el enfriamiento.

Pochito Quiere Saber — Grandes dioses — por Pim

¿TE HABLÉ DE LOS BAILARINES DEL DIABLO Y DE LOS DIOSES DE MANTECA DEL TIBET, POCHITO?







Tucutá — Liquidado — por J. Carver Pusey









Novedades Gráficas

CRITICA

A Través del Mundo

LUNES 2 DE JULIO DE 1934

Bañistas Londinenses ⋆ Monstruo Marino ⋆ A Dique Seco ⋆ Revista Real

CARA AL SOL. — Estas chicas huyeron del infierno londinense, y aquí las vemos, recreándose en la playa de Eastbourne, cara al sol y al aire las espaldas, en un magnífico alarde de gracia y de feminidad

DE GALA. El fastuoso monarca de Gran Bretaña Charles II acostumbraba llevar en su escolta tamboreros hindúes como éste del grabado. Foto tomada en Aldershot, durante la gran revista real efectuada recientemente

Del Fondo del Océano

Quién sabe qué cataclismo abisal habrá provocado la aparición de este "pececillo" en la costa índica de Colaba. El monstruo, que mide 52 pies de largo, es del género de los peces Molas y pesa varias toneladas, produciendo general curiosidad su presencia en dicha playa

MARAVILLOSA. — Norma Shearer, en la película "Deslices", que se estrenó recientemente en Buenos Aires.

TRAGEDIA. — Quince muertos y 30 heridos graves ocasionó el derrumbamiento de esta casa en la ciudad de Valencia

NATURAL. Las aguas del río Limay formaron este valle, en Bariloche, que se llama del Anfiteatro, por la forma que afecta. Se halla en el camino al lago Traful, Río Negro

EN PUNTA. Hábilmente timoneado, surca las aguas del Támesis, dando bordadas, este yate de Surbiton

GASES. — Los soldados del ejército de Suecia se adiestran también para la defensa contra los gases.

A DIQUE SECO. — No salió muy bien librado el trasatlántico Olympic en su colisión con el Nantucket. Este barco, de menor proporción, se hundió cerca del puerto de Nueva York, pero no sin causar averías al "grandote".

ALGO ⋆ por ⋆ ALGUIEN

Filosofícula

Las Buenas Ideas

ES opinión corriente que el que tiene buenas ideas está en la obligación de propagarlas a fin de que la sociedad se beneficie con ellas. En principio estoy de acuerdo y la prueba es que todos los días, llueva, truene o haga pereza, difundo desde esta docta tribuna las buenas ideas que Dios me dió, las que me inculcaron mis padres y maestros y la que encontré por mi cuenta y riesgo en las áridas ramas del estudio y en el ameno fondo de los vasos. Pero, hay naturalmente un pero, hay que tener cuidado y fijarse bien dónde, cuándo, cómo y a quién trasmitimos nuestras buenas ideas.

El gran Bernard Shaw ha dicho, que convertir un salvaje al cristianismo era convertir el cristianismo al salvajismo, y tuvo razón, como lo van a ver ustedes si siguen leyendo.

La monogamía es una de las buenas ideas cristianas, pues es más fácil vestir y escuchar a una mujer, que a ciento, pero ahora veremos los funestos resultados que acarreó la asimilación de esa buena idea por un salvaje.

En Australia se presentó un indio a un misionero, acompañado por dos mujeres.

—Estas son mis esposas — le dijo — y vengo a que nos eche usted la bendición, pues queremos vivir cristianamente como usted nos ha enseñado.

—No puede ser, le despondió el misionero — porque nuestra religión prohibe la poligamia. Si quieres que te case, tendrás que contentarte con una sola mujer.

El salvaje se fué y al cabo de algunos días volvió con una sola mujer y dijo:

—Ahora ya puede usted bendecirnos, porque no tengo más que una mujer.

—¿Y la otra?

—La otra me la comí.

VULGO

POR vulgo no se entiende hablar únicamente de la gente plebeya y abyecta; sino también un Señor o un príncipe cuando es ignorante será siempre una parte del vulgo.

CERVANTES.

GRAN MISION

EL humorista no sólo pone de relieve el ridículo de las cosas, sino que, además, evoca la piedad, la ternura y la compasión en pro de los que sufren. El humorista es una especie de predicador laico. El humor es una manera especial y singularísima de ver y sentir las cosas; es una anticipación, un paso adelante (a veces dado en falso), para romper el ritmo de lo normal. — THACKERAY.

* * *

COPLA

Después que nos casemos
no vengas, Pepa
con que tu casa vale
muchas pesetas.

* * *

VANIDAD

ESTA tan arraigada la vanidad en el corazón del hombre, que un granuja, un marmitón, un ganapán, se envanece y quiere tener sus admiradores y los mismos filósofos lo desean. Los que escriben contra la gloria, desean tener la gloria de haber escrito bien y los que le leen, quieren tenerla de haberle leído; y ya, que escribo esto, quizá envidie lo mismo y, acaso, los que lo lean, abriguen igual sentimiento. — BLAS PASCAL. "Pensamientos".

Terrible Enemigo

EL cielo y la tierra combaten en vano contra un tonto. — SCHILLER.

ANECDOTA

JUEGAN al ecarté Jaime Rostchild y el príncipe de Talleyrand. En el momento de pagar, se le cae a Rostchild un luis.

Lo busca, aparta las sillas, mira debajo de los muebles...

Talleyrand coge entonces su cartera, saca un billete de quinientos francos, lo dobla, lo enciende en una bujía que hay sobre la mesa y dice, sencillamente:

—¿Permite usted que le alumbre?

* * *

